MINIMALNI STANDARDI

Program GIMNAZIJA

Predmet/Modul SLO Program: GIM 1. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

JEZIK

JEZIK; DVOGOVORNA IN ENOGOVORNA BESEDILA; SPORAZUMEVANJE; BESEDILNE VRSTE

Dijak:

- dijak pozna ustavno in zakonsko opredelitev slovenščine in drugih jezikov v Republiki Sloveniji, loči med pojmi: državni jezik, uradni jezik, materni jezik, jezik okolja, tuji jezik;
- pozna socialne zvrsti in okoliščine za njihovo rabo;
- pozna značilnosti svojega narečja/pokrajinskega jezika in ga zna umestiti v pravo skupino;
- zna našteti jezikovne družine v Evropi in pozna položaj slovenskega jezika v slovanski jezikovni družini,
- zna našteti dejavnike sporočanja in jih na preprost način predstaviti,
- loči med naslovnikom in sporočevalcem,
- na podlagi primera v šoli zna z besedami ponazoriti potek sporazumevanja, komunikacije med udeleženci sporočanja,
- loči med vidnim in slišnim prenosnikom;
- zna našteti in pojasniti, kaj so besedni in nebesedni spremljevalci sporazumeva;
- pozna zgodovino pisave: našteje vsaj nekaj (npr. 4) razvojnih stopenj pisave in pozna najbolj znane in skozi zgodovino uporabljane pisave pri Slovencih;
- zna našteti faze sporočanja in le-to razložiti na preprostem primeru;
- zna našteti nekaj primerov načel uspešnega sporočanja in jih predstaviti na kakšnem primeru,
- dijak pozna razlago pojma retorike,
- zna navesti ime začetnika govorništva,
- teoretično pozna lastnosti dobrega govorca in tudi v praksi poskuša čim bolj jasno, prepričljivo izraziti svoje mišljenje – pri tem ima pod nadzorom tudi svoje telesne gibe.

PRAVOREČJE, PRAVOPIS

Dijak:

- dijak pozna glasove slovenskega knjižnega jezika,
- deloma pozna izgovor glasov v posebnih položajih,
- najde vsaj naglasno mesto v besedi,
- loči med samoglasniki in soglasniki,
- znajo našteti najpomembnejše dele govornih organov,
- obvlada zapisovanje slovenskih glasov in glasovnih sklopov s črkami,
- preko konkretnih primerov, ki jih da učitelj, pokaže svoje praktično obvladovanje najbolj temeljnih pravopisnih pravil (npr. za rabo velike in male začetnice, ločil, prevzetih besed, deljenje) – popravljajo najpogostejše pravopisne napake ter skušajo utemeljiti svoje popravke.

KNJIŽEVNOST

IZ STAREJŠE KNJIŽEVNOSTI – ANTIČNA KNJIŽEVNOST IN BIBLIJA; SREDNJI VEK

Dijak:

- na primerih izbranih besedil ob učiteljevi pomoči prepoznava, opisuje in poimenuje razliko med umetnostnim in neumetnostnim besedilom, literarne zvrsti in vrste, jezik umetnostnih besedil;
- loči med pojmi: besedna umetnost, umetnostno in neumetnostno besedilo, ustvarjalec, delo, bralec. zvrsti in vrste,
- dijak uporablja pri interpretaciji literarnih besedil literarnozgodovinsko znanje: prepoznava pripadnost besedila določenemu obdobju oz. smeri,
- s pomočjo učitelja povzema bistvene značilnosti literarnozgodovinskih obdobij in smeri: družbene in kulturnozgodovinske okoliščine, bistveno literarno dogajanje, literarne smeri, zvrsti in vrste znotraj obravnavanih obdobij, poglavitne posebnosti avtorjev in besedil v okviru obveznega programa;
- v osnovnih potezah pozna naslednje pojme: svet ljudi, bogov in polbogov, mit o trojanski vojni, ep, epsko, antično gledališče, tebanski mit, tragedija, tragično, rimska komedija, situacijska komika;
- zna povzeti vsebino vsakega obravnavanega besedila in lastnosti literarni zvrsti,
- zna našteti književnosti, ki spadajo po orientalsko književnost,
- zaveda se pomena Biblije, ki ima poleg verskega tudi kulturni, literarni, zgodovinski pomen;
- zna našteti dele Biblije, časovno opredeliti oba dela, pozna nekaj zgodovinskih osebnosti tega dela,
- zna predstaviti Dantejevo delo (motivno-tematska analiza) in Brižinske spomenike.

RENESANSA, REFORMACIJA, PROTIREFORMACIJA IN BAROK V SLOVENSKI KNJIŽEVNOSTI; LJUDSKO SLOVSTVO, KNJIŽEVNOST RAZSVETLJENSTVA NA SLOVENSKEM, EVROPSKO SOČASNO DOGAJANJE

Dijak:

- uporablja pri interpretaciji literarnih besedil literarnozgodovinsko znanje: prepoznava pripadnost besedila določenemu obdobju oz. smeri,
- s pomočjo učitelja povzema bistvene značilnosti literarnozgodovinskih obdobij in smeri (srednji vek, renesansa): družbene in kulturnozgodovinske okoliščine, bistveno literarno dogajanje, literarne smeri, zvrsti in vrste znotraj obravnavanih obdobij, poglavitne posebnosti avtorjev in besedil v okviru obveznega programa;
- v osnovnih potezah pozna naslednje pojme: renesančno gledališče, zgradba drame (prostor, čas, osebe), roman, primerjava oseb: don Kihot, Sančo Pansa – idealizem, realizem, tragikomičnost;
- zna povzeti vsebino vsakega obravnavanega besedila in lastnosti literarnih zvrsti,
- v osnovnih potezah pozna naslednje pojme: protestantske ideje v besedilu, jezik, pridiga, baročni slog; pojem ljudske književnost, motiv lepe Vide v ljudski in umetni literaturi;
- zna povzeti vsebino vsakega obravnavanega besedila, poučnost, optimizem, utilitarizem; pomen za slovensko nacionalno identiteto, alpska poskočnica, sinekdoha, začetki slovenskega gledališča, komedija, vrsta komike..

Predmet/Modul SLO Program: GIM 2. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

JEZIK

POMEN BESED, RAZMERJA MED BESEDAMI, PREVZETE BESEDE, BESEDOTVORJE, FRAZEMI, SLOVARJI

Dijak:

- razume, kaj je tvarna stran besede;
- loči enopomenke in večpomenke, znotraj večpomenk razlikuje med enakozvočnicami, enakopisnicami, enakoglasnicami in blizuzvočnicami, s pomočjo učitelja poda tudi prave primere;
- določenim besedam zna poiskati sopomenke;
- določenim besedam zna poiskati protipomenke;
- ob navedbi nadpomenke zna navesti podpomenke;

- v besedi (včasih z učiteljevo pomočjo) zna najti koren, prav tako besedno družino in tematsko polje;
- loči med slogovno zaznamovanimi in nezaznamovanimi besedami;
- zna našteti vrste zaznamovanosti besed in ob nekaterih navesti tudi ustrezne primere;
- ve, s čim se ukvarja etimologija;
- ve, da poznamo domače in prevzete besede, med slednjimi vsaj deloma najde razlike (sposojenke, tujke, citatne besede), s pomočjo učitelja navede tudi prave primere;
- zna uporabljati osnovni algoritem za tvorbo besed, loči med vrstami tvorjenk, med netvorjenimi in tvorjenimi besedami;
- loči med besedotvorno podstavo, skladenjsko podstavo in priponami, obrazili;
- zaveda se pomena frazemov, zna jih poiskati v besedilu, večinoma razume njihov pomen;
- zna našteti jezikovne priročnik in loči me najosnovnejšimi (SP, SSKJ, terminološki slovar in slovar tujk);
- v slovarskem sestavku najde vsaj geslo, število pomenov in frazeološko ter terminološko gnezdo.

OBLIKOVNA STRAN BESED

Dijak:

- loči med pregibnimi in nepregibnimi besedami;
- s pomočjo učitelja zna najti končnico;
- zna našteti besedne vrste;
- loči med števili, skloni, besednimi vrstami;
- pozna osnovne vzorce sklanjatev in nekaj posebnosti (vsaj pri najpogostejših življenjskih primerih, npr. otrok, gospa, človek);
- zna sklanjati svoje lastno ime in tudi druga imena;
- pozna osnovne kategorije pri posameznih besednih vrstah;
- loči med vrstami samostalnikov, pridevnikov, številkov;
- pozna osnovni spregatveni vzorec in spregatve brezpriponskih glagolov (biti, iti, vedeti, dati, jesti),
- loči med nedoločnikom in namenilnikom;
- zna nedovršne glagole pretvoriti v dovršne;
- pozna pravilo zapisovanja vejice pred vezniki.

ŠOLSKI ESEJ

Dijak mora obvladati pisanje vsaj toliko, da po kriterijih za ocenjevanje razpravljalnega eseja doseže vsaj 25 točk. Posebnega kriterija za esej ne sme biti, saj tudi na maturi ne obstaja minimalni standard, temveč minimalno število točk, da doseže pozitivno oceno.

KNJIŽEVNOST

ROMANTIKA

Dijak:

- pri interpretaciji literarnih besedil uporablja literarnozgodovinsko znanje: prepoznava pripadnost besedila določenemu obdobju oz. smeri;
- s pomočjo učitelja povzema bistvene značilnosti literarnozgodovinskih obdobij in smeri: družbene in kulturnozgodovinske okoliščine, bistveno literarno dogajanje, literarne smeri, zvrsti in vrste znotraj obravnavanih obdobij, poglavitne posebnosti avtorjev in besedil v okviru obveznega programa;
- v osnovnih potezah pozna naslednje pojme: romantično pripovedništvo, sentimentalizem, odvečni človek, zgradba sonetnega venca, sonet, magistrale, stanca, tercina;
- zna povzeti vsebino vsakega obravnavanega besedila.

REALIZEM IN NATURALIZEM, SLOVENSKI REALIZEM IN FIN DE SIECLE

Dijak:

- pri interpretaciji literarnih besedil uporablja literarnozgodovinsko znanje: prepoznava pripadnost besedila določenemu obdobju oz. smeri;

- s pomočjo učitelja povzema bistvene značilnosti literarnozgodovinskih obdobij in smeri: družbene in kulturnozgodovinske okoliščine, bistveno literarno dogajanje, literarne smeri, zvrsti in vrste znotraj obravnavanih obdobij, poglavitne posebnosti avtorjev in besedil v okviru obveznega programa;
- v osnovnih potezah pozna naslednje pojme: vrste realizma, tip pripovedovalca, objektivni realizem, psihološki realizem, groteska, tezna drama, analitična tehnika, prvi slovenski roman, zgodovinski roman, pesništvo med romantiko in realizmom, značajevka, obraz, balada, poetična drama, dekadenca;
- zna povzeti vsebino vsakega obravnavanega besedila.

Predmet/Modul SLO Program: GIM 3. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

JEZIK

SKLADNJA, SESTAVA BESEDIL

Dijak:

- si zna predstavljati, kako je jezik organiziran, od najmanjše enote do največje (glas, črka, zlog, beseda, besedna zveza, stavek, poved, besedilo), in zna to tudi navesti;
- loči med enogovornimi in dvogovornimi besedili;
- zna predstaviti razliko med stavkom in povedjo;
- zna našteti stavčne člene, njihove vprašalnice in določiti, kateri je glavni stavčni člen;
- vsaj teoretično loči med povedkom, povedkovim prilastkom in povedkovim določilom;
- razloži, kaj je razlika med nezloženimi in zloženimi povedmi, med zapleteno zloženimi in nezapleteno zloženimi povedmi;
- v podredno zloženi povedi zna poiskati vsaj glavni stavek;
- v priredno zloženi povedi zna določiti razmerja vsaj med vezalnim, ločnim, protivnim in stopnjevalnim razmerjem v povedi;
- v zapleteno zloženi povedi zna določiti glavni stavek in enakovredni (priredni) ter neenakovredni (podredni) odnos med stavki;
- zna določiti preprostejše S-strukture v povedi;
- pozna razliko med kohezijo in koherenco ter to razloži na šolskem primeru;
- zna našteti načine razvijanja teme in vsaj osnovne lastnosti le-teh;
- zna pojasniti, kaj sta replika in sekvenca;
- loči med navezovanjem in napovedovanjem;
- zna navesti vrste preprečevanja dobesednih ponovitev (sopomenka, nadpomenka, os. glag. oblika, os. zaimki, kaz. zaimki, parafraze ipd.).

KNJIŽEVNOST

KNJIŽEVNOST SLOVENSKE MODERNE

Dijak:

- pri interpretaciji literarnih besedil uporablja literarnozgodovinsko znanje: prepoznava pripadnost besedila določenemu obdobju oz. smeri;
- s pomočjo učitelja povzema bistvene značilnosti literarnozgodovinskih obdobij in smeri: družbene in kulturnozgodovinske okoliščine, bistveno literarno dogajanje, literarne smeri, zvrsti in vrste znotraj obravnavanih obdobij, poglavitne posebnosti avtorjev in besedil v okviru obveznega programa;
- v osnovnih potezah pozna naslednje pojme: podoknica; verzni prestop, zvočni učinki personifikacija, likovna pesem, impresionizem, simbolika in metaforika, novoromantično razpoloženje, simbolika; zgradba romana, vodilni motiv, tematska, idejna in slogovna analiza, zgradba; satiričnost; črtica, simbolika, slogovna analiza; vloga različnih pisateljskih stilov; parafraziranje;
- zna povzeti vsebino vsakega obravnavanega besedila.

MODERNIZEM IN AVANTGARDA, EKSPRESIONIZEM, SOCIALNI REALIZEM, KNJIŽEVNOST NOB

Dijak:

- pri interpretaciji literarnih besedil uporablja literarnozgodovinsko znanje: prepoznava pripadnost besedila določenemu obdobju oz. smeri;

- s pomočjo učitelja povzema bistvene značilnosti literarnozgodovinskih obdobij in smeri: družbene in kulturnozgodovinske okoliščine, bistveno literarno dogajanje, literarne smeri, zvrsti in vrste znotraj obravnavanih obdobij, poglavitne posebnosti avtorjev in besedil v okviru obveznega programa;
- v osnovnih potezah pozna naslednje pojme: nove književne smeri v 20. stoletju; idejne, jezikovnoslogovne in kompozicijske novosti; nadrealizem; motivi, tema, analiza verza in metaforike, prvine španske romance, moderni roman; nehotni spomin, tok zavesti v pripovedni prozi, notranji monolog, moderna pripovedna groteska, analiza motivov; eksistencializem, ideja svobode, filozofija absurda v književnosti, antidrama; groteskne, tragične, komične prvine, absurd v dramatiki, magični realizem, moč imaginacije, časovnoprostorska umestitev;
- v osnovnih potezah pozna naslednje pojme: nominalni slog, impresionizem, ekspresionizem; metafora, konstruktivizem, dramska tehnika, ekspresionistične prvine, groteskne prvine; vloga didaskalij, slogovna analiza; socialni realizem; simbolika, slog, tematika, refleksivne in lirske prvine, realistične, fantastične in eksistencialne prvine; slog (barve, zvočnost); lirika upora, podobe; ritem, motivna in slogovna analiza, oblika;
- zna povzeti vsebino vsakega obravnavanega besedila

ŠOLSKI ESEJ

Dijak mora obvladati pisanje eseja do te mere, da po kriterijih za ocenjevanje razpravljalnega eseja doseže vsaj 25 točk. Posebnega kriterija za esej ne sme biti, saj tudi na maturi ne obstaja minimalni standard, temveč minimalno število točk, da doseže pozitivno oceno.

Predmet/Modul SLO Program: GIM 4. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

KNJIŽEVNOST

SODOBNA SLOVENSKA KNJIŽEVNOST

Dijak:

- pri interpretaciji literarnih besedil uporablja literarnozgodovinsko znanje: prepoznava pripadnost besedila določenemu obdobju oz. smeri;
- s pomočjo učitelja povzema bistvene značilnosti literarnozgodovinskih obdobij in smeri: družbene in kulturnozgodovinske okoliščine, bistveno literarno dogajanje, literarne smeri, zvrsti in vrste znotraj obravnavanih obdobij, poglavitne posebnosti avtorjev in besedil v okviru obveznega programa;
- v osnovnih potezah pozna naslednje pojme: motivi in slog, nadrealistične prvine, intimizem v povojni poeziji, bivanjska problematika, pesniški jezik, iskanje idealitete, podobe, simbolika, absurd v sodobni poeziji, svobodni verz, paralelizmi, groteskne prvine v liriki, podoba, simbolika, aktualizacija ljudske motivike, modernizem, analiza verza (skladnja, ločila), postmodernistične prvine;
- v osnovnih potezah pozna naslednje pojme: motivno-tematske in slogovne prvine, zvrsti in vrste, eksistencialistične prvine, odlomek iz ekranizacije, vojni roman, modernistični pripovedni postopki, družbenokritični realizem, slog, avtobiografska proza, veristične in modernistične prvine, pripovedovalec in pripovedna perspektiva, tematika, zgradba, postmodernistične prvine; moderna tematska, dramaturška in tematološka iskanja, tradicionalni motiv v sodobni dramatiki, poetična drama, eksistencialistične prvine, modernistična komedija, moderna groteskna drama;
- zna povzeti vsebino vsakega obravnavanega besedila.

JEZIK

ZGODOVINA JEZIKA

Dijak:

- zna v nekaj povedih poimenovati vsako obdobje in izpostaviti pomen tega obdobja za razvoj knjižnega jezika oz. lastnosti na določeni stopnji;
- zna našteti avtorje prvih knjig ali knjig, ki so pomembne za določeno jezikovno obdobje; če avtor ni znan, zna poimenovati ime ohranjenih zapisov in njihov pomen ter vsebino oz. naslove teh zapisov;

- zna časovno opredeliti, v katero obdobje spadajo določeni ohranjeni zapisi; za izdane knjiga, ki so ključnega pomena (prva, druga slovnica, biblija, prvi slovar ipd.), zna navesti tudi letnice;
- za vsako obdobje zna našteti slovničarje, jezikoslovce, slovaropisce;
- za vsako obdobje zna vsaj na kratko povedati, v čem se razlikuje od prejšnjega, v čem je katero obdobje doseglo napredek.

ŠTIRILETNA SNOV IZ JEZIKA in BESEDILNE VRSTE

Dijak:

- pozna ustavno in zakonsko opredelitev slovenščine in drugih jezikov v Republiki Sloveniji, loči med pojmi: državni jezik, uradni jezik, materni jezik, jezik okolja, tuji jezik;
- pozna glasove slovenskega knjižnega jezika;
- deloma pozna izgovor glasov v posebnih položajih;
- najde vsaj naglasno mesto v besedi;
- loči med samoglasniki in soglasniki;
- zna našteti najpomembnejše dele govornih organov;
- obvlada zapisovanje slovenskih glasov in glasovnih sklopov s črkami;
- preko konkretnih primerov, ki jih da učitelj, pokaže svoje praktično obvladovanje najbolj temeljnih pravopisnih pravil (npr. za rabo velike in male začetnice, ločil, prevzetih besed, deljenje) – popravlja najpogostejše pravopisne napake ter skuša utemeljiti svoje popravke;
- zna našteti dejavnike sporočanja in jih na preprost način predstaviti;
- loči med naslovnikom in sporočevalcem;
- na podlagi primera v šoli zna z besedami ponazoriti potek sporazumevanja, komunikacije med udeleženci sporočanja;
- loči med vidnim in slišnim prenosnikom;
- zna našteti in pojasniti, kaj so besedni in nebesedni spremljevalci sporazumevanja;
- pozna zgodovino pisave: našteje vsaj nekaj (npr. 4) razvojnih stopenj pisave in pozna najbolj znane in uporabljane pisave pri Slovencih;
- zna našteti faze sporočanja in le-to razložiti na preprostem primeru;
- zna našteti nekaj primerov načel uspešnega sporočanja in jih predstaviti na kakšnem primeru;
- zna našteti stavčne člene, zna se po njih vprašati, jih podčrtati in s pomočjo učitelja najti v povedi;
- loči med nezloženimi in zloženimi povedmi ter med priredno in podredno sestavo besedil;
- zna našteti veznike in prepozna preprostejše oblike zloženih povedi;
- zna določiti S-strukturo preprosto zloženih povedi;
- pozna značilnosti nadpovedne skladnje, namen preprečevanja dobesednih ponovitev in njegove vrste;
- zna razložiti, kaj je vloga besedotvorja;
- zna našteti besedotvorne oblike in postopke;
- lažje besedotvorne oblike zna sam prepoznati in razložiti, kako so nastale;
- pozna vse oblike obrazil;
- bitja/stvari/postopke poimenuje na podlagi opisa/definicije;
- danim znanim besedam zna poiskati sopomenke, protipomenke, nadpomenke oz. podpomenke in besedno družino;
- bitja/stvari/pojme poimenuje s sopomenkami; sopomenkam določi ustrezne sporazumevalne okoliščine;
- zna, kako so v SSKJ razvrščena gesla in kako ugotovimo, koliko pomenov ima neka beseda;
- zna našteti besedne vrste in kaj obsegajo, prav tako vprašalnice;
- glavne besedne vrste prepozna sam, druga pa ob pomoči učitelja;
- zna našteti vprašalnice za vse sklone in jih pri sklanjanju smiselno uporabiti;
- pozna posebnosti pri sklanjatvah, ki smo jih še posebej izpostavili kot najpogosteje rabljene besede v vsakdanjiku;
- pozna osnovne značilnosti intervjuja – tako v obliki kot v vsebinski postavitvi;
- prepozna besedni in nebesedni del reklame/ponudbe in vrednoti njuno vlogo, ugotavlja, kaj je želel sporočevalec doseči pri naslovniku in kako se bo ta odzval;
- zna opisati predmet, osebo, postopek;
- loči med besedili: uradnim, zasebnim pismom, prošnjo, pritožbo, zahvalo, opravičilom, vabilom, zapisnikom, potrdilom, pooblastilom, izjavo, obvestilom, življenjepisom; vsa besedila zna sam tvoriti (čeprav s pravopisnimi in slovničnimi napakami).

ŠOLSKI ESEJ

Dijak mora obvladati pisanje eseja do te mere, da po kriterijih za ocenjevanje razpravljalnega eseja doseže vsaj 25 točk. Posebnega kriterija za esej ne sme biti, saj tudi na maturi ne obstaja minimalni standard, temveč minimalno število točk, da doseže pozitivno oceno.

Predmet/Modul SJO Program: GIM 3. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

JEZIK

SKLADNJA, SESTAVA BESEDIL

Dijak:

- si zna predstavljati, kako je jezik organiziran, od najmanjše do največje enote (glas, črka, zlog, beseda, besedna zveza, stavek, poved, besedilo), in zna to tudi navesti;
- loči med enogovornimi in dvogovornimi besedili;
- zna predstaviti razliko med stavkom in povedjo;
- zna našteti stavčne člene, njihove vprašalnice in določiti, kateri je glavni stavčni člen;
- vsaj teoretično loči med povedkom, povedkovim prilastkom in povedkovim določilom;
- razloži, kaj je razlika med nezloženimi in zloženimi povedmi, med zapleteno zloženimi in nezapleteno zloženimi povedmi;
- v podredno zloženi povedi zna poiskati vsaj glavni stavek;
- v priredno zloženi povedi zna določiti razmerja vsaj med vezalnim, ločnim, protivnim in stopnjevalnim razmerjem v povedi;
- v zapleteno zloženi povedi zna določiti glavni stavek in enakovredni (priredni) ter neenakovredni (podredni) odnos med stavki;
- zna določiti preprostejše S-strukture v povedi;
- pozna razliko med kohezijo in koherenco ter to razloži na šolskem primeru;
- zna našteti načine razvijanja teme in vsaj osnovne lastnosti le-teh;
- zna pojasniti, kaj sta replika in sekvenca;
- loči med navezovanjem in napovedovanjem;
- zna navesti vrste preprečevanja dobesednih ponovitev (sopomenka, nadpomenka, os. glag. oblika, os. zaimki, kaz. zaimki, parafraze ipd.)

KNJIŽEVNOST

KNJIŽEVNOST SLOVENSKE MODERNE

Dijak:

- pri interpretaciji literarnih besedil uporablja literarnozgodovinsko znanje: prepoznava pripadnost besedila določenemu obdobju oz. smeri;
- s pomočjo učitelja povzema bistvene značilnosti literarnozgodovinskih obdobij in smeri: družbene in kulturnozgodovinske okoliščine, bistveno literarno dogajanje, literarne smeri, zvrsti in vrste znotraj obravnavanih obdobij, poglavitne posebnosti avtorjev in besedil v okviru obveznega programa;
- v osnovnih potezah pozna naslednje pojme: podoknica; verzni prestop, zvočni učinki, personifikacija, likovna pesem, impresionizem, simbolika in metaforika, novoromantično razpoloženje, simbolika; zgradba romana, vodilni motiv, tematska, idejna in slogovna analiza, zgradba; satiričnost; črtica, simbolika, slogovna analiza; vloga različnih pisateljskih stilov; parafraziranje;
- zna povzeti vsebino vsakega obravnavanega besedila.

MODERNIZEM IN AVANTGARDA, EKSPRESIONIZEM, SOCIALNI REALIZEM, KNJIŽEVNOST NOB

Dijak:

- pri interpretaciji literarnih besedil uporablja literarnozgodovinsko znanje: prepoznava pripadnost besedila določenemu obdobju oz. smeri;
- s pomočjo učitelja povzema bistvene značilnosti literarnozgodovinskih obdobij in smeri: družbene in kulturnozgodovinske okoliščine, bistveno literarno dogajanje, literarne smeri, zvrsti in vrste znotraj obravnavanih obdobij, poglavitne posebnosti avtorjev in besedil v okviru obveznega programa;

- v osnovnih potezah pozna naslednje pojme: nove književne smeri v 20. stoletju; idejne, jezikovnoslogovne in kompozicijske novosti; nadrealizem; motivi, tema, analiza verza in metaforike, prvine španske romance, moderni roman; nehotni spomin, tok zavesti v pripovedni prozi, notranji monolog, moderna pripovedna groteska, analiza motivov; eksistencializem, ideja svobode, filozofija absurda v književnosti, antidrama; groteskne, tragične, komične prvine, absurd v dramatiki, magični realizem, moč imaginacije, časovnoprostorska umestitev;
- v osnovnih potezah pozna naslednje pojme: nominalni slog, impresionizem, ekspresionizem; metafora, konstruktivizem, dramska tehnika, ekspresionistične prvine, groteskne prvine; vloga didaskalij, slogovna analiza; socialni realizem; simbolika, slog, tematika, refleksivne in lirske prvine, realistične, fantastične in eksistencialne prvine; slog (barve, zvočnost); lirika upora, slog, podobe; ritem, motivna in slogovna analiza, oblika;
- zna povzeti vsebino vsakega obravnavanega besedila.

Predmet/Modul SJO Program: GIM 4. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA
KNJIŽEVNOST

SODOBNA SLOVENSKA KNJIŽEVNOST

Dijak:

- pri interpretaciji literarnih besedil uporablja literarnozgodovinsko znanje: prepoznava pripadnost besedila določenemu obdobju oz. smeri;
- s pomočjo učitelja povzema bistvene značilnosti literarnozgodovinskih obdobij in smeri: družbene in kulturnozgodovinske okoliščine, bistveno literarno dogajanje, literarne smeri, zvrsti in vrste znotraj obravnavanih obdobij, poglavitne posebnosti avtorjev in besedil v okviru obveznega programa;
- v osnovnih potezah pozna naslednje pojme: motivi in slog, nadrealistične prvine, intimizem v povojni poeziji, bivanjska problematika, pesniški jezik, iskanje idealitete, podobe, simbolika, absurd v sodobni poeziji, svobodni verz, paralelizmi, groteskne prvine v liriki, podoba, simbolika, aktualizacija ljudske motivike, modernizem, analiza verza (skladnja, ločila), postmodernistične prvine;
- zna povzeti vsebino vsakega obravnavanega besedila;
- v osnovnih potezah pozna naslednje pojme: motivno-tematske in slogovne prvine, zvrsti in vrste, eksistencialistične prvine, odlomek iz ekranizacije, vojni roman, modernistični pripovedni postopki, družbenokritični realizem, slog, avtobiografska proza, veristične in modernistične prvine, pripovedovalec in pripovedna perspektiva, tematika, zgradba, postmodernistične prvine; moderna tematska, dramaturška in tematološka iskanja, tradicionalni motiv v sodobni dramatiki, poetična drama, eksistencialistične prvine, modernistična komedija, moderna groteskna drama;
- zna povzeti vsebino vsakega obravnavanega besedila.

JEZIK

ZGODOVINA JEZIKA

Dijak:

- zna v nekaj povedih poimenovati vsako obdobje in izpostaviti pomen tega obdobja za razvoj knjižnega jezika oz. lastnosti na določeni stopnji;
- zna našteti avtorje prvih knjig ali knjig, ki so pomembne za določeno jezikovno obdobje; če avtor ni znan, zna poimenovati ime ohranjenih zapisov in njihov pomen ter vsebino oz. naslove teh zapisov;
- zna časovno opredeliti, v katero obdobje spadajo določena ohranjeni zapisi; za izdane knjiga, ki so ključnega pomena (prva, druga slovnica, biblija, prvi slovar ipd.), zna navesti tudi letnice;
- za vsako obdobje zna našteti slovničarje, jezikoslovce, slovaropisce;
- za vsako obdobje ve vsaj na kratko povedati, v čem se razlikuje od prejšnjega, v čem je katero obdobje doseglo napredek.

ŠTIRILETNA SNOV IZ JEZIKA in BESEDILNE VRSTE **(za dijake, ki ne opravljajo izpita iz slovenščine, lahko minimalne standarde po potrebi še omilimo, obvladati morajo besedilne vrste, osnove pravopisa in slovnico v praksi)**

Dijak:

- pozna ustavno in zakonsko opredelitev slovenščine in drugih jezikov v Republiki Sloveniji, loči med pojmi: državni jezik, uradni jezik, materni jezik, jezik okolja, tuji jezik;
- pozna glasove slovenskega knjižnega jezika;
- deloma pozna izgovor glasov v posebnih položajih;
- najde vsaj naglasno mesto v besedi;
- loči med samoglasniki in soglasniki;
- zna našteti najpomembnejše dele govornih organov;
- obvlada zapisovanje slovenskih glasov in glasovnih sklopov s črkami;
- preko konkretnih primerov, ki jih da učitelj, pokaže svoje praktično obvladovanje najbolj temeljnih pravopisnih pravil (npr. za rabo velike in male začetnice, ločil, prevzetih besed, deljenje) – popravlja najpogostejše pravopisne napake ter skuša utemeljiti svoje popravke;
- zna našteti dejavnike sporočanja in jih na preprost način predstaviti;
- loči med naslovnikom in sporočevalcem;
- na podlagi primera v šoli zna z besedami ponazoriti potek sporazumevanja, komunikacije med udeleženci sporočanja;
- loči med vidnim in slušnim prenosnikom;
- zna našteti in pojasniti, kaj so besedni in nebesedni spremljevalci sporazumevanja;
- pozna zgodovino pisave: našteje vsaj nekaj (npr. 4) razvojnih stopenj pisave in pozna najbolj znane in uporabljane pisave pri Slovencih;
- zna našteti faze sporočanja in le-to razložiti na preprostem primeru;
- zna našteti nekaj primerov načel uspešnega sporočanja in jih predstaviti na kakšnem primeru;
- zna našteti stavčne člene, zna se po njih vprašati, jih podčrtati in s pomočjo učitelja najti v povedi;
- loči med nezloženimi in zloženimi povedmi ter med priredno in podredno sestavo besedil;
- zna našteti veznike in prepozna preprostejše oblike zloženih povedi;
- zna določiti S-strukturo preprosto zloženih povedi;
- pozna značilnosti nadpovedne skladnje, namen preprečevanja dobesednih ponovitev in njegove vrste;
- zna razložiti, kaj je vloga besedotvorja;
- zna našteti besedotvorne oblike in postopke;
- lažje besedotvorne oblike zna sam prepoznati in razložiti, kako so nastale;
- pozna vse oblike obrazil;
- bitja/stvari/postopke poimenuje na podlagi opisa/definicije;
- danim znanim besedam zna poiskati sopomenke, protipomenke, nadpomenke oz. podpomenke in besedno družino;
- bitja/stvari/pojme poimenuje s sopomenkami; sopomenkam določi ustrezne sporazumevalne okoliščine;
- zna, kako so v SSKJ razvrščena gesla in kako ugotovimo, koliko pomenov ima neka beseda;
- zna našteti besedne vrste in kaj obsegajo, prav tako vprašalnice;
- glavne besedne vrste prepozna sam, druge pa ob pomoči učitelja;
- zna našteti vprašalnice za vse sklone in jih pri sklanjanju smiselno uporabiti;
- pozna posebnosti pri sklanjatvah, ki smo jih še posebej izpostavili kot najpogosteje rabljene besede v vsakdanjiku;
- pozna osnovne značilnosti intervjuja – tako v obliki kot v vsebinski postavitvi;
- prepozna besedni in nebesedni del reklame/ponudbe in vrednoti njuno vlogo, ugotavlja, kaj je želel sporočevalec doseči pri naslovniku in kako se bo ta odzval;
- zna opisati predmet, osebo, postopek;
- loči med besedili: uradnim, zasebnim pismom, prošnjo, pritožbo, zahvalo, opravičilom, vabilom, zapisnikom, potrdilom, pooblastilom, izjavo, obvestilom, življenjepisom; vsa besedila zna sam tvoriti (čeprav s pravopisnimi in slovničnimi napakami).

VODENI PISNI SESTAVEK (velja samo, če opravlja dijak iz tega predmeta maturo, drugače pišejo dijaki samo spis)

Dijak mora obvladati pisanje eseja do te mere, da po kriterijih za ocenjevanje vodenega pisnega sestavka doseže vsaj 25 točk. Posebnega kriterija ne sme biti, saj tudi na maturi ne obstaja minimalni standard, temveč minimalno število točk, da doseže pozitivno oceno.

Predmet/Modul MAD I Program: GIM 1. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

Kommunikáció és tömegkommunikáció - A diák:
– kellő tempójú, megfelelő helyesírású írást alkalmaz, ismeri a kommunikációs helyzetnek megfelelő nyelvhasználatot,
– ismeri és alkalmazza a kommunikációs helyzetnek megfelelő nyelvhasználat,
– ismeri és megfelelően alkalmazza szóban és írásban az alábbi fogalmakat: kommunikáció, a kommunikációs folyamat tényezői és funkciói, tömegkommunikáció; nemzeti nyelv, anyanyelv/első nyelv, második nyelv/ környezetnyelv, idegen nyelv, többségi nyelv, kisebbségi nyelv, kétnyelvűség.

Jelek és jelrendszerek; beszédhangok; alaktan; helyesírás – A diák:
– kellő tempójú, olvasható, megfelelő helyesírású írás, a szöveg megértését biztosító néma olvasás,-
– ismeri és alkalmazza a kommunikációs helyzetnek megfelelő nyelvhasználat,
– ismeri és megfelelően alkalmazza szóban és írásban az alábbi fogalmakat: nyelvi jel, fonéma, morféma, szintagma; egyjelentésű, többjelentésű, azonos és hasonló alakú, rokon értelmű és ellentétes jelentésű, hangutánzó és hangulatfestő szavak; magán- és mássalhangzó, hangrend, illeszkedés, hasonulás, összeolvadás, rövidülés, nyúlás, kiesés; alaktani ismeretek; a kiejtés elve, a szóelemzés elve, a hagyomány és az egyszerűsítés elve,
– ismeri és nagyobbrészt megfelelően alkalmazza a tanult helyesírási szabályokat.

Szövegértés és –alkotás szövegtípusok kapcsán – A diák:
– kellő tempójú, megfelelő helyesírású írást alkalmaz, ismeri a kommunikációs helyzetnek megfelelő nyelvhasználatot,
– ismeri és megfelelően alkalmazza a következő fogalmakat: szöveg, szövegtípus, leírás, jellemzés, elbeszélés, felszólalás, kiselőadás, hír, tudósítás, interjú, reklám,
– szövegértési, ill. alkotási feladatsorokat old meg, ennek során alkalmazza a tanult, alapvető helyesírási és nyelvhelyességi szabályokat.

Bevezetés az irodalomtanításba – A diák:
– ismeri a műnemeket és a fontosabb műfajokat, valamint jellemzőiket, ismereteit tudja alkalmazni a szövegfeldolgozás során.

Könyvmoly – A diák:
– tud szabadon választott irodalmi alkotás alapján kiselőadást (szóbeli megnyilvánulást) tartani.

Mítoszok − mitológia; az antikvitás irodalma; a Biblia – A diák:
– időben elhelyezi a korszakot, ismeri legfontosabb jellemzőit,
– az olvasott művet, ill. szövegrészletet és a szerzőt elhelyezi a korban,
– bemutat egy olvasott epikai és lírai és drámai alkotást: az olvasott szöveget/szövegrészletet megérti és magyarázza a fontosabb gondolatokat,
– ismeri és megfelelően alkalmazza szóban és írásban a következő fogalmakat: mítosz, kultusz, sámánizmus, antikvitás, ókori irodalom, Homérosz, eposz, himnusz, óda, Szophoklész, tragédia, Biblia, Ó- és Újszövetség, evangélium, bibliai történet, példázat.

A középkor, a reneszánsz és a barokk irodalma, valamint a francia klasszicista dráma – A diák:
– időben elhelyezi a korszakot, ismeri legfontosabb jellemzőit és alkotóit,
– bemutat egy-egy olvasott epikai, lírai és drámai alkotást: az olvasott szöveget/-részletet megérti és magyarázza a fontosabb gondolatokat,

– ismeri és megfelelően alkalmazza szóban és írásban a következő fogalmakat: középkor, egyházi és világi irodalom, román és gótikus stílus; Dante, túlvilági utazás, nyelvemlék, Halotti beszéd és könyörgés, Ómagyar Mária-siralom; reneszánsz, humanizmus, reformáció, Petrarca, szonett, Boccaccio, novella; reneszánsz színház és dráma, Shakespeare; nemzeti kultúra, Janus Pannonius, elégia, epigramma, költői öntudat; Balassi; barokk, rokokó, ellenreformáció, Zrínyi Miklós, barokk eposz, erkölcsi győzelem; francia klasszicista dráma, komédia, komikum.

Predmet/Modul MAD I Program: GIM 2. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

NYELVISMERET

Szótani, alaktani, szófajtani és helyesírási ismeretek szövegtípusok kapcsán

A diák:

- ismeri a nyelv és a beszéd fogalmát, bemutatja a nyelv és a beszéd viszonyát, valamint a nyelvi jeleket,
- ismeri a szókészlet és a szókincs fogalmát, bemutatja a frazémák fajtáit,
- bemutatja a magyar nyelvváltozatokat, meg tudja állapítani a szövegről, melyik nyelvváltozathoz tartozik,
- ismeri és megfelelően alkalmazza a következő fogalmakat, ill. ezekkel kapcsolatos szövegértési és -alkotási, nyelvi és nyelvhasználati feladatokat old meg: szókészlet, szókincs, idegen szó, jövevényszó, szakszó, állandósult szókapcsolatok, hangalak és jelentés; szótő, képző, jel, rag; szóképzés, szóösszetétel, mozaikszó; ige, főnév, melléknév, a számnév és fajtái, a névmás és fajtái, igenevek, viszonyszók,
- ismeri a tanult szövegtípusok jellemzőit, szövegalkotáskor tudja alkalmazni a tanult helyesírási szabályokat, ki tudja javítani saját és mások hibáit.

Mondattani ismeretek szövegtípusok kapcsán

A diák:

- ismeri és megfelelően alkalmazza a következő fogalmakat, ill. ezekkel kapcsolatos szövegértési és -alkotási, nyelvi és nyelvhasználati feladatokat old meg: mondat, egyszerű mondat, szószerkezet, alany, állítmány, tárgy, határozók, jelzők és fajtáik; alárendelő és mellérendelő összetett mondat és fajtáik, többszörösen összetett mondat, mondatfonetikai eszközök, idézés,
- ismeri a tanult szövegtípusok jellemzőit, szövegalkotáskor tudja alkalmazni a tanult helyesírási szabályokat, ki tudja javítani saját és mások hibáit.

IRODALMI ISMERETEK

A reneszánsz színház, valamint a magyar reneszánsz, a barokk és a felvilágosodás irodalma

A diák:

- időben elhelyezi a korszakot, ismeri legfontosabb jellemzőit,
- az olvasott művet és a szerzőt elhelyezi a korban,
- szóban és/vagy írásban bemutatja az olvasott drámai, epikai és lírai alkotást, az olvasott szöveget/részletet megérti és magyarázza a fontosabb gondolatokat,
- ismeri és megfelelően alkalmazza szóban és írásban a következő fogalmakat: reneszánsz, humanizmus, reneszánsz dráma, reformáció, szerelmi líra, barokk, ellenreformáció, klasszicista színház és dráma, komédia, komikum, felvilágosodás, klasszicizmus, szentimentalizmus, drámai költemény, nyelvújítás, ortológus, neológus, óda, elégia.

A romantika irodalmából

A diák:

- időben elhelyezi a korszakot, ismeri legfontosabb jellemzőit,
- az olvasott művet és a szerzőt elhelyezi a korban,
- szóban és/vagy írásban bemutatja az olvasott drámai, epikai és lírai alkotást, az olvasott szöveget/részletet megérti és magyarázza a fontosabb gondolatokat,
- ismeri és megfelelően alkalmazza szóban és írásban a következő fogalmakat: romantika, reformkor, byroni hős, világfájdalom, dal, verses regény, felesleges ember, népiesség, nemzeti dráma, nemzeti himnusz, közösségi óda, ars poetica, forradalmi látomásköltészet, tájleíró költemény, hitvesi líra, elbeszélő költemény, apostol, romantikus regény, vívódó hős.

Predmet/Modul MAD I Program: GIM 3. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

A magyar nyelv rétegződése, az anyaországi és a határon túli nyelvhasználat

A diák:
- kellő tempójú, megfelelő helyesírású írást alkalmaz, tud kellő tempóban olvasni,
- ismeri a kommunikációs helyzetnek megfelelő nyelvhasználatot,
- ismeri a nyelv és a beszéd fogalmát, ill. viszonyát,
- ismeri a nyelvek helyzetét és státuszát Szlovéniában, a magyar nyelv státuszát és helyzetét az anyaországban és a határon túli magyar közösségekben, valamint az EU szervezeteiben,
- ismeri és megfelelően alkalmazza a következő fogalmakat, ill. ezzel kapcsolatos feladatokat old meg: szókészlet, szókincs, nyelvváltozat, sztenderd, köznyelv, területi és társadalmi nyelvváltozat, nyelvjárások, csoport- és rétegnyelvek; nemzeti kisebbség, kétnyelvűség, kevertnyelvűség; szótár, kézikönyv,
- megfelelő fogalomismerettel rendelkezik a magyar nyelvváltozatokat illetően, elméleti ismereteit tudja alkalmazni a feladatmegoldás során,
- meg tudja állapítani a szövegről, melyik nyelvváltozathoz tartozik,
- ismeri és bemutatja a fontosabb szótárakat és kézikönyveket,
- ismeri a tanult szövegtípusok jellemzőit és szerkezeti elemeit,
- tud szabadon választott irodalmi alkotás alapján kiselőadást tartani,
- szövegalkotáskor tudja alkalmazni a tanult helyesírási szabályokat, ki tudja javítani a hibákat.

Szövegtani és stilisztikai ismeretek szövegtípusok kapcsán

A diák:
- kellő tempójú, megfelelő helyesírású írást alkalmaz, tud kellő tempóban olvasni,
- ismeri a kommunikációs helyzetnek megfelelő nyelvhasználatot,
- alapvető szövegelemzési és szövegalkotási jártassággal rendelkezik, tud vázlatot készíteni, tömöríteni,
- ismeri és megfelelően alkalmazza a következő fogalmakat, ill. ezzel kapcsolatos feladatokat old meg: szöveg, koherens szöveg, a szöveg mikro- és makroszerkezete, bekezdés, tételmondat, téma és réma, jelentésbeli és grammatikai kapcsolóelemek; írott szöveg, beszélt nyelvi szöveg, stílus, stílusréteg, társalgási stílus, tudományos-szakmai stílus, publicisztikai stílus, hivatalos stílus, szépirodalmi stílus,
- megfelelő fogalomismerettel rendelkezik a szövegtan és a stilisztika köréből, ismeri az egyes stílusrétegek fontosabb jegyeit és szövegtípusait, elméleti ismereteit tudja alkalmazni a feladatmegoldás során,
- ismeri és nagyobbrészt megfelelően alkalmazza a szövegtípusok jellemzőit, a szövegalkotási és a helyesírási szabályokat,
- tud felszólalást és kiselőadást tartani,
- tud hírt, tudósítást, interjút, hirdetést, reklámot, magán- és hivatalos levelet, pályázatot, kérvényt, önéletrajzot, meghívót, igazolást, értekezést, esszét és véleménykifejtést írni.

A népiesség, valamint a századvég irodalmából

A diák:
- időben elhelyezi a korszakot, ismeri legfontosabb jellemzőit,
- elhelyezi a szerzőket és műveiket a korban,
- szóban és/vagy írásban bemutatja a szerzőket és a műveket, meghatározza az irodalmi alkotás műfaját és témáját, az olvasott szöveget/részletet megérti, bemutatja a szereplőket és a magatartásokat, magyarázza a fontosabb gondolatokat,
- ismeri és megfelelően alkalmazza szóban és írásban a következő fogalmakat: elbeszélő költemény, ballada, létösszegző vers, drámai költemény, realizmus, naturalizmus, karrierregény, groteszk, tragikomikum, eszmeregény, polifonikus regény, drámaiatlan dráma, analitikus dráma, mikszáthi elbeszélés.

A klasszikus modernség irodalma, portrék a Nyugat első nemzedékéből

A diák:
- időben elhelyezi a korszakot, ismeri legfontosabb jellemzőit,
- elhelyezi a szerzőket és a műveket a korban,
- szóban és/vagy írásban bemutatja a szerzőket és a műveket, meghatározza az irodalmi alkotás műfaját és témáját, az olvasott szöveget/részletet megérti, bemutatja a lírai alkotást, a szereplőket, magatartásokat, magyarázza a fontosabb gondolatokat,
- ismeri és megfelelően alkalmazza szóban és írásban a következő fogalmakat: klasszikus modernség, szimbolizmus, impresszionizmus, dekadencia, programvers, szinesztézia, Nyugat, váteszszerep, látomásszerű tájvers, Léda-versek, Csinszka-versek, magyarság-versek, elbeszélő költemény, létértelmező vers, társadalmi és lélektani regény, dzsentri, típusteremtés, rokoni világ.
.

Predmet/Modul MAD I Program: GIM 4. letnik

Nyelv és társadalom, nyelvtörténeti ismeretek

A diák:
- kellő tempójú, megfelelő helyesírású írást alkalmaz, tud kellő tempóban olvasni,
- ismeri a kommunikációs helyzetnek megfelelő nyelvhasználatot,
- megfelelő fogalomismerettel rendelkezik a nyelvtípusokat és nyelvcsaládokat, a magyar nyelv eredetét és a nyelvrokonságot, valamint a nyelvtörténeti korszakokat illetően, elméleti ismereteit tudja alkalmazni a feladatmegoldás során,
- ismeri és megfelelően alkalmazza a következő fogalmakat, ill. ezzel kapcsolatos feladatokat old meg: indoeurópai és uráli nyelvcsalád és jellemzőik, nyelvtípusok (agglutináló, flektáló, izoláló) nyelv és jellemzőik; őshaza, nyelvrokonság, nyelvtörténeti korok, nyelvemlékek, nyelvújítás.

A 20. század magyar és világirodalmából

A diák:
- ismeri a korszak fontosabb jellemzőit,
- elhelyezi a szerzőket és a műveket a korban,
- szóban és/vagy írásban bemutatja a szerzőket és a műveket, meghatározza az irodalmi alkotás műfaját és témáját, az olvasott szöveget/részletet megérti, bemutatja a lírai alkotást, a szereplőket, magatartásokat, magyarázza a fontosabb gondolatokat,
- ismeri és megfelelően alkalmazza szóban és írásban a következő fogalmakat: avantgárd; kubizmus, futurizmu expresszionizmus, szürrealizmus, dadaizmus, konstruktivizmus, képvers, egzisztencializmus, elidegenedés, gr a lét abszurditása, óda, programvers, létösszegző vers, ekloga, tárgyias költészet, egzisztenciális hiányérzet, tudatregény, a valószerű és az abszurd keveredése, önéletírás, krízisregény, holokauszt-irodalom, posztmoder a muravidéki magyar irodalom.

Felkészülés az érettségi vizsgára

A diák:
- tudja alkalmazni a négy év nyelvi és irodalmi ismereteit a feladatvégzés során,
- az érettségi követelményrendszernek megfelelően esszédolgozatot ír a kijelölt regények alapján, feladatlapo a négy év nyelvi ismeretanyagából, a szóbeli vizsga irodalmi és/vagy nyelvi tételsorából pedig felel (mindegyik esetben legalább 49 %-os teljesítmény szükséges).

Predmet/Modul MAD II/1 Program: GIM 1. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

A diák a kommunikációs helyzetnek megfelelő szókincset és nyelvi eszközöket választ ki és alkalmaz szóban és írásban a tárgyalt témakörök mindegyikében (Bemutatkozás, lakóhelyünk; Vásárlás, étkezés, öltözködés, időjárás; Szabadidő, szórakozás, a család; Emberi kapcsolatok, a tanulás; Az adott képzési program szakterülete).
A diák:
- megért autentikus magyar nyelvű monologikus és dialogikus nem művészi szövegeket a tárgyalt témák kapcsán,
- írásban és szóban érthetően bemutat és értelmez autentikus szöveget és/vagy tárgyalt témát, és kifejezi azzal kapcsolatos saját véleményét, benyomásait,
- tud adott kommunikációs helyzetben szerepjátékot kezdeményezni, illetve folytatni,
- tud adott témáról folytatott beszélgetésben részt venni, információt kérni, véleményt kérdezni,
- alkalmazza a tanult nyelvtani törvényszerűségeket,
- irányított nem művészi szövegeket alkot (leírás, magánlevél, beszámoló, elbeszélő fogalmazás, meghívó, hirdetés),
- iskolai dolgozatot alkot (150–180 szóban), amelyben bizonyítja írásbeli készségét az előre kijelölt témakör alapján,
- szóban megnyilvánul (kiselőadást tart) előre kijelölt téma alapján,
- bizonyítja a tanórán megismert irodalmi szöveg ismeretét (Gyurkovics Tibor: A tanár úr notesza, Szakonyi Károly: A pesti nyár, Kosztolányi Dezső: A kulcs, Móricz Zsigmond: A hét krajcár,
– megadott szakmai témakörben kiselőadást tart, ill. megoldja a témával kapcsolatos feladatokat,
- a tárgyalt témával kapcsolatos szlovén nyelvű szöveget értelmezi magyarul.

Predmet/Modul MAD II/1 Program: GIM 2. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

A diák a kommunikációs helyzetnek megfelelő szókincset és nyelvi eszközöket választ ki és alkalmaz szóban és írásban a tárgyalt témakörök mindegyikében (Utazás, közlekedés; Sport, egészséges életmód, ügyintézés; Környezetünk, Magyarország, Kárpát-medence; A digitális kommunikáció kora, életminőség). A diák:
– megért autentikus magyar nyelvű monologikus és dialogikus nem művészi szövegeket a tárgyalt témák kapcsán,
– írásban és szóban érthetően bemutat és értelmez autentikus szöveget és/vagy tárgyalt témát, és kifejezi azzal kapcsolatos saját véleményét, benyomásait,
– tud adott kommunikációs helyzetben szerepjátékot kezdeményezni, illetve folytatni,
– tud adott témáról folytatott beszélgetésben részt venni, információt kérni, véleményt kérdezni
– alkalmazza a tanult nyelvtani törvényszerűségeket (az idő kifejezése, az időhatározó, a felszólító mód, a felszólító mód funkciói, az egyszerű mondat, a mondatrészek, az összetett mondatok, a feltételes mód használata, a feltételes mód funkciói az egyes beszédhelyzetekben, a feltételes mód a mellékmondatokban),
– irányított nem művészi szövegeket alkot (beszámoló, képeslap, meghívó, magánlevél, leírás, önéletrajz, hír, hirdetés, interjú),
– iskolai dolgozatot alkot (kb. 150-180 szóban), amelyben bizonyítja írásbeli készségét az előre kijelölt témakör alapján,
– szóban megnyilvánul (kiselőadást tart) előre kijelölt téma alapján,
– bizonyítja a tanórán megismert irodalmi szöveg ismeretét (Szabó Magda: Angyal, Szakonyi Károly: A pesti nyár, Temesi Ferenc: A szónok),
– megért autentikus hallott szöveget a tárgyalt témakörben,
– tárgyalt témával kapcsolatos szlovén nyelvű szöveget értelmez magyarul.

Predmet/Modul MAD II/1 Program: GIM 3. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

A diák a kommunikációs helyzetnek megfelelő szókincset és nyelvi eszközöket választ ki és alkalmaz szóban és írásban a tárgyalt témakörök mindegyikében (Földrajzi és kulturális jellemzők; Művelődéstörténet, kultúra; Művelődéstörténet, ünnepek; Kultúra, művészet; Az adott képzési program szakterülete).
A diák:
– megért autentikus magyar nyelvű monologikus és dialogikus nem művészi szövegeket a tárgyalt témák kapcsán,
– írásban és szóban érthetően bemutat és értelmez autentikus szöveget és/vagy tárgyalt témát, és kifejezi azzal kapcsolatos saját véleményét, benyomásait,
– tud adott kommunikációs helyzetben szerepjátékot kezdeményezni, illetve folytatni,
– tud adott témáról folytatott beszélgetésben részt venni, információt kérni, véleményt kérdezni,
– alkalmazza a tanult nyelvtani törvényszerűségeket (vonzatos szerkezetek, kifejezések, hasonló jelentésű szavak, többjelentésű szavak, azonos alakú szavak, szócsaládok, mondatfajták I (a szerkezet szerint, a beszédhelyzet szerint, a logikai minőség szerint), szószerkezetek (mellérendelő, alárendelő), mondatfajták II (egyszerű, összetett), mellérendelő mondat (kapcsolatos, ellentétes, választó, következtető, magyarázó), alárendelt mondatok (állítmányi, alanyi, helyhatározói, időhatározói, állapotféle, állandó határozói, minőségjelzői, mennyiségjelzői, birtokos jelzői, értelmező jelzői mellékmondatok; sajátos jelentéstartalmú mellékmondatok (feltételes, hasonlító, következményes, megengedő),
– irányított nem művészi szövegeket alkot (leírás, magánlevél, beszámoló, elbeszélő fogalmazás, meghívó, kérvény),
– iskolai dolgozatot alkot (kb. 180 szóban), amelyben bizonyítja írásbeli készségét az előre kijelölt témakör alapján,
– szóban megnyilvánul (kiselőadást tart) előre kijelölt téma alapján,
– bizonyítja a tanórán megismert irodalmi szöveg ismeretét (Kölcsey Ferenc: Himnusz, Kosztolányi Dezső: A kulcs),
– megért autentikus hallott szöveget a tárgyalt témakörben,

Predmet/Modul MAD II/1 Program: GIM 4. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

A diák a kommunikációs helyzetnek megfelelő szókincset és nyelvi eszközöket választ ki és alkalmaz szóban és írásban a tárgyalt témakörök mindegyikében (Pályaválasztás; Emberi kapcsolatok; Művelődéstörténet; Jövőkép). A diák:
– írásban és szóban érthetően bemutat és értelmez autentikus szöveget és/vagy tárgyalt témát, és kifejezi azzal kapcsolatos saját véleményét, benyomásait,
– tud adott kommunikációs helyzetben szerepjátékot kezdeményezni, illetve folytatni,
– tud adott témáról folytatott beszélgetésben részt venni, információt kérni, véleményt kérdezni,
– alkalmazza a tanult nyelvtani törvényszerűségeket (hangtani, alaktani, szófajtani, mondattani, szövegtani ismeretek alkalmazása a gyakorlatban),
– irányított nem művészi szövegeket alkot (önéletrajz, magánlevél, hivatalos levél, pályázat, beszámoló, leírás),
– iskolai dolgozatot alkot (kb.180 szóban), amelyben bizonyítja írásbeli készségét az előre kijelölt témakör alapján,
– szóban megnyilvánul (kiselőadást tart) előre kijelölt téma alapján,
– bizonyítja a tanórán megismert két irodalmi szöveg ismeretét,
– megért autentikus hallott szöveget a tárgyalt témakörben,
– tárgyalt témával kapcsolatos szlovén nyelvű szöveget értelmez magyarul.

Előkészület az érettségi vizsga írásbeli részére – A diák:
− tud ismeretlen nyelvi elemeket is tartalmazó szöveget olvasni, meg tudja oldani az olvasott szöveggel kapcsolatos írásbeli feladatokat,
− tud a szövegben tájékozódni, kikeresi és megérti a lényeges információkat,
− tud köznapi, közéleti, hivatalos és publicisztikai szövegeket írni,

− meg tud oldani szövegértési, helyesírási, grammatikai és egyéb feladatokat,
− megérti a hallott szövegek lényegét, kikeresi az utasításnak megfelelő fontos adatokat,
− megoldja a hallott szöveggel kapcsolatos írásbeli feladatokat,
− bizonyítja a kritikus, logikus gondolkodás, a következtetés és értelmezés készségét,
− felismeri és alkalmazza a grammatikai, szabályokat, jelenségeket valamilyen szövegkörnyezetben, kommunikációs helyzetben,
− összefoglalja olvasott irodalmi művek tartalmát, jellemzést készít, kijelölt irodalmi mű(vek)ről megadott szempontok alapján hosszabb szöveget alkot,
− kifejti saját véleményét, tud érvelni, cáfolni, indokolni,
− alkalmazza a szövegszerkesztés követelményeit, a műfajnak megfelelő stílusjegyeket, ügyel a szöveg kohéziójára,
− szóhasználata megfelelő, a szükséges stílust és regisztert alkalmazza,
− használja hosszabb szöveg alkotásakor az egynyelvű és kétnyelvű szótárakat.

Előkészület az érettségi vizsga szóbeli részére – A diák:
− spontán módon és értelmesen bekapcsolódik mindennapi és elvontabb témájú beszélgetésekbe, ilyeneket kezdeményez, folytat és befejez, bennük megfelelően alkalmazza a nyelvi illemszabályokat,
− világosan kifejezi kommunikációs szándékait (pl. bemutatkozás, megköszönés, telefonbeszélgetés, vásárlás, útbaigazítás stb.),
− részt vesz irányított szituációs beszélgetésben, szerepjátékban,
− elbeszél eseményeket, leír helyet, tárgyat, terméket, személyt jellemez,
− összefüggően beszél kijelölt témáról,
− ismerteti irodalmi művek tartalmát; jellemzi a szereplőket, értékeli magatartásukat, értelmezi az olvasott műveket,
− magyarul közvetít és értelmez rövidebb szlovén nyelvű szöveget,
− kifejti véleményét, értékel, indokol és cáfol,
− az adott nyelvi normának megfelelően beszél**.**

Predmet/Modul MAD II/2 Program: GIM 1. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

Minimális követelmények témakörök szerint

A diák:
- be tud mutatkozni,
- meg tudja mondani a nevét, lakhelyét,
- tud köszönni és megköszönni, elnézést kérni, visszakérdezni,
- le tudja írni iskoláját és környezetét,
- le tudja írni egy iskolai napját,
- be tudja mutatni a családját, rokonait,
- le tudja írni otthonát, lakóhelyét,
- kulcsszavak és kérdések segítségével le tudja írni az otthoni tájat,
- ki tudja fejezni testi állapotát, egészségügyi gondjait,
- ismeri az orvosi látogatáskor használt alapvető kifejezéseket,
- le tudja írni az évszakokat, az évszakokhoz kötött tevékenységeket és az alapvető időjárási jelenségeket,
- megérti az egyszerű időjárás-jelentést,
- megnevezi a téli és nyári ruházatot,
- be tudja mutatni ruházatát és ruházati stílusát,
- irányított szöveget alkot (70–80 szóban), amelyben bizonyítja írásbeli készségét az előre kijelölt témakör alapján.

Nyelvi kompetenciák

A diák:
– elsajátítja a magyar nyelv hangrendszerét,
– megkülönbözteti a hosszú és rövid magán- és mássalhangzókat,
– kérdőszavak segítségével felismeri az igéket,
– megismeri a határozatlan igeragozást,

– megismeri a jelen idejű igeragozást,
– kérdőszavak segítségével felismeri a főneveket,
– megismeri az alapvető főnévi toldalékokat (többes szám jele, tárgyrag, helyhatározóragok),
– tudja, hogy a magyar nyelvben névutókat kapcsolunk a főnevekhez,
– elsajátítja az előírt témakörök alapvető főneveit,
– megnevez élőlényeket, élettelen tárgyakat és gondolati, elvont dolgokat egyes és többes számban,
– kérdőszavak segítségével felismeri a mellékneveket,
– megnevezi személyek, tárgyak tulajdonságát,
– alkalmazza a számnevekre vonatkozó helyesírási tudnivalókat (dátum),
– ismeri és használja a gyakori hely- és időhatározószókat,
– ismeri és megfelelően használja a gyakori névutókat,
– megfelelően kérdez a tárgyra,
– megfelelő ragokkal látja el a határozók szerepét betöltő névszókat: helyhatározóragok (-ból, -ből; -ban, -ben; -ba, -be; -ról, -ről; -n, -on, -en, -ön); időhatározóragok (-kor; -tól, -től),
– egyszerű mondatokat alkot,
– alkalmazza a kis és nagy kezdőbetűkre vonatkozó szabályokat,
– elsajátítják a számok és a keltezés írására vonatkozó szabályokat.

Predmet/Modul MAD II/2 Program: GIM 2. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

Minimális követelmények témakörök szerint

A diák:
- kifejezi vásárlási szándékát az élelmiszerboltban, a ruházati boltban és a papír üzletben, stb.,
- megnevezi az alapvető élelmiszereket, ételeket és italokat, valamint az étkezéssel/táplálkozással kapcsolatos tevékenységeket,
- ki tudja fejezni a szándékát egy étteremben (pl. rendelés),
- el tudja készíteni barátja egyszerű személyleírását,
- rövid magánlevelet ír,
- megfogalmazza véleményét a barátságról, emberi kapcsolatokról,
- meg tud nevezni és be tud mutatni néhány szabadidős tevékenységet, iskolán kívüli elfoglaltságot,
- be tudja mutatni a legkedvesebb szabadidős tevékenységét,
- be tudja mutatni egy napját,
- meg tudja nevezni és be tudja mutatni a közlekedési eszközöket,
- megérti az egyszerű menetrendet,
- tud menetjegyet vásárolni,
- ismeri és használja a megfelelő irányhármasságot és időt kifejező szókészletet,
- irányított szöveget alkot (80–100 szóban), amelyben bizonyítja írásbeli készségét az előre kijelölt témakör alapján.

Nyelvi kompetenciák

A diák:
– kérdőszavak segítségével felismeri az igéket,
– használja a határozatlan igeragozást,
– kérdőszavak segítségével felismeri a főneveket,
– használjai az alapvető főnévi toldalékokat (többes szám jele, tárgyrag, helyhatározóragok),
– elsajátítja az előírt témakörök alapvető főneveit,
– kérdőszavak segítségével felismeri a mellékneveket,
– megnevezi személyek, tárgyak tulajdonságát,
– megfelelően ellátja a mellékneveket ragokkal (-an, -en; -ul, -ül),
– megjelöli főnévvel megnevezett személyek, dolgok, fogalmak számát, mennyiségét,
– ismeri és használja a különböző fajtájú névmásokat (személyes, visszaható, kölcsönös, birtokos, mutató, kérdő, vonatkozó, határozatlan, általános),
– ismeri a főnévi igeneveket,
– ismeri és használja a gyakori hely- és időhatározószókat,
– megkülönbözteti a határozott és a határozatlan névelő funkcióját,

– ismeri és megfelelően használja a gyakori névutókat,
– ismeri és használja a névutók irányhármasságát,
– ismeri és használja a gyakoribb igekötőket,
– ismeri a segédigék szerepét a főnévi igenevek ragozásában (tud, akar, szeret, szabad, kell, lehet + főnévi igenév),
– alkalmazza az egyeztetés szabályait,
– megfelelően kérdez a tárgyra,
– megfelelő ragokkal látja el a határozók szerepét betöltő névszókat: helyhatározóragok (-ból, -ből; -ban, -ben; -ba, -be; -ról, -ről; -n, -on, -en, -ön; -ra, -re; -tól, -től; -nál, -nél; -hoz, hez, höz; -ig); időhatározóragok (-kor; -tól, -től, -ig/-t, -ra, -re, -nta, -nte), eszköz- és társhatározóragok (-val, -vel),
– szószerkezeteket alkot,
– egyszerű mondatokat alkot,
– mellérendelt és alárendelt összetett mondatokat alkot,
– alkalmazza a kis és nagy kezdőbetűkre vonatkozó szabályokat.

Predmet/Modul MAT Program: GIM 1. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

MATEMATIČNA PISMENOST, FINANČNA PISMENOST, ODNOS DO MATEMATIKE

Dijak:

- uporabi matematično terminologijo in simbole;
- oblikuje sporočila z matematično vsebino (statistična raziskava, matematična raziskava, reševanje življenjskega problema, poročilo, grafični organizatorji, povzetek, plakat …), tudi v digitalni obliki, in jih predstavi;
- utemelji trditve ter predstavi, razloži in povzame proces reševanja nalog in problemov.
- uporabi smiselne postopke in strategije (npr. poskusi in napake, metoda reševanja nazaj, sistematično preizkušanje, posebni primeri, analogija, induktivno sklepanje, dokaz s protislovjem) pri reševanju nalog in problemov;
- uporabi matematične pojme, postopke in orodja v življenjskih situacijah;
- uporabi dani matematični model v življenjski situaciji in ga vrednot;
- uporabi finančne pojme in postopke v življenjski situaciji.

LOGIKA IN MNOŽICE

Dijak:

- pozna in uporabi osnovne pojme logike: izjava, logična vrednost izjave, sestavljena izjava, tavtologija, protislovje;
- uporabi izjavne operacije (negacija, disjunkcija, konjunkcija, implikacija, ekvivalenca) in njihove lastnosti;
- ubesedeno matematično izjavo zapiše z matematičnimi simboli in obratno;
- določi logično vrednost sestavljene izjave pri vseh logičnih vrednostih enostavnih izjav
- pozna in uporabi osnovne pojme o množicah: množica, element množice, enakost množic, podmnožica, univerzalna množica, prazna množica, moč množice, končna množica, neskončna množica;
- uporabi različne reprezentacije množic in odnosov med njimi (Vennov diagram, simbolni zapis, besedni opis) ter prehaja med njimi;
- uporabi operacije z množicami (komplement, unija, presek, razlika, kartezični produkt.

NARAVNA IN CELA ŠTEVILA

Dijak:

- pozna razloge za vpeljavo naravnih in celih števil ter opiše množico naravnih in celih števil;
- razlikuje med množico naravnih in celih števil ter ostalimi številskimi množicami;
- predstavi naravno in celo število na številski premici in uporabi lastnosti relacije urejenosti; računa z naravnimi in celimi števili ter uporabi lastnosti računskih operacij;
- pozna in uporabi definicijo potence z naravnim eksponentom in izračuna njeno vrednost;
- uporabi in dokaže pravila za računanje s potencami z naravnim eksponentom;
- uporabi desetiški mestni zapis naravnega števila; uporabi osnovni izrek o deljenju naravnih števil; pozna in uporabi definicijo in lastnosti relacije deljivosti naravnih števil;

- zapiše množico deliteljev in večkratnikov naravnega števila;
- uporabi in utemelji kriterije deljivosti z 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9 in 10;
- uporabi pojma praštevilo in sestavljeno število;
- naravno število zapiše kot produkt potenc s praštevilsko osnovo;
- izračuna največji skupni delitelj in najmanjši skupni večkratnik naravnih števil ter uporabi pojem tuji si števili.

RACIONALNA ŠTEVILA

Dijak:

- pozna razloge za vpeljavo racionalnih števil in opiše množico racionalnih števil;
- razlikuje med množico racionalnih števil in ostalimi številskimi množicami;
- predstavi in prebere racionalno število na številski premici;
- uporabi zapis racionalnega števila v obliki ulomka in v obliki decimalnega zapisa ter prehaja med njima;
- računa z racionalnimi števili in uporabi lastnosti računskih operacij;
- pozna in uporabi definicijo potence s celim eksponentom in izračuna njeno vrednost;
- uporabi pravila za računanje s potencami s celim eksponentom;
- razlikuje in uporabi deleže, procente (odstotke).

REALNA ŠTEVILA

Dijak:

- pozna razloge za vpeljavo realnih števil in opiše množico realnih števil;
- razlikuje med množico realnih števil in ostalimi številskimi množicami;
- predstavi in prebere realno število na številski premici;
- zaokroži realno število na n mest in na n decimalk;
- uporabi geometrijsko in analitično definicijo absolutne vrednosti realnega števila;
- izračuna vrednost številskega izraza z absolutnimi vrednostmi;
- reši enačbo z eno absolutno vrednostjo, ki se preoblikuje v ekvivalentno enačbo;
- razlikuje in uporabi različne vrste intervalov in jih grafično predstavi;
- pri intervalih uporabi operacije z množicami.

ALGEBRSKI IZRAZ, ENAČBE IN NEENAČBE

Dijak:

- uporabi in razlikuje pojme: algebrski izraz, algebrski ulomek, spremenljivka, vrednost algebrskega izraza, večkratnik števila a ter potenca z osnovo a in naravnim eksponentom, enačba, neznanka, rešitev enačbe, neenačba, neznanka, rešitev neenačbe, razčlenjevanje, poenostavljanje in razstavljanje algebrskih izrazov;
- računa z algebrskimi izrazi in algebrskimi ulomki;
- uporabi pravila za računanje s koreni in potencami (z naravnim, celim) v algebrskih izrazih;
- razčleni kvadrat dvočlenika, kub dvočlenika;
- izpostavi skupni faktor, razstavi razliko kvadratov, razliko in vsoto kubov, tričlenike (Vietovo pravilo), štiričlenike;
- določi največji skupni delitelj in najmanjši skupni večkratnik enočlenikov in veččlenikov;
- uporabi pravila za preoblikovanje enačbe in neenačbe v ekvivalentno enačbo in neenačbo;
- reši sistem enačb (linearnih);
- izrazi neznano veličino iz formule.

PRAVOKOTNI KOORDINATNI SISTEM

- uporabi pojme pravokotnega koordinatnega sistema;
- nariše in prebere točko v koordinatnem sistemu;
- uporabi toge transformacije in središčni razteg v koordinatnem sistemu v ravnini;
- uporabi formulo za razdaljo med točkama v ravnini in v prostoru;
- uporabi formulo za razpolovišče daljice z danima krajiščema v ravnini in v prostoru;
- uporabi formulo za ploščino trikotnika z danimi oglišči v ravnini.

DEFINICIJA FUNKCIJE IN NJENE LASTNOSTI

Dijak:

- razume in uporabi definicijo funkcije in definicijo realne funkcije realne spremenljivke;

- uporabi različne reprezentacije funkcije in prehaja med njimi (puščični diagram, preglednica, graf, predpis, besedni opis …);
- prepozna graf funkcije in ga loči od množice točk, ki ni graf funkcije;
- analizira in uporabi lastnosti funkcij: definicijsko območje in zaloga vrednosti, ničla, začetna vrednost, predznak, naraščanje, padanje, monotonost, omejenost, sodost, lihost, asimptota, periodičnost;
- nariše graf elementarne funkcije z upoštevanjem njenih lastnosti ali z naslednjimi transformacijami: vzporedni premik in razteg vzdolž koordinatnih osi, –f(x), f(–x), –f(–x), |f(x)|,
- z danega grafa funkcije f prebere rešitev neenačbe $\boldsymbol{f}(\boldsymbol{x}) < 0$, (tudi ≤, >, ≥);
- pri funkcijah: uporabi dani matematični model v življenjski situaciji in ga interpretira.

LINEARNA FUNKCIJA

Dijak:

- prepozna linearno odvisnost in jo razlikuje od drugih odvisnosti;
- pozna in uporabi definicijo linearne funkcije;
- nariše in interpretira graf linearne funkcije;
- analizira in uporabi lastnosti linearne funkcije (pomen smernega koeficienta, začetne vrednosti);
- razume pomen različnih oblik enačbe premice, jih uporabi in prehaja med njimi;
- zapiše predpis linearne funkcije in enačbe premice pri različnih podatkih;
- razišče medsebojno lego dveh premic;
- izračuna in uporabi: naklonski kot premice, kot med premico in koordinatnima osema, kot med premicama,
- reši in uporabi: linearno enačbo in neenačbo z eno neznanko, sistem linearnih enačb;
- uporabi dani matematični model z linearno odvisnostjo v življenjski situaciji in ga vrednoti.

STATISTIKA

Dijak:

- razlikuje in uporabi pojme statistična populacija, statistična enota, slučajni vzorec, statistična spremenljivka in vrednost statistične spremenljivke (podatek);
- uporabi različne načine zbiranja in urejanja podatkov (urejanje po velikosti, grupiranje);
- določi srednje vrednosti podatkov: modus, mediano in aritmetično sredino;
- določi mere razpršenosti podatkov: variacijski razmik,
- prebere, nariše in interpretira statistične prikaze podatkov (prikaz s stolpci, krožni prikaz, frekvenčni poligon, histogram, razsevni diagram);
- določi kvartile in medčetrtinski razmik ter nariše in interpretira grafikon kvartilov (škatla z brki);
- z digitalno tehnologijo izdela statistično raziskavo.

Predmet/Modul MAT Program: GIM 2. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

STATISTIKA

Dijaki/dijakinje:

- ločijo pojme spremenljivka, enota, vrednost spremenljivke, vzorec, populacijo;
- prepoznajo preučevano značilnost enote;
- razlikujejo vrste podatkov, zberejo podatke, jih uredijo in strukturirajo, izberejo ustrezne grafične načine prikazovanja podatkov;
- berejo, izdelajo in interpretirajo statistične diagrame;
- izračunajo, ocenijo in interpretirajo srednjo vrednost, modus in mediano, povprečno vrednost, varianco in standardni odklon;
- poznajo in uporabljajo različne načine povzemanja podatkov.

ENAČBA PREMICE V RAVNINI. LINEARNA FUNKCIJA, ENAČBA IN NEENAČBA. SISTEMI LINEARNIH ENAČB IN NEENAČB

Dijaki/dijakinje:

- poznajo pravokotni koordinatni sistem v ravnini, narišejo točke in odčita koordinate točk v

pravokotnem koordinatnem sistemu;
- poznajo formulo za izračun razdalje med točkama v ravnini in jo uporabljajo pri preprostih primerih;
- pozna formulo za izračun ploščine trikotnika in jo uporabljajo pri preprostih primerih;
- poznajo pojem funkcije in realne funkcije;
- usvojijo in uporabljajo pojme: ničla funkcije, presečišče z ordinatno osjo, definicijsko območje in zaloga vrednosti funkcije, injektivna, surjektivna, bijektivna funkcija, naraščanje, padanje;
- poznajo predpis za linearno funkcijo in pomen koeficientov v linearni funkciji;
- interpretirajo in uporabljajo graf linearne funkcije v praktičnih situacijah;
- narišejo graf linearne funkcije;
- določijo ničlo in presečišče grafa linearne funkcije z ordinatno osjo;
- poznajo pomen različnih oblik enačb premice;
- v besedilnih nalogah prepoznajo linearen odnos in zapiše linearno enačbo;
- rešujejo linearne enačbe (neenačbe) s preoblikovanjem v ekvivalentne enačbe (neenačbe);
- rešujejo sisteme linearnih enačb.

<u>GEOMETRIJA V RAVNINI IN PROSTORU</u>

Dijaki/dijakinje:

- Usvojijo osnovne pojme elementarne evklidske geometrije, razvije geometrijsko predstavo, predstavo o odnosih med točkami, premicami ter pozna definicije in uporablja lastnosti geometrijskih likov;
- konstruirajo pravokotnico na premico skozi dano točko, določeni kot, simetralo daljice, simetralo kota in druge preproste množice točk;
- poznajo in uporabljajo zveze in odnose med stranicami in koti v trikotniku;
- poznajo toge premike in prepozna simetrije likov;
- računajo s koti, izraženimi v stopinjah ali radianih;
- poznajo lastnosti trikotnika in konstruirajo pri danih podatkih;
- poznajo in konstruirajo znamenite točke danega trikotnika;
- preverijo in uporabljajo skladnost in podobnost ter loči skladne od podobnih trikotnikov;
- razdelijo daljico na enakih delov in daljico v danem razmerju;
- poznajo pojme krožnica, krog, lok, središče kroga, polmer, središčni in obodni kot;
- konstruirajo tangento v poljubni točki krožnice;
- poznajo različne štirikotnike in jih konstruira;
- izračunajo število diagonal -kotnika pri poljubnem naravnem številu in notranje kote pravilnega - kotnika pri poljubnem naravnem številu ;
- poznajo in uporabljajo Talesov, višinski, Evklidova in Pitagorov izrek.

<u>VEKTORJI</u>

Dijaki/dijakinje:

- Spoznajo kotne funkcije ostrih kotov;
- uporabljajo kotne funkcije pri reševanju nalog;
- predstavijo točke in premice v prostoru;
- razvijajo prostorsko predstavo;
- predstavijo ravnine v prostoru;
- ločijo med daljico in vektorjem;
- narišejo vektorje;
- grafično seštevajo in razstavljajo vektorje;
- množijo vektorje s skalarjem;
- usvojijo računanje z vektorji na grafičnem in računskem nivoju;
- presodijo kolinearnost in komplanarnost vektorjev;
- poznajo koordinatni sistem v prostoru in dobijo predstavo o njem;
- računajo z vektorji ,zapis v komponentah;
- razumejo pravokotnost v prostoru.
- izračunajo kot med vektorjema, dolžino vektorja in pravokotno projekcijo vektorja;

- utemeljijo pravokotnost in vzporednost vektorjev.

POTENCE IN KORENI. FUNKCIJA IN NJENE LASTNOSTI. POTENČNE FUNKCIJE

Dijaki/dijakinje:

- Utemeljijo in uporabljajo pravila za računanje s potencami s celimi eksponenti in jih primerja s pravili za računanje s potencami z naravnimi eksponenti ter razloži pomen zapisov in ;
- usvojijo pojem -tega korena ter uporabljajo pravila za računanje s koreni s poljubnimi eksponenti;
- razlikujejo med določenimi pogoji za obstoj -tega korena realnega števila;
- preoblikujejo zapis -tega korena v zapis potence z racionalnim eksponentom;
- usvojijo in uporabljajo pojme: funkcije, ničla funkcije, presečišče z ordinatno osjo, definicijsko območje in zaloga vrednosti funkcije, injektivna, surjektivna, bijektivna funkcija, naraščanje, padanje, sodost, lihost funkcije in prepoznavajo naraščajočo, padajočo, sodo, liho, injektivno, surjektivno in bijektivno funkcijo;
- poznajo transformacije grafov funkcije ter poznajo zvezo med transformiranim grafom funkcije in enačbo tega grafa;
- ugotovijo obstoj inverzne funkcije, zapišejo njen predpis in narišejo graf inverzne funkcije k dani funkciji;
- razlikujejo, prepoznajo potenčno odvisnost od drugih odvisnost;
- narišejo in analizirajo graf potenčne funkcije z različnimi eksponenti;
- obravnavajo korensko funkcijo kot inverzno funkcijo k potenčni funkciji.

KVADRATNA FUNKCIJA . KVADRATNA ENAČBA IN NEENAČBA

Dijaki/dijakinje:

- Zapišejo kvadratno funkcijo pri različnih podatkih in narišejo graf različnih kvadratnih funkcij;
- poznajo povezavo in pretvarjanje med različnimi zapisi kvadratne funkcije;
- iz grafa kvadratne funkcije razberejo njene lastnosti: naraščanje, padanje, pozitivnost, negativnost, …
- rešijo probleme, ki se nanašajo na uporabo kvadratne funkcije, enačbe in neenačbe.

KOMPLEKSNA ŠTEVILA

Dijaki/dijakinje:

- Poznajo in utemeljijo razloge za vpeljavo kompleksnih števil;
- predstavijo kompleksno število v kompleksni ravnini;
- analitično in grafično seštevajo in odštevajo kompleksna števila;
- množijo, delijo in izračunajo obratno vrednost kompleksna števila;
- poznajo potence števila ;
- poznajo analitični in geometrijski pomen konjugiranega kompleksnega števila in absolutne vrednosti kompleksnega števila;
- poiščejo kompleksne rešitve dane enačbe.

EKSPONENTNA FUNKCIJA IN EKSPONENTNA ENAČBA. LOGARITEMSKA FUNKCIJA IN LOGARITEMSKA ENAČBA Dijaki/dijakinje:

- Razlikujejo, prepoznajo eksponentno odvisnost od drugih odvisnost;
- poznajo in uporabljajo lastnosti eksponentne funkcije, narišejo graf eksponentne funkcije;
- primerjajo potenčno in eksponentno rast, primerjajo eksponentno in logaritemsko rast;
- prepoznajo in rešijo eksponentno enačbo;
- uporabljajo logaritme za reševanje eksponentnih enačb in smiselno uporabljajo žepno računalo;
- poznajo in uporabljajo lastnosti logaritemske funkcije in narišejo graf logaritemske funkcije;
- uporabljajo zvezo med eksponentno in logaritemsko funkcijo;
- poznajo pojem logaritma;
- poznajo predpis in osnovne lastnosti logaritemske funkcije in narišejo graf preproste eksponentne funkcije;
- uporabljajo pravila za računanje z logaritmi ter uporabljajo žepno računalo pri računanju logaritmov;
- spoznajo število in naravni logaritem.

Predmet/Modul MAT Program: GIM 3. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

KVADRATNA FUNKCIJA . KVADRATNA ENAČBA IN NEENAČBA

Dijak:

- zapiše kvadratno funkcijo pri različnih podatkih in narišejo graf različnih kvadratnih funkcij;
- pozna povezavo in pretvarjanje med različnimi zapisi kvadratne funkcije;
- iz grafa kvadratne funkcije razbere njene lastnosti: naraščanje, padanje, pozitivnost, negativnost,...
- reši probleme, ki se nanašajo na uporabo kvadratne funkcije, enačbe in neenačbe.

KOMPLEKSNA ŠTEVILA

Dijak:

- pozna in utemelji razloge za vpeljavo kompleksnih števil;
- predstavi kompleksno število v kompleksni ravnini;
- analitično in grafično sešteva in odšteva kompleksna števila;
- množi, deli in izračuna obratno vrednost kompleksna števila;
- pozna potence števila i;
- pozna analitični in geometrijski pomen konjugiranega kompleksnega števila in absolutne vrednosti kompleksnega števila;
- poišče kompleksne rešitve dane enačbe:

EKSPONENTNA FUNKCIJA IN EKSPONENTNA ENAČBA. LOGARITEMSKA FUNKCIJA IN LOGARITEMSKA ENAČBA

Dijak:

- razlikuje, prepozna eksponentno odvisnost od drugih vrst odvisnosti;
- pozna in uporablja lastnosti eksponentne funkcije;
- nariše graf eksponentne funkcije;
- primerja potenčno in eksponentno rast;
- prepozna in reši eksponentno enačbo;
- uporablja logaritme za reševanje eksponentnih enačb;
- smiselno uporablja računalo;
- pozna in uporablja lastnosti logaritemske funkcije;
- nariše graf logaritemske funkcije;
- uporablja zvezo med eksponentno in logaritemsko funkcijo;
- pozna pojem logaritma;
- pozna predpis in osnovne lastnosti logaritemske funkcije in nariše graf preproste eksponentne funkcije;
- uporablja pravila za računanje z logaritmi ter zna uporabiti žepno računalo pri računanju logaritmov;
- spozna število in naravni logaritem;
- prepozna in reši logaritemske enačbe;
- primerja eksponentno in logaritemsko rast.

OBSEGI IN PLOŠČINE

Dijak:

- razvija in izboljša geometrijsko predstavo;
- uporablja obrazce za izražanje posameznih količin;
- spozna pojem merjenja v geometriji: ploščina, višina, obseg,…
- s pojmi merjenja v geometriji računa in jih uporablja tudi v različnih nalogah.

POVRŠINE IN PROSTORNINE

Dijak:

- razvija in izboljša geometrijsko predstavo;
- opiše geometrijska telesa;
- uporablja lastnosti pokončnih teles: prizme, valja, piramide in stožca ter lastnosti krogle;
- pri ustreznih danih podatkih na preprostih primerih za dano telo izračuna višino telesa, stranski in osnovni rob, telesno diagonalo, plašč, ploščino osnega preseka, površino in prostornino;
- izračuna kote, ki jih med seboj oklepajo robovi ali ploskve geometrijskega telesa s pomočjo žepnega računala.
-

KOTNE FUNKCIJE

Dijak:

- zapiše in uporablja kotne funkcije v pravokotnem trikotniku;
- izpelje vrednosti kotnih funkcij za kote 0°, 30°, 45°, 60°, 90°;
- izpelje in uporabi zveze med kotnimi funkcijami istega kota;
- uporablja žepno računalo;
- uporablja vrednosti kotnih funkcij za poljubne kote;
- prikaže kotne funkcije v enotski krožnici;
- zna s kotno funkcijo ostrega kota izraziti kotno funkcijo poljubnega kota;
- pozna in uporablja lastnosti kotnih funkcij;
- nariše in interpretira grafe funkcij sinus, kosinus, tangens in kotangens, tudi funkcije oblike in ;
- uporablja obrazce za adicijske izreke na preprostih primerih;
- uporablja obrazce za izračun dvojnih kotov;
- izračuna naklonski kot premice in kot med premicama;
- reši trigonometrične enačbe.

POLINOMI IN RACIONALNE FUNKCIJE

Dijak:

- linearno in kvadratno funkcijo prepozna kot posebna primera polinomske funkcije;
- prepozna polinom z realnimi koeficienti in mu določijo stopnjo, vodilni koeficient in konstantni člen;
- sešteva, odšteva, množi in deli polinome;
- uporablja izrek o deljenju polinomov, uporablja izrek o deljenju polinoma z linearnim polinomom;
- poišče ničle polinomov;
- uporablja Hornerjev algoritem za iskanje ničel, deljenje z linearnim polinomom in določa vrednost polinoma pri danem x;
- nariše in interpretira graf polinomske funkcije;
- reši polinomske enačbe in neenačbe;
- pozna in uporablja lastnosti racionalnih funkcij;
- določi ničle, pole in asimptoto racionalne funkcije ter nariše in interpretira njen graf;
- reši preproste racionalne enačbe.

Predmet/Modul MAT Program: GIM 4. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

POLINOMI IN RACIONALNE FUNKCIJE

Dijak:

- Linearno in kvadratno funkcijo prepozna kot posebna primera polinomske funkcije;
- prepozna polinom z realnimi koeficienti in mu določi stopnjo, vodilni koeficient in konstantni člen;
- sešteva, odšteva, množi in deli polinome;
- uporablja izrek o deljenju polinomov, uporablja izrek o deljenju polinoma z linearnim polinomom;
- poišče ničle polinomov;
- uporablja Hornerjev algoritem za iskanje ničel, deljenje z linearnim polinomom in določa vrednost polinoma pri danem x;
- nariše in interpretira graf polinomske funkcije;
- reši polinomske enačbe in neenačbe;

- pozna in uporablja lastnosti racionalnih funkcij;
- določi ničle, pole in asimptoto racionalne funkcije ter nariše in interpretira njen graf;
- reši preproste racionalne enačbe.

KRIVULJE DRUGEGA REDA, STOŽNICE

Dijak:

- Prepozna enačbe posameznih funkcij drugega reda – krožnica, elipsa, hiperbola ter parabola;
- primerja in uporablja analitično in geometrijsko definicijo stožnice;
- analizira enačbo in grafično predstavi krožnice in elipse v središčni in premaknjeni legi;
- analizira enačbo in grafično predstavi hiperbole in parabole v središčni in premaknjeni legi;
- grafično in analitično določi presečišča stožnice s premico in določi presečišča stožnice s stožnico.

ZAPOREDJA IN VRSTE

Dijak:

- Navede primer, sklepa, posplošuje in nadaljuje zaporedje;
- najde in zapiše zvezo med členi zaporedja;
- zapiše člene zaporedja pri danih začetnih členih;
- pozna definicijo zaporedja;
- ugotovi in analizira lastnosti različno predstavljenih zaporedij;
- bere in ponazori različno podana oziroma predstavljena zaporedja;
- določi in uporabi lastnosti zaporedij;
- napove in izračuna limito zaporedja;
- razlikuje vrsto od zaporedja;
- razlikuje pojma konvergentne in divergentne vrste;
- nariše graf zaporedja;
- pozna in uporablja pogoja za aritmetično zaporedje, izračuna diferenco in splošni člen pri danih podatkih;
- pozna in uporablja pogoja za geometrijsko zaporedje, izračuna količnik in splošni člen pri danih podatkih;
- zapiše splošni člen, zvezo med poljubnima členoma ter obrazec za vsoto prvih n členov aritmetičnega in geometrijskega zaporedja, našteje obrazce in uporabi na preprostih primerih;
- izračuna aritmetično sredino in geometrijsko sredino;
- izračuna vsoto neskončne geometrijske vrste;
- razlikuje navadno in obrestno obrestovanje;
- uporablja načelo ekvivalence glavnic;
- izračuna anuiteto in izdelajo amortizacijski načrt.

LIMITA IN ZVEZNOST

Dijak:

- Prepozna realne funkcije, jih nariše in našteje njihove lastnosti;
- računaj s funkcijami;
- razloži pomen limite v dani točki na ustrezno izbranih primerih;
- izračuna limito funkcije in razloži pomen dobljene limitne vrednosti;
- pozna limite elementarnih in nekaterih transcendentnih funkcij;
- prepozna zveznost funkcije, ki je podana s svojim grafom;
- razloži zveznost s predpisom podane funkcije;
- računa z limitami, izračuna limito funkcije v dani točki z uporabo pravil.

ODVOD IN DIFERENCIAL

Dijak:

- Opiše pojme diferencialnega računa;
- izračuna vrednost diferenčnega količnika;
- izračuna limito diferenčnega količnika;
- razloži geometrijski pomen odvoda;
- pozna tabelo odvodov elementarnih funkcij;
- zapiše enačbo tangente na krivuljo v dani točki, ki leži na krivulji;
- izračuna presečni kot med krivuljama;
- uporablja pravila za računanje odvoda;

- izračuna s posrednim odvajanjem odvod sestavljene funkcije;
- poišče z uporabo odvoda stacionarne točke, določi intervale naraščanja in padanja, ekstreme in nariše graf funkcije;
- reši preprost ekstremalni problem.

INTEGRAL

Dijak:

- Razloži zvezo med odvodom funkcije in nedoločenim integralom;
- pozna tabelo osnovnih integralov elementarnih funkcij in povezavo s tabelo odvodov;
- uporablja lastnosti nedoločenega integrala;
- uporablja pravila za integriranje;
- pozna geometrijski pomen določenega integrala;
- uporablja lastnosti določenega integrala;
- uporablja zvezo med nedoločenim in določenim integralom;
- reši preproste realne probleme povezane z integralom.

KOMBINATORIKA

Dijak:

- Nariše kombinatorično drevo za dani preprosti primer;
- izračuna n!;
- izračuna vrednost binomskega simbola;
- razlikuje med posameznimi kombinatoričnimi pojmi in uporablja obrazce;
- razvije (poljubno) potenco binoma.

VERJETNOSTNI RAČUN

Dijak:

- Zapiše dogodke in računa z njimi;
- poišče vse dogodke nekega poskusa;
- razlikuje med različnimi definicijami verjetnosti;
- računa z dogodki;
- izračuna verjetnost danega dogodka in temu dogodku nasprotni dogodek;
- ločuje med pojmoma nezdružljiva in neodvisna dogodka.

Predmet/Modul ANG I Program: GIM 1. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

Bralno razumevanje

Dijak/-inja:

- razbere vsebino v različnih, jasno strukturiranih besedilih z dokaj širokim naborom besedišča in jezikovnih struktur, tudi z nekaj ustaljenimi idiomatskimi rabami in pogovornimi izrazi, ki so povezana z vsakdanjim življenjem in trenutnim družbenim okoljem, s konkretnimi in delno abstraktnimi vsebinami;
- prepozna zaporedje dogodkov, dojame bistvo in razbere večino podrobnosti in eksplicitno izraženih stališč, čustev in mnenj v izvirnih besedilih, pretežno v standardni različici jezika; besedilo lahko po potrebi ponovno prebere in si pomaga z referenčnimi viri;
- prepozna izraženo stališče o znanih temah in ga loči od navedenih dejstev;
- razbere vsebino umetnostnih besedil, tvorjenih v sodobnem standardnem jeziku ali poznani različici, v jasnem in preprostem jeziku.

Razumevanje ustnega izražanja

Dijak/-inja:

- sledi vsakdanjim govorjenim besedilom o znanih vsebinah v standardnem jeziku, ki vključujejo tudi nekatere ustaljene idiomatske in pogovorne izraze;
- izlušči bistvo in nekatere podrobnosti govorjenih besedil o konkretnih in abstraktnih vsebinah tudi v manj predvidljivih okoliščinah (npr. zvoki iz ozadja);
- sledi časovnemu zaporedju, npr. v zgodbi ali anekdoti, ter daljšemu pogovoru, če mu je vsebina blizu;

- v govorjenem besedilu prepozna stališče govorca o aktualnih vsebinah in ga loči od navedenih dejstev.

Razumevanje avdiovizualnega gradiva
Dijak/-inja:
- razbere vsebino avdiovizualnega gradiva v standardnem jeziku ali poznani različici;
- izlušči glavne točke iz utemeljitev in razprav v avdiovizualnem gradivu.

Ustno izražanje
Dijak/-inja:
- tvori jasne in razvite opise, informacije in nasvete o najrazličnejših vsebinah iz bližnjega in širšega življenjskega okolja; svoje opise in predstavitve poskuša podkrepiti s podatki in primeri;
- predstavi svoj pogled na aktualen problem ter navede prednosti in pomanjkljivosti različnih možnosti;
- postopoma razvija argumentacijo, pri čemer poudari bistvene točke ter svoje mnenje in stališča podkrepi s primeri;
- oblikuje jasno, sistematično predstavitev, ki je prilagojena pričakovanjem poslušalcev, pri čemer poudari bistvene točke in jih podkrepi z ustreznimi podrobnostmi; navaja razloge, ki govorijo v prid ali proti določenemu mnenju ali stališču ter osmisli prednosti in slabosti;
- nagovori poslušalce v zvezi z večino splošnih vsebin, tako da mu prejemnik sledi brez posebnega napora in težav.

Ustna interakcija
Dijak/-inja:
- se spontano sporazumeva o vsakdanjih raznovrstnih vsebinah ter ustrezno izrazi različna čustvena stanja;
- glede na okoliščine v večini primerov izbere ustrezno stopnjo formalnosti;
- jasno predstavi in utemelji svoje poglede;
- navede domneve o vzrokih in posledicah;
- ideje drugih razvija naprej in jih poveže v koherenten miselni tok, pri čemer upošteva različne vidike govorne situacije.

Pisno izražanje
Dijak/-inja:
- tvori jasne, krajše in daljše pisne sestavke o različnih vsebinah z znanih področij, v katerih primerja in povezuje podatke;
- samostojno opisuje, pripoveduje, razlaga, komentira in argumentira resnične in izmišljene dogodke, delovanja in izkušnje, misli jasno povezuje v koherentno celoto;
- upošteva osnovne značilnosti pisanja različnih besedilnih vrst.

Pisna interakcija
Dijak/-inja:
- učinkovito izmenjuje formalna, manj formalna in neformalna sporočila v pisni obliki in pri tem uporablja ustrezen register, obliko in ustaljene norme.

Jezikovna zmožnost
Dijak/-inja:
- ustrezno in pravilno uporablja slovnične strukture in prvine; občasno se pojavljajo spodrsljaji, nesistemske napake ali manjše sistemske nepravilnosti v strukturi povedi;
- prepozna in večinoma ustrezno uporablja dovolj obsežno besedišče, sklepa o njegovem dejanskem in prenesenem pomenu, tako da bere, posluša, govori in piše o večini splošnih in medpredmetnih vsebin;
- govori razmeroma tekoče in razumljivo, pri čemer ustrezno in jasno izgovarja večino angleških glasov; pri branju ima še težave pri prepoznavanju fonoloških značilnosti neznanih besed;
- pri tvorjenju besedil večinoma dosledno upošteva oblikovne značilnosti besedilne vrste; zapis in raba ločil sta večinoma pravilna, občasno se kaže vpliv učnega jezika.

Sociolinvistična zmožnost

Dijak/-inja:

- prepozna in večinoma ustrezno interpretira družbeno kulturne in jezikovne norme in pravila ter se nanje primerno odzove.

Pragmatična zmožnost

Dijak/-inja:

- prilagaja slog in druga jezikovna sredstva (npr. besedišče, jezikovne strukture), da izrazi, kar želi povedati;
- izbira situaciji ustrezna jezikovna in nejezikovna sredstva, s katerimi začne, vzdržuje in konča pogovor ter menjava vlogi govorca in poslušalca;
- izraža se večinoma tekoče in spontano, občasno okleva, pojavljajo se lahko daljši premori.

Predmet/Modul ANG I Program: GIM 2. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

Bralno razumevanje:

Pri branju besedil z obravnavanih tematskih področij dijak zna razbrati ključno misel ali ključne pojme v besedilu, razume potek dogodkov, izražena čustva in stališča v besedilu. Razume podrobnosti v besedilu, prepozna različne vrste besedil in njihove značilnosti, najde želeno informacijo v vsakdanjih gradivih (npr. pismih, brošurah, krajših časopisnih člankih …) ter na kratko povzame prebrano besedilo. Oblikuje in razloči svoj odnos do prebranega besedila ter razume pomen večine besed in besednih zvez iz sobesedila. Zna napovedati in sklepati o pomenu besed iz sobesedila ter pogosto razlikuje med bistvenimi in nebistvenimi informacijami.

Govorno sporočanje:

Dijak zna preprosto opisati lastne izkušnje, dogodke ali dejavnosti v skladu s temami, predelanimi pri pouku. Zna pripovedovati ali obnoviti zgodbo ter sodelovati v razgovoru o znani temi in pri tem predstaviti svoje stališče do te teme. Zna samostojno pripraviti predstavitve (dijak razišče temo, uporabi podporna sredstva, navaja vire). Sodeluje v pogovoru, če je govor sodelujočih razločen in če mu je tema znana, pri tem pa potrebuje občasno pomoč sogovornika. Govori s premori, večinoma izgovarja razumljivo z občasnimi nepravilnostmi.

Slušno razumevanje:

Dijak posluša in razume krajša, zmerno hitro govorjena besedila, ki so bodisi posneta, posredovana preko medijev ali posredovana v medsebojni komunikaciji v živo. Razume glavne točke jasnega standardnega govora o znanih temah, s katerimi se srečuje v šoli. Dokaj uspešno rešuje določene, njemu znane naloge slušnega razumevanja.

Pisno sporočanje:

Dijak piše preprosta, sklenjena besedila v zvezi s splošnimi temami, temami, obravnavanimi pri pouku, ali s temami s področja osebnega zanimanja. Napiše osebna in poluradna pisma ali elektronska sporočila ter preprosto poročilo.

Besedišče in jezikovna pravilnost:

Dijak obvlada besedišče, ki se navezuje na obravnavane teme v skladu z letno učno pripravo. Pri izražanju se velikokrat ponavlja in išče ustrezni izraz. Prepozna in s sprejemljivo pravilnostjo uporablja obravnavane jezikovne zakonitosti v skladu z letno učno pripravo.

Predmet/Modul ANG I Program: GIM 3. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

Bralno razumevanje:

Dijak prebere daljša avtentična besedila, vzeta iz različnih virov, ki so povezana s temami, obravnavanimi pri pouku, in s splošnimi temami. Razume bistvo, glavne in posamezne ideje ter specifične podatke v besedilih, loči mnenje od informacije in s povzemanjem osrednjih misli besedila pokaže razumevanje. Uspešno rešuje znane tipe nalog bralnega razumevanja.

Govorno sporočanje:

Dijak dokaj tekoče prikaže splošne teme in teme, obravnavane pri pouku. Predstavitev je strukturirana linearno. Sodeluje v pogovoru in se sporazumeva o splošnih temah in temah, obravnavanih pri pouku, če je govor sodelujočih razločen in standarden. Govori dokaj samostojno s krajšimi prekinitvami, sledi in se vključuje v pogovor, izgovarja razumljivo z občasnimi nepravilnostmi.

Slušno razumevanje:
Dijak posluša in razume govorjena besedila, ki so bodisi posneta, posredovana preko medijev ali posredovana v medsebojni komunikaciji v živo. Razume nezapletena dejstva o znanih temah, s katerimi se srečuje v šoli. Prepoznava tako splošna sporočila kot konkretne podrobnosti, če je govor razločen in naglas znan. Če je govor v standardnem jeziku in počasen, razume vsebino večine posnetega ali predvajanega avdio gradiva o obravnavanih temah. Uspešno rešuje znane naloge slušnega razumevanja.
Pisno sporočanje:
Dijak napiše sestavke v zvezi s splošnimi in obravnavanimi temami. Piše poročila ter neuradna in uradna pisma/e-sporočila, v katerih poda bistvene informacije.
Besedišče in jezikovna pravilnost:
Dijak ima dovolj velik obseg jezikovnega znanja, da lahko opiše nepredvidljive situacije, razloži glavne točke neke ideje ali problema in izrazi mnenje o obravnavanih, splošnih in tudi o abstraktnih ter kulturnih temah. Dijakovo besedišče je dovolj obsežno, da z manjšim oklevanjem in s parafraziranjem lahko govori o obravnavanih in splošnih temah. Občasno prihaja do zamenjav in izbire besed, a to ne ovira sporazumevanja. Sporazumeva se precej slovnično pravilno in v splošnem pozna obravnavane slovnične strukture. Redko dela sistemske napake, ki bi lahko privedle do nesporazuma.
Književnost:
Dijak z odgovori na preprosta vprašanja dokaže, da je prebral literarno delo oz. da pozna vsebino. Prepozna in poimenuje junake, kraj in čas dogajanja, razmerja med junaki. S krajšimi opisnimi odgovori je sposoben izraziti svoje mnenje.

Predmet/Modul ANG I Program: GIM 4. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA
Bralno razumevanje:
Dijak samostojno prebere daljša avtentična umetnostna ali neumetnostna besedila, vzeta iz različnih virov, ki so povezana s temami, obravnavanimi pri pouku, in s splošnimi temami. Prepozna bistvo (osrednje misli) v besedilu, dovolj dobro prepozna relevantne informacije (specifične podatke) in sporočilni namen. Razumevanje pokaže s povzemanjem osrednjih misli besedila in stališč avtorjev. Uspešno rešuje njemu znane tipe nalog bralnega razumevanja.
Govorno sporočanje:
Dijak je sposoben opisati vizualno sredstvo, ki ga prvič vidi, a je povezano s temo, ki jo že pozna. V govoru dijak (dokaj) pravilno izgovarja posamezne besede in tvori povedi. Dijak se je sposoben spontano ali na pobudo sogovorca aktivno vključiti v pogovor. Pri uporabi jezika dela precej napak. Dijaka je mogoče razumeti pri komunikaciji, sam pa (vsaj delno) tudi razume sogovornika.
Slušno razumevanje:
Dijak posluša govorjeno besedilo in je sposoben odgovoriti na zastavljena vprašanja različnih tipov, npr. se opredeliti, ali je trditev pravilna ali napačna, oz. na kratko odgovori ter zna izluščiti bistvo iz slišanega.
Pisno sporočanje:
Dijak napiše sestavke v zvezi s splošnimi in obravnavanimi temami. Napiše razpravljalni esej in krajše sestavke v eni od sporočanjskih oblik (poročilo, uradno pismo, elektronsko sporočilo in članek). Pozna zgradbo (zunanjo obliko) krajših sestavkov in v njih omeni vse bistvene podatke, da zadovoljivo razvije zahtevane iztočnice; v eseju zadovoljivo razvije argumente, navede razloge za določeno stališče ali proti njemu ter pojasni prednosti in slabosti različnih možnosti.
Besedišče in jezikovna pravilnost:
Dijak ima zadosten obseg jezikovnega znanja, da lahko oblikuje opise, zadovoljivo izraža stališča in razvija argumente o predelanih in splošnih temah. Ima dovolj obsežno besedišče, da lahko brez veliko opaznega iskanja ustreznih besed govori/piše o obravnavanih temah in o večini splošnih tem. Leksikalne vrzeli lahko občasno povzročijo obotavljanje in parafraziranje, včasih tudi napačno izbiro besed, vendar to ne ovira sporazumevanja; sporazumeva se dokaj slovnično pravilno in pri tem zna občasno tvoriti zapletene stavke. Pojavljajo se spodrsljaji, nesistemske napake ali manjše nepravilnosti v strukturi. Ne dela veliko sistemskih napak, ki bi povzročile nesporazume, in jih večino lahko sam popravi.
Književnost:
Dijak z odgovori na preprosta vprašanja dokaže, da je prebral literarno delo oz. da pozna vsebino. Prepozna in poimenuje junake, kraj in čas dogajanja, razmerja med junaki. S krajšimi opisnimi odgovori je sposoben

izraziti svoje mnenje. Pri pouku poezije dijak prepozna pesem, njene osnovne značilnosti. Zna povedati, o čem pesem govori.

Predmet/Modul ANG II Program: GIM 1. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

Bralno razumevanje

Dijak/-inja:

- razume kratka, jasno strukturirana besedila o znanih, predvsem vsakdanjih vsebinah, napisana s pogostim besediščem in preprostimi jezikovnimi strukturami;
- prepozna glavno sporočilo, osnovno zaporedje dogodkov in nekatere izrecno navedene podrobnosti; po potrebi besedilo ponovno prebere in si pomaga s slikami ali slovarjem;
- v preprostih besedilih, kot so obvestilo, sporočilo, urnik, oglas ali krajši članek, poišče konkretne informacije;
- razume bistvo kratkega, jezikovno prilagojenega umetnostnega besedila in prepozna glavne osebe ter dogodke.

Razumevanje ustnega izražanja

Dijak/-inja:

- razume kratek, razločen in razmeroma počasen govor o znanih temah, zlasti če je izgovarjava jasna in lahko prosi za ponovitev;
- izlušči glavno sporočilo in nekatere ključne podatke iz kratkih navodil, obvestil, pogovorov in opisov;
- sledi osnovnemu zaporedju dogodkov v kratki, preprosto podani zgodbi o znani temi;
- prepozna preprosto in neposredno izraženo mnenje ali občutje govorca, npr. kaj mu je všeč ali česa ne mara.

Razumevanje avdiovizualnega gradiva

Dijak/-inja:

- razume glavno sporočilo kratkega, jasno podanega posnetka o znani temi, kadar mu slika pomaga pri razumevanju;
- iz posnetka razbere osnovne podatke, npr. kdo govori, kje se dogajanje odvija in kaj je namen sporočila.

Ustno izražanje

Dijak/-inja:

- s preprostimi povedmi opiše sebe, druge ljudi, šolo, vsakdanje dejavnosti in svoje bližnje okolje;
- s pomočjo iztočnic na kratko pripoveduje o znani izkušnji ali dogodku oziroma predstavi osnovni načrt;
- o znani temi izrazi svoje mnenje, željo ali izbiro in ju podpre z vsaj enim preprostim razlogom;
- pripravi kratko, razumljivo predstavitev po opornih točkah in odgovori na preprosta, predvidljiva vprašanja;
- uporablja preproste povezovalne izraze in dovolj razumljivo izgovarja poznane besede, čeprav pri govoru občasno okleva.

Ustna interakcija

Dijak/-inja:

- sodeluje v kratkem pogovoru o znanih vsakdanjih temah, kadar sogovorec govori razločno in mu po potrebi pomaga;
- postavlja preprosta vprašanja in odgovarja nanje ter izmenjuje osnovne informacije o sebi in svojem okolju;
- na preprost način izrazi strinjanje, nestrinjanje, všečnost, željo ali potrebo;
- sodeluje v predvidljivih vsakdanjih situacijah, npr. pri nakupovanju, naročanju hrane ali spraševanju za pot;

- prosi za ponovitev ali pojasnilo in z osnovnimi izrazi začne, vzdržuje ter konča kratek pogovor.

Pisno izražanje

Dijak/-inja:

- tvori kratko, razumljivo besedilo z več preprostimi, smiselno povezanimi povedmi o sebi, vsakdanjih dejavnostih ali drugih znanih temah;
- preprosto opiše osebo, kraj ali dogodek ter na kratko predstavi izkušnjo ali načrt;
- izrazi osnovno mnenje ali občutje in navede preprost razlog;
- upošteva osnovno zgradbo obravnavanih besedilnih vrst, npr. kratkega opisa, pripovedi ali osebnega zapisa.

Pisna interakcija

Dijak/-inja:

- napiše kratko osebno sporočilo ali elektronsko pošto, v kateri posreduje ali pridobi osnovne informacije;
- na preprosto sporočilo ustrezno odgovori ter uporablja osnovne pozdravne, zaključne in vljudnostne izraze.

Jezikovna zmožnost

Dijak/-inja:

- pri sporazumevanju uporablja obravnavane osnovne slovnične strukture; napake so lahko pogoste, vendar je sporočilo večinoma razumljivo;
- razume in uporablja temeljno besedišče z obravnavanih vsakdanjih področij ter z njim posreduje preprosta sporočila;
- poznane besede in kratke povedi izgovarja dovolj razumljivo; vpliv drugih jezikov ter občasna potreba po ponovitvi ne preprečujeta razumevanja;
- večinoma pravilno zapisuje poznane besede in preproste povedi ter uporablja osnovna ločila; občasne pravopisne napake ne ovirajo bistvenega sporočila.

Sociolingvistična zmožnost

Dijak/-inja:

- prepozna in uporablja običajne pozdrave, zahvale, opravičila ter druge osnovne vljudnostne izraze;
- v znanih situacijah praviloma ustrezno izbira med preprostim formalnim in neformalnim nagovorom.

Pragmatična zmožnost

Dijak/-inja:

- izbere preproste, okoliščinam in sogovorcu ustrezne izraze, da posreduje osnovno sporočilo;
- poveže kratke povedi z osnovnimi povezovalnimi besedami, npr. and, but, because, then;
- z običajnimi izrazi začne in zaključi kratek pogovor ter prosi za pomoč, kadar nečesa ne razume;
- izraža se razumljivo, čeprav potrebuje čas za oblikovanje povedi, ponavlja besede ali dela premore.

Predmet/Modul ANG II Program: GIM 2. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

Bralno razumevanje:

Pri branju besedil z obravnavanih tematskih področij dijak zna razbrati ključno misel ali ključne pojme v besedilu, razume potek dogodkov, izražena čustva in stališča v besedilu. Prepozna različne vrste besedil ter najde želeno informacijo (npr. v neformalnem pismu, krajših časopisnih člankih ipd.). Razume vsebino besedila in jo na kratko povzame. Oblikuje in razloži svoj odnos do prebranega besedila. V glavnem razume pomen besed in besednih zvez iz sobesedila ter prepozna besedne zveze in jezikovne strukture.

Govorno sporočanje:

Dijak zna opisati ali predstaviti ljudi, okoliščine, v katerih živijo in delajo, vsakodnevna opravila, kaj jim je všeč in kaj ne, opisati počitnice, potovanja, športna tekmovanja, dele telesa, bolezni, poškodbe, izraziti prepovedi, dolžnosti, potrebe, predloge … Pri tem uporablja kratke nize preprostih besednih zvez in

stavkov, ki jih poveže v enostavno zaporedje. Zna podrobno opisati lastne izkušnje, dogodke ali dejavnosti v skladu s temami, predelanimi pri pouku, vprašati po informacijah in dati informacijo, odgovarjati na zastavljena vprašanja, povedati zgodbo, pripraviti govorni nastop (razišče temo, uporabi podporna sredstva …), opisati vizualno iztočnico v povezavi z obravnavanimi temami in se nanjo odzvati. Govori z nekaj zatikanja, izgovorjava ne moti razumevanja.
Slušno razumevanje:
Dijak ob poslušanju besedil zna izluščiti glavno misel besedila in glavne poudarke pogovora, kadar gre za znane teme. Razume podatke v govorjenih besedilih, če je govor razločen/standarden. Razume stališča in namen govorcev ter pomen posameznih neznanih besed z obravnavanih tematskih področij. Dijak razume vsebino slišanega besedila in jo na kratko povzame ter razloži svoj odnos do slišanega besedila.
Pisno sporočanje:
Dijak zna napisati preprosta, povezana besedila o znanih temah (npr. opis družine, preteklih dogodkov, izkušenj), na kratko napisati vzroke in pojasnila mnenj, pisati kratka besedila v standardnih konvencionalnih oblikah (npr. pisma, elektronska sporočila, zgodbe), povzeti vsebino prebranega besedila. Zapisana besedila vsebujejo širši nabor besedišča, več raznovrstnih slovničnih struktur in vezniških sredstev ter so ustrezno členjena na odstavke. Besedila dijaki ustrezno prilagodi naslovniku, sporočilnemu namenu in stopnji formalnosti.
Besedišče in jezikovna pravilnost:
Dijak zna uporabljati besedišče, ki se navezuje na obravnavane teme v skladu z letno učno pripravo. Pri izražanju se velikokrat ponavlja in išče ustrezni izraz. Prepozna in s sprejemljivo pravilnostjo uporablja obravnavane jezikovne strukture v skladu z letno učno pripravo.

Predmet/Modul ANG II Program: GIM 3. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA
Bralno razumevanje:
Dijak razume bistvo različnih vrst besedil na ravni med A2 in B1 in zna s preprostimi besedami povzeti glavne misli. Zna povezati glavne misli s posameznimi odstavki in reševati druge naloge. V besedilu zna poiskati besedišče, če ima definicije.
Govorno sporočanje:
Dijak zna s preprostim besediščem, z nekaj zatikanja in napakami govoriti o obravnavanih temah. Potrebuje dodatna vprašanja in spodbudo. Napake v izgovarjavi in intonaciji se pojavljajo, vendar ne vplivajo na razumevanje. Na tak način se odzove tudi na vprašanja o novih temah. Zmore pripraviti krajši govorni nastop (do 5 min.).
Slušno razumevanje:
Dijak razume glavne vsebinske poudarke po poslušanju in z več napakami rešuje različne vrste nalog, ki sledijo. V govornih situacijah na neznano temo potrebuje spodbudo in dodatna vprašanja.
Pisno sporočanje:
Dijak prepozna svoj položaj pisca in naslovnika. Zna napisati preprosto formalno prijavo in nekatere druge vrste formalnih e-sporočil (zahvala, povpraševanje) ter daljši pisni sestavek (ok. 200 besed), ki ga primerno členi v smiselne odstavke in v katerem izrazi mnenje ter ga podkrepi. Napake v slovnici in besedišču ne vplivajo na razumevanje.
Besedišče in jezikovna pravilnost:
Dijak uporablja preprosto besedišče in osnovne slovnične strukture, kar je obravnavano pri pouku, z več napakami, ki pa ne vplivajo na razumevanje.

Predmet/Modul ANG II Program: GIM 4. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA
Bralno razumevanje:
Dijak v daljših besedilih in/ali posameznih odstavkih na ravni B1 prepozna glavno idejo in lahko izrazi povzetek besedila. Zna poiskati določene informacije, podatke ali argumente. V nalogah bralnega razumevanja pravilno odgovori na vsaj pol vprašanj različnih vrst (povezovanje, dopolnjevanje, kratki odgovori, pravilne in napačne trditve).
V besedilih zna poiskati zahtevano besedišče na ravni B1.
Govorno sporočanje:

Dijak zna povezano govoriti o predelanih temah in uporablja osnovno ciljno besedišče. Pri pogovoru potrebuje spodbudo in dodatna vprašanja. Pripravi preproste predstavitve na določeno temo. Zna se ustrezno odzvati na različna vprašanja in iztočnice (npr. slikovne) s preprostimi povedmi, potrebuje tudi pomoč. Govori z nekaj zatikanja, izgovorjava in intonacija ne motita razumevanja.
Slušno razumevanje:
Dijak razume bistvo različnih poslušanih besedil, prepozna vloge govorcev in s preprostimi besedami na kratko povzame vsebino. Različne naloge na ravni B1 (kratki odgovori, povezovanje, dopolnjevanje, pravilni in nepravilni odgovori) rešuje z vsaj polovično uspešnostjo.
Pisno sporočanje:
Dijak zna napisati daljši pisni sestavek, v katerem izrazi mnenje in pisni sestavek z argumenti za in proti ter na preprost način podkrepi svoje mnenje. Pri tem primerno člani sestavek na vsaj tri odstavke. Zna napisati e-sporočilo s pritožbo in prijavo, pri čemer večinoma pozna pravila oblike in druga pravila za to zvrst.
Besedišče in jezikovna pravilnost:
Dijak uporablja osnovno ciljno besedišče pri posameznih obravnavanih temah z nekaj napakami pri uporabljenih strukturah. Zna tvoriti vse sedanjike, preteklike in vsaj dva prihodnjika v preprostih povedih z nekaj napakami. Zapisi vsebujejo pravopisne in skladenjske napake, ki ne motijo razumevanja.

Predmet/Modul NEM I Program: GIM 1. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

RAZUMEVANJE USTNEGA IZRAŽANJA IN AVDIOVIZUALNEGA GRADIVA

Dijak:

- prepozna in razume pogosto uporabljene besedne zveze in pogosto besedišče, ki se nanašajo na najbolj temeljne stvari (npr. osnovni osebni podatki, podatki o družini, nakupovanje, neposredno okolje, šola in poklic), če je izražanje jasno, počasno in razločno.

BRALNO RAZUMEVANJE

Dijak:

- razume glavne informacije v kratkih besedilih, ki opisujejo ljudi, kraje, vsakdanje življenje, kulturo itn., če je v njih uporabljen jasen in preprost jezik.

USTNO IZRAŽANJE

Dijak:

- v vnaprej pripravljeni ustni predstavitvi preprosto predstavi različne tematike s svojih interesnih področij kot so družina, prijatelji, šola, šolski predmeti, ljudje, kraji, počitnice, prosti čas, šport. V kratkih povedih preprosto opiše temo in jo nekoliko razloži brez podrobnosti.

PISNO IZRAŽANJE

Dijak:

- napiše preprosta kratka besedila o znanih temah, npr. opisi dogodkov, pretekle dejavnosti, počitniški dogodki, opisi krajev, šolske izkušnje, opisi ljudi. Nekatere stavke med seboj poveže s preprostimi vezniki (in, ker, potem). Uporablja osnovno besedišče in strukture.

INTERAKCIJA

USTNA INTERAKCIJA

Dijak:

- z omejenim naborom jezikovnih sredstev sodeluje v preprostih pogovorih o vsakdanjih temah (npr. učenje, počutje, prosti čas, športne aktivnosti in hrana). in v zelo preprosti formalni izmenjavi mnenj, a ima pri tem občasno težave in potrebuje pomoč sogovornikov.

PISNA INTERAKCIJA

Dijak:

- piše in odgovarja na kratka osebna pisma ali sporočila z osnovnimi, neposredno uporabnimi informacijami. Pri tem uporablja omejen nabor enostavnih jezikovnih struktur.

JEZIKOVNA ZMOŽNOST

Besedišče

Dijak:

- ima zadostno besedišče za izražanje osnovnih potreb v vsakdanjih situacijah (npr. osnovni osebni podatki, podatki o družini, šoli, hobijih, kraju).

Slovnična pravilnost:

Dijak:

- uporabi omejen nabor preprostih jezikovnih struktur. Pogoste sistemske napake lahko vplivajo na razumevanje.

Izgovarjava

Dijak:

- pravilno izgovarja omejeno število glasov, naučenih besed in fraz. Govor je razumljiv le ob podpori sogovorca.

Pravopis

Dijak:

- pravilno zapiše nemške črke, pogosto rabljene znane besede, fraze in krajše, preproste stavke. Uporabi osnovna ločila in ustrezno oblikuje krajše besedilo. Zapis lahko vsebuje pomanjkljivosti, kot so nepravilen zapis in druge napake.

PRAGMATIČNA IN SOCIOLINGVISTIČNA ZMOŽNOST

Razvijanje teme

Dijak:

- s pomočjo vizualne podpore ali iztočnic tvori kratko besedilo, ki je vsebinsko smiselno povezano.

Vsebinska natančnost

Dijak:

- na preprost način posreduje osebne podatke in informacije o konkretnih potrebah.

Koherentnost in kohezivnost

Dijak:

- poveže besede z osnovnimi linearnimi povezovalci v preproste stavke, da tvori opis v obliki preprostega niza točk.

Menjava vlog in načela sodelovanja

Dijak:

- s pomočjo naučenih izrazov začne, vzdržuje in konča preprost kratek pogovor o vsakdanjih vsebinah, pri čemer mora biti sogovornik vseskozi podporen in sodelovalen.

Sociolingvistična zmožnost

Dijak:

- obvlada zelo kratke družbene izmenjave, uporablja vsakdanje vljudne pozdrave in nagovore. Povabi, predlaga, se opraviči in se na povabila in predloge drugih odzove.

Predmet/Modul NEM I Program: GIM 2. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

Dijak/inja:

-zna pripovedovati o počitnicah in možnih prenočiščih ter izraziti svoje mnenje o tem,
-zna pripovedovati o preteklih dogodkih in napisati preprosto elektronsko pošto v sestavljenem pretekliku,
-pozna osnovne podatke o Dunaju ter nekatere njegove znamenitosti,
-zna predstaviti kraj,
-pozna osnove sestavljenega preteklika pravilnih in nepravilnih glagolov,
-zna poimenovati različne praznike ter pripovedovati o praznikih in šegah v Nemčiji in Sloveniji,
-zna izbrati primerno darilo ob različnih praznikih in utemeljiti svojo izbiro,

-zna napisati povabilo ter se nanj odzvati (privoliti ali ga odkloniti),
-zna pripovedovati in opisati, kako je preživel praznike
-pozna in uporablja osebne zaimke v dajalniku in tožilniku ter dajalnik in tožilnik samostalnika,
-se zna pogovarjati o nakupovanju oblačil,
-zna poimenovati oblačila, materiale, barve in vzorce,
-zna pripovedovati o oblačilih in načinih nakupovanja,
-zna razbrati javne napise o posebnih ponudbah,
-razume navodila in zna svetovati drugim,
-zna napisati kratko besedilo o svojem nakupu,
-pozna in uporablja velelnik, pozna besedni red v velelnih povedih,
-zna tvoriti modalne povedi, ki lahko nadomestijo velelnik,
-zna izraziti svoje mnenje o študiju v tujini,
-zna pripovedovati o življenju in pravilih v stanovanjski skupnosti,
-zna tvoriti odvisne stavke z weil, wenn in dass,
-pozna in uporablja povratno osebne glagole s povratno osebnim zaimkom v dajalniku in tožilniku,
-zna stopnjevati pridevnike in prislove, zna tvoriti primerjalne stavke z als in wie,
-zna tvoriti odvisne vprašalne stavke,
-zna poimenovati dele telesa,
-zna poimenovati bolezni in poiskati ustreznega zdravnika,
-razume in zna odigrati pogovor z medicinsko sestro,
-razume in sledi pogovoru z zdravnikom,
-razume priloženo navodilo za uporabo zdravil,
-pozna in uporablja časovna veznika seit(dem) in bis,
-pozna in uporablja enostavni preteklik modalnih glagolov,
-pozna pomen modalnih glagolov v sedanjiku,
-pozna in uporablja strukturo brauchen … nicht/kein … zu + Infinitiv,
-pozna in uporablja vzročne veznike darum, deshalb, deswegen, daher.
-pozna besedišče o bivanjskih možnostih, legi stanovanja in njegovi opremi, zna opisati stanovanje in njegovo opremo,
-pozna in uporablja predloge z dajalnikom in tožilnikom.

Predmet/Modul NEM I Program: GIM 3. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

Dijak/inja:
-zna uporabljati osnovno besedišče povezano s potovanji,
-zna predstaviti osnovne geografske in politične značilnosti nemško govorečih dežel,
-zna povedati, kje bi najraje dopustoval in poročati o dogodku na dopustu,
-pozna končnice pridevnika za ne/določnim členom, nikalnico kein in svojilnimi zaimki, viele, alle, einige … (pridevniške sklanjatve),
-zna tvoriti in uporabljati pridevnike s predpono un-,
-zna tvoriti in uporabljati časovne odvisnike z vezniki als, wenn, seit, bis,
-zna uporabljati osnovno besedišče povezano s poklici,
-zna razbrati glavne informacije v preprostih besedilih,
-zna razbrati temo pogovora in se ustrezno odzvati,
-zna poimenovati poklice in govoriti o njih,
-pozna prednosti in slabosti posameznih poklicev,
-zna tvoriti vljudnostna vprašanja, prošnje in predloge ter tvoriti in uporabljati sedanji pogojnik glagolov,
-zna tvoriti in uporabljati irealne pogojne odvisnike,
-zna sklanjati samostalnike po n-sklanjatvi,
-zna tvoriti in uporabljati oziralne zaimke in prilastkove odvisnike,
-zna s pomočjo predloge tvoriti preprosto (e-) sporočilo,
-zna samostojno predstaviti svoj sanjski poklic in načrte za prihodnost,
-zna tvoriti in uporabljati prihodnjik,
-zna tvoriti in uporabljati glagole v enostavnem pretekliku,

-zna uporabljati osnovno besedišče, povezano z izobraževanjem, s prijavo na delovno mesto in z življenjepisom,
-zna tvoriti in izpeljati zaposlitveni razgovor,
-zna predstaviti podatke o sebi,
-pozna zgradbo uradnega pisma in življenjepisa,
-zna s pomočjo predloge tvoriti življenjepis v tabelarični obliki in prijavo na del. mesto,
-pozna osnovne informacije o nemškem in slovenskem šolskem sistemu in obvlada osnovno besedišče na temo šolstva in pouka,
-zna našteti družinske člane,
-zna predstaviti svojo družino,
-zna opisati prijatelja in govoriti o prijateljstvu,
-zna predstaviti različne tipe družin,
-zna govoriti o predstavah partnerstva in ljubezni, družinskih praznovanjih in generacijskih konfliktih,
-zna uporabljati osnovno besedišče, povezano s storitvenimi dejavnostmi – banko, policijo in pošto,
-zna izpolniti obrazec z zahtevanimi podatki,
-zna tvoriti in uporabljati glagole v enostavnem pretekliku,
-pozna uporabo enostavnega in sestavljenega preteklika.

Predmet/Modul NEM I Program: GIM 4. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

Dijak/inja:
-zna uporabljati odvisne in namerne stavke in nedoločniške strukture (Infinitiv mit oder ohne »zu«),
-zna narediti kratek povzetek prebranega besedila na učno temo,
-razume pomembne informacije pri slušnem in bralnem razumevanju,
-uporablja osnovno besedišče na obravnavano;
-navede ključne institucije EU in jih kratko predstavi,
-ustrezno uporablja vprašalnice wofür, woran, worüber, wovon, womit,
-zna komentirati, predstaviti prednosti in slabosti česa ter izrazi svoje mnenje;
-zna uporabljati trpnik in prihodnjik,
-zna navesti razloge za odhod v tujino,
-pozna besedišče na temo migracij in razlogov za izseljevanje, zna poimenovati potrebne dokumente za življenje in delo v tujini,
-zna opisati slikovno iztočnico in napisati krajši sestavek na izbrano temo,
-zna napisati daljši pisni sestavek na učno temo;
-zna uporabljati različne priredne in podredne veznike;
-ustrezno uporablja časovno podredje z nachdem za preteklost.

Predmet/Modul NEM II Program: GIM 1. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

RAZUMEVANJE USTNEGA IZRAŽANJA IN AVDIOVIZUALNEGA GRADIVA

Dijak:
- prepozna vsakdanje, obravnavane besede v znanem kontekstu (npr. pozdravi, števila, osnovni osebni podatki), če je izražanje jasno in počasno, z dolgimi premori;
- razume osnovne informacije v govorjenih besedilih o vsakdanjih znanih temah, če so sporočene jasno in počasi ter podprte z gestami.

BRALNO RAZUMEVANJE

Dijak:
- prepozna posamezne znane besede v kratkih njemu znanih kontekstih. Besedila so lahko tudi vizualno podprta, napisana v jeziku, v katerem prevladujejo pogosti vsakdanji izrazi.

USTNO IZRAŽANJE

Dijak:

- ustno na zelo preprost način opiše npr. sebe, svojo ožjo družino, prijatelje in vsakdanje dejavnosti. Pripoveduje v kratkih povedih s pomočjo vzorcev oz. ustaljenih fraz.

PISNO IZRAŽANJE

Dijak:

- v zelo preprostem besedilu z enostavčnimi povedmi opiše osebo npr. sebe, svojo družino, prijatelje, vsakodnevne dejavnosti, opravke, šport, hobije. Pri pisanju si pomaga z vzorčnim besedilom ali ustaljenimi frazami.

USTNA INTERAKCIJA

Dijak:

- na preprost način, z osnovnimi in naučenimi jezikovnimi in nejezikovnimi sredstvi izmenjuje najbolj osnovne informacije o različnih osebah in dogodkih (npr. čas, barve). Izrazi svoje počutje, predstavi svojo družino in šolo ter se pogovarja o drugih vsakdanjih temah.

PISNA INTERAKCIJA

Dijak:

- izpolni preproste obrazce z osnovnimi osebnimi podatki (npr. ime, naslov, starost).

JEZIKOVNA ZMOŽNOST

Dijak:

- uporablja posamezne besede in osnovne izraze za posredovanje enostavnih informacij o sebi (npr. ime, starost, kraj bivanja);
- uporabi zelo omejeno število osnovnih jezikovnih struktur. Pogoste napake vplivajo na razumevanje;
- izgovarja omejen nabor naučenih besed in fraz tako, da je sporazumevanje mogoče le z dodatno podporo sogovorca (npr. ponovitvijo, parafraziranjem). Napake v izgovarjavi pogosto vplivajo na razumljivost;
- dokaj pravilno zapiše nemške črke ter pogosto rabljene znane besede in krajše stavke (svoj naslov, narodnost in druge osebne podatke, imena predmetov, vljudnostnih fraz). Uporablja osnovna ločila (npr. piko, klicaj, vprašaj). Pojavljajo se pomanjkljivosti v zapisu, kar lahko vpliva na razumljivost sporočila.

PRAGMATIČNA IN SOCIOLINGVISTIČNA ZMOŽNOST

Dijak:

- poveže naučene fraze in izraze v vsebinsko smiselno zgrajeno kratko besedilo;
- na preprost način posreduje sporočila v obliki kratkih in naučenih fraz;
- poveže besede z zelo osnovnimi linearnimi povezovalci (npr. und, oder);
- z najpreprostejšimi vsakdanjimi vljudnostnimi frazami vzpostavi osnovne družbene stike (npr. pozdravi ob prihodu in odhodu, se predstavi, se zahvali).

Predmet/Modul NEM II Program: GIM 2. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

Dijak/inja:

-zna uporabljati osnovno besedišče in slovnico, predelano v 1. letniku,
-zna opisati sestavine za kuhanje in postopek kuhanja,
-zna poimenovati oblačila in modne dodatke,
-tvori dialoge v trgovini pri nakupu oblačil in obutve,
-govori o modi in življenjskem slogu,
-zna uporabljati pridevniško sklanjatev,
-zna tvoriti sestavljeni pretekli čas (Perfekt) različnih glagolov,
-razume vremensko napoved,
-zna opisati vreme,

-zna poimenovati dele telesa,
-zna poimenovati bolezni in zdravila,
-pripoveduje o zdravem življenjskem slogu
-tvori dialoge v zdravniški ordinaciji in v lekarni,
-zna stopnjevati pridevnike,
-zna navesti vzroke ter prednosti in slabosti migracij,
-zna na kratko predstaviti svojo družino oziroma družinske člane,
-zna uporabljati svojilne zaimke,
-zna napisati krajše vabilo,
-pripoveduje o svojih načrtih,
-zna rezervirati nastanitev,
-zna kupiti vstopnico oziroma vozovnico,
-zna uporabljati časovne predloge ter veznika dass in weil,
-zna uporabljati modalne glagole v Präteritumu,
-zna poimenovati različne vrste športov,
-pripoveduje o mednarodnih športnikih,
-zna poimenovati različne športne pripomočke.

Predmet/Modul NEM II Program: GIM 3. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

Dijak/inja:
-zna uporabljati osnovno besedišče in slovnico, predelano v 1. in 2. letniku,
-zna poimenovati različne medije,
-pripoveduje o svoji rabi medijev v vsakdanjiku,
-sestavi kratka pisna sporočila (reklamacija, povpraševanje …),
-se ustrezno odziva v dialogu ob reklamaciji izdelka,
-izrazi želje glede preživljanja prostega časa,
-se ustrezno odziva v dialogu v restavraciji,
-kratko predstavi današnje možnosti sklepanja poznanstev,
-pozna in ustrezno uporablja oblike osebnih zaimkov v dajalniku,
-navede prednosti življenja v mestu oz. na deželi in utemelji svojo izbiro,
-se na podlagi oglasa nadalje pozanima o stanovanju in dogovori za ogled,
-kratko poroča o selitvi,
-poimenuje najpogostejše nesreče v gospodinjstvu in opiše pomoč ob njih,
-kratko predstavi svoje dosedanje delovne izkušnje in svoje poklicne želje,
-iz oglasov za delo in življenjepisa razbere ključne informacije,
-sestavi življenjepis v tabelarni obliki,
-pozna osnovne informacije o kulturi in umetnosti,
-ustrezno tvori in uporablja podredja z weil in priredja z denn,
-predstavi, kako sami praznujejo različne praznike,
-povzame ključne informacije o praznovanjih v Nemčiji,
-izrazi čustva v različnih življenjskih situacijah,
-prepoznava rodilnik in ga ustrezno uporablja,
-tvori trpnik v sedanjem in enostavnem preteklem času.

Predmet/Modul NEM II Program: GIM 4. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

Dijak/inja:
-zna uporabljati osnovno besedišče in slovnico, predelano v 1., 2. in 3. letniku,
-zna pripovedovati o vzrokih za delo in življenje v tujini, njegovih prednostih in pomanjkljivostih,
-jasno izrazi svoje mnenje o nečem, strinjanje ali nestrinjanje,
-povzame najpogostejše težave v partnerskih odnosih,
-kratko predstavi možne nesreče pri delu in zavarovanje pred njimi,
-ustrezno sklanja pridevnik ob določnem in nedoločnem členu ter brez njega,
-kratko predstavi slovenski šolski sistem in ga primerjajo z nemškim,

-kronološko opiše svoje dosedanje šolanje in svoje načrte za prihodnost,
-ustrezno tvori in smiselno uporablja pogojni naklon za sedanjost,
-znajo govori o varstvu okolja in onesnaženosti ter onesnaževalcih okolja,
-znajo predstavi lastno izkušnjo neprijetne situacije,
-razpravlja o posledicah onesnaževanja in načinih varovanja okolja,
-zna izražati svoj odnos do okolja,
-ustrezno uporablja časovno podredje z nachdem za preteklost,
-navede ključne institucije EU in jih kratko predstavi,
-ustrezno uporablja vprašalnice wofür, woran, worüber, wovon, womit,
-zna komentirati, predstaviti prednosti in slabosti česa ter izrazi svoje mnenje.

Predmet/Modul ŠPA II Program: GIM 1. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

1. SPREJEMANJE – poslušanje, gledanje in branje
   - razume osnovne besede, besedne zveze in kratke povedi v počasnem in jasno izraženem govoru;
   - razume osnovne informacije v kratkih pogovorih in preprostih vsakdanjih situacijah;
   - iz kratkega poslušanega ali avdiovizualnega gradiva izlušči glavne oziroma ključne informacije;
   - razume kratka in preprosta besedila o znanih in vsakdanjih vsebinah;
   - v kratkih besedilih poišče osnovne konkretne podatke;
   - s pomočjo naslova, slik, ključnih besed in sobesedila sklepa o osnovnem pomenu besedila;
   - razume kratka, preprosta navodila, obvestila, obrazce in sporočila;
   - prepozna osnovne informacije o osebah, krajih, času, dejavnostih, vsakdanjem življenju in drugih znanih temah.
2. TVORJENJE – ustno izražanje
   - se predstavi in poda osnovne informacije o sebi;
   - s preprostimi besedami opiše osebo, predmet, kraj, vsakodnevno dejavnost ali situacijo;
   - govori o svojih interesih, dejavnostih, šoli, družini, prostem času in vsakdanjem življenju;
   - uporablja osnovne izraze za čas, datum, uro, količino in pogostost;
   - oblikuje preproste povedi in jih povezuje v kratko smiselno sporočilo;
   - izrazi osnovne želje, preference in mnenja;
   - zna s pomočjo usvojenega besedišča opisati znano situacijo;
   - pri govoru uporablja osnovne ustaljene izraze in fraze;
   - ob težavah pri izražanju uporabi preprostejše besede, opis, kretnjo ali drug način sporazumevanja.
3. TVORJENJE – pisno izražanje
   - pravilno zapiše osnovne informacije o sebi in drugih;
   - tvori preproste in razumljive povedi;
   - napiše kratek opis sebe, osebe, družine, šole, stanovanja, mesta, vsakdana ali interesov;
   - napiše kratko in preprosto sporočilo, voščilo, razglednico ali podobno besedilo;
   - izpolni preprost obrazec z osnovnimi osebnimi podatki;
   - pri pisanju uporablja osnovno besedišče in usvojene jezikovne strukture;
   - pri pisanju upošteva osnovna pravila španske pisave, zapisovanja in naglaševanja;
   - pri pisanju uporablja ustaljene izraze oziroma se lahko opira na vzorec ali predlogo.
4. INTERAKCIJA – ustno sporazumevanje
   - začne in vzdržuje kratek, preprost pogovor o znani temi;
   - postavlja in odgovarja na preprosta vprašanja;
   - pozdravi, se predstavi in se ustrezno odzove v vsakdanjih situacijah;
   - pridobi in posreduje osnovne osebne informacije;
   - sodeluje v preprostih dialogih v vsakdanjih situacijah;
   - zna naročiti hrano in pijačo, vprašati za osnovne informacije, izraziti željo ali preference;
   - zna vprašati po času, kraju, ceni, poti oziroma drugih osnovnih informacijah;
   - ob nerazumevanju prosi za ponovitev ali pojasnilo;
   - uporablja osnovne vljudnostne izraze in ustrezno reagira v preprostih sporazumevalnih situacijah.
5. PISNA INTERAKCIJA
   - napiše zelo kratko in preprosto sporočilo o znani vsebini;

- odgovori na preprosta vprašanja in poda osnovne osebne informacije;
- s pomočjo predloge napiše kratko osebno sporočilo;
- izpolni preprost obrazec z osebnimi podatki;
- razume in uporabi osnovne formule pri pisnem sporazumevanju.

6. POSREDOVANJE IN RAZNOJEZIČNOST

- iz kratkega in preprostega besedila izlušči osnovne informacije in jih posreduje drugim;
- zna posredovati osnovne informacije o znani temi;
- s pomočjo slik, ključnih besed ali drugih opor opiše oziroma pojasni preprosto informacijo;
- prepoznava podobnosti in razlike med španščino, slovenščino, madžarščino in drugimi jeziki, ki jih pozna;
- uporablja svoje predznanje drugih jezikov kot pomoč pri razumevanju španščine.

7. JEZIKOVNA ZMOŽNOST

Besedišče

- uporablja osnovno besedišče, povezano z osebnimi podatki, družino, šolo, prostim časom, športom, vsakdanom, hrano in pijačo, mestom, stanovanjem, videzom in značajem, časom, vremenom ter drugimi obravnavanimi vsakodnevnimi vsebinami;
- razume in uporablja osnovne ustaljene izraze in sporazumevalne formule;
- zna uporabljati osnovno besedišče v preprostih vsakdanjih situacijah.

Slovnica

- uporablja osnovne oblike pravilnih in obravnavanih nepravilnih glagolov v sedanjiku;
- uporablja glagole ser, estar in hay v osnovnih sporazumevalnih situacijah;
- pravilno uporablja osebne in svojilne zaimke;
- uporablja člene;
- tvori in uporablja samostalnike in pridevnike v pravilnem spolu in številu;
- uporablja osnovne kazalne zaimke/pridevnike;
- uporablja osnovne vprašalnice;
- uporablja osnovne krajevne in časovne izraze;
- uporablja povratne glagole v obravnavanih situacijah;
- pravilno tvori osnovne povedi in vprašanja.

Izgovorjava in zapis

- pozna in uporablja osnovna pravila španske izgovorjave in branja;
- pravilno izgovarja pogosto uporabljene besede in osnovne povedi;
- pravilno zapisuje besede in preproste povedi;
- uporablja osnovna naglasna znamenja in upošteva osnovna pravila španskega pravopisa.

Predmet/Modul ŠPA II Program: GIM 2. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

Splošna znanja:

-dijak zna brati in razumeti preprostejša besedila o vsakodnevnih temah,
-zna samostojno poiskati potrebne informacije v teh besedilih,
-zna govoriti v povezanih stavkih o obravnavanih temah,
-pri poslušanju razume bistvo,
-zna uporabljati zahtevnejše slovnične strukture (na preprostejših primerih),
-zna tvoriti sestavke na določeno temo,
-pozna besedotvorne postopke.

Vsebine:

- dijak pozna in uporablja besedišče 1. letnika,
-zna našteti geografske pojme in opisati podeželje,
-zna brati vozne rede, - zna opisati svoje razpoloženje,
-zna govoriti o zabavi in prostem času,
-zna kupiti primerna oblačila in druge potrošniške izdelke, našteje trgovine,
-pozna izraze za vremensko napoved, vremenske razmere,

-zna izraziti mnenje o znanih temah, strinjanje in nestrinjanje,
-zna povabiti, sprejeti in zavrniti povabilo,
-pozna vsebino avtentičnih besedil, ki jih obravnavamo, in jih je sposoben obnoviti,
-dogovori se za sestanek,
-opiše svoje preživljanje prostega časa,
-vpraša za pot in opiše pot do določenega kraja,
-našteje dogodke v preteklosti,
-opisuje preteklost (zgodovinsko in svoja obdobja),
-našteje oblačila in jih opiše,
-izvede dialog v trgovini z oblačili,
-napiše življenjepis znane osebe,
-zna govoriti o migracijah.

Slovnične strukture:
-slovnične strukture 1. letnika,
-časovni prislovi in predlogi,
-svojilni zaimki,
-osebni zaimki v 3. in 4. sklonu,
-prislovi za izražanje količine, pogostost,
-glagolska perifraza za izražanje dejanja v teku (estar/seguir + gerundio),
-bližnji prihodnjik (futuro proximo)
-sestavljeni pretekli čas (preterito perfecto),
-enostavni pretekli čas (preterito indefinido),
-imperfekt,
-nedoločniški pridevniki in zaimki,
-primerjalne strukture.

Predmet/Modul ŠPA II Program: GIM 3. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

Splošna znanja:
-dijak zna brati in razumeti preprostejša besedila o vsakodnevnih temah,
-zna samostojno poiskati potrebne informacije v teh besedilih,
-zna govoriti v povezanih stavkih o obravnavanih temah,
-pri poslušanju razume bistvo,
-zna uporabljati zahtevnejše slovnične strukture (na preprostejših primerih),
-je sposoben aktivno izražati mnenje na vsakdanjo temo,
-zna tvoriti sestavke na določeno temo,
-pozna besedotvorne postopke.

Vsebine:
-dijak pozna in uporablja besedišče 1. in 2. letnika,
-našteje in opiše nekatere poklice,
-zna našteti dele človeškega telesa, nekatere bolezni ter možna zdravila,
-napiše novico,
-pozna besedišče povezano s tiskom,
-našteje komunikacijska sredstva, vrste tiska, teme v splošnem časopisju,
-predstavi socialna omrežja in aplikacije za komunikacijo,
-opiše počutje oseb,
-govori o svojem počutju, zdravju, bolezenskih znakih in boleznih,
-opiše žival, govori o domačih živalih,
-govori o okoljskih problemih,
-pozna vsebino avtentičnih besedil, ki jih obravnavamo, in jih je sposoben obnoviti,
-govori o tem, kako si zamišlja prihodnost,

-govori o šolskem sistemu in življenju v šoli,
-napiše kratko sporočilo v formalni in neformalni obliki,
-govori o delu: delovni pogoji, CV, izvede intervju,
-opiše španski šolski sistem in ga primerja s slovenskim,
-pripravi intervju za delo, govori o delu in delovnih pogojih,
-napiše življenjepis za delo (CV).

Slovnične strukture:
-slovnične strukture 1. in 2. letnika,
-prihodnji čas futuro imperfecto,
-pogojnik (condicional),
-odvisni govor v sedanjosti,
-vsi pretekli časi v kontekstu,
-gerundij,
-uporaba glagolov ser / estar,
-glagolske perifraze.

Predmet/Modul ŠPA II Program: GIM 4. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

Splošna znanja:
-dijak zna brati kompleksnejša besedila, ki jih razume in ki jih zna obnoviti,
-zna govoriti o obravnavanih temah,
-pri poslušanju razume bistvo,
-zna razložiti pomen besed v španščini,
-zna samostojno poiskati informacije,
-sposoben je prepoznati svoje napake in napake drugih ter jih popraviti,
-zna uporabljati zahtevnejše jezikovne strukture,
-zna sodelovati v diskusijah in argumentirati,
-zna pisati sestavke o številnih obravnavanih temah (spisi, pisma, življenjepis).

Vsebine:
-dijak pozna in uporablja besedišče 1., 2. In 3. letnika,
-našteje različne vrste televizijskih oddaj in skrite nevarnosti posameznih medijev,
-govori o filmih, serijah in nekvalitetnih programih,
-govori o tehnoloških dosežkih in jih vrednoti,
-spozna zakonitosti reklam in napiše reklamo,
-opiše nekatere praznike v špansko govorečih državah in jih primerja s slovenskimi,
-pozna vsebino avtentičnih besedil, ki jih obravnavamo, in jih je sposoben obnoviti,
-govori o umetniških delih in jih opiše (slikarstvo, glasba, literatura),
-govori o človeških odnosih, ljubezni,
-našteje dele računalnika in dejavnosti povezane z njim,
-napiše spis o znanih temah.

Slovnične strukture:
-slovnične strukture 1., 2. in 3. letnika,
-subjunktiv, opozicija subjunktiv / povedni naklon / nedoločnik,
-subjuntivo imperfecto,
-odvisni govor v preteklosti,
-podredni in priredni stavki,
-oziralni zaimki in prilastkov odvisnik,
-pogojni, namenski, dopustni odvisnik,
-kazalni, svojilni in vprašalni samostalniški zaimki,
-neosebne glagolske strukture,
-vezniki za sestavo diskurza (govornega in pisnega).

Predmet/Modul ZGO Program: GIM 1. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

» s pomočjo zemljevida opredeli območja zgodnjih civilizacij;
» pojasni glavne dosežke zgodnjih civilizacij, pomembnih za nadaljnji zgodovinski razvoj.
» na zemljevidu pokaže območja grške kolonizacije;
» pojasni značilnosti egejskega sveta v bronasti dobi (minojska in mikenska civilizacija) ter vplive in pomen za razvoj klasične Grčije;
» pojasni vzroke za grško kolonizacijo in opiše njene značilnosti;
» pojasni gospodarske, družbene in politične značilnosti polisa in oblike vladanja v polisu;
» na konkretnih primerih primerja in utemelji podobnosti in razlike gospodarskega, družbenega, političnega in kulturnega razvoja Šparte in Aten;
» na primerih razloži vpliv zgodovinskega dogajanja na razvoj demokracije v Atenah v času Perikla;
» na primerih utemelji podobnosti in razlike med demokracijo v antični Grčiji in v sodobnih družbah;
» razloži vzroke, potek in posledice vzpona Makedonije in Aleksandra Velikega;
» opredeli značilnosti helenizma;
» navede glavne izume in odkritja v znanosti in tehnologiji ter glavne dosežke na področju zgodovine, filozofije, umetnosti in kulture;
» s pomočjo zgodovinskega zemljevida našteje ljudstva, ki so naseljevala Apeninski polotok pred nastankom Rima;
» opiše, katere civilizacijske pridobitve so Rimljanom posredovali Etruščani in Grki;
» opiše glavne značilnosti rimske kraljevine in republike (reforme bratov Grakh, prvi in drugi triumvirat);
» opiše glavne značilnosti cesarstva – principat in dominat;
» našteje vzroke za razdelitev rimskega imperija na zahodni in vzhodni del;
» opiše nastanek in značilnosti krščanstva;
» opiše vpliv rimske zgodovine na sodobni svet;
» prepozna rimsko kulturno dediščino iz različnih arheoloških in muzejskih zbirk;
» ob zemljevidu opredeli obseg Frankovskega kraljestva v posameznih obdobjih njegovega obstoja;
» predstavi politično in etnično podobo Evrope po preseljevanju ljudstev;
» opiše značilnosti fevdalne družbe v času Frankovskega kraljestva;
» oceni pomen karolinške renesanse za nadaljnji kulturni razvoj;
» s pomočjo zemljevida predstavi etnično in gospodarsko podobo Evrope v visokem in poznem srednjem veku;
» pojasni vzroke za srednjeveško kolonizacijo in opredeli njene značilnosti;
» navede vzroke za napredek v kmetijstvu;
» opiše glavne značilnosti srednjeveških mest v Evropi;
» opiše glavne značilnosti gospodarskega razvoja na podeželju zunaj kmetijstva (rudarstvo, fužinarstvo, kovaštvo);
» s pomočjo zemljevida predstavi politično podobo Evrope v visokem in poznem srednjem veku;
» opiše značilnosti delitve oblasti med monarhom in stanovi ter navede pristojnosti stanov;
» na primeru Svetega rimskega cesarstva razloži način delovanja stanovske države;
» na primeru Beneške republike pojasni značilnosti italijanskih mestnih držav z gospodarskega, družbenega, političnega in kulturnega vidika;
» pojasni cerkveni razkol in oblikovanje Katoliške in Pravoslavne cerkve;

Predmet/Modul ZGO Program: GIM 2. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA
Tema: Različni modeli vladanja
Dijak

- navede glavne vzroke za razpad rimskega imperija,

- sklepa o posledicah razpada rimskega imperija za zahodno (germanska kraljestva) in vzhodno Evropo (Bizanc),
- pojasni glavne značilnosti Frankovske monarhije (v gospodarstvu, družbeni ureditvi, političnem razvoju in na kulturnem področju),
- na izbranem primeru opiše glavne značilnosti stanovskih monarhij (Španija, RNC),
- pojasni glavne značilnosti stanovske družbe,
- pojasni vlogo Papeške države in papežev,
- opiše glavne reforme absolutnih vladarjev (na primeru Francije),
- opiše posebnosti italijanskih mestnih držav na primeru Beneške republike,
- opiše glavne poteze v razvoju Anglije ali Nizozemske ter njihov pomen,
- opiše reformne poskuse razsvetljenih absolutistov (Prusija ali Rusija),
- primerja in pojasni, kako se je spreminjala vloga družbenih stanov, slojev in razredov pri vladanju.

Tema: Etnične družbene in gospodarske spremembe

Dijak

- razloži bistvo zemljiškega gospostva (gospodarski, družbeni vidik),
- opiše razloge za nastanek mest, značilnosti in pomen mest,
- opiše značilnosti zgodnjega kapitalizma (založništvo in manufakture),
- razloži bistvo humanizma in renesanse,
- razloži bistvo pogledov humanističnih mislecev na človeka, družbo,
- našteje glavne reformatorje in opiše bistvo njihovih zahtev,
- našteje glavne smeri reformacije in pojasni, kaj je zanje značilno,
- na karti pokaže dežele, kjer se je uveljavila reformacija,
- opiše bistvo protireformacije,
- razloži pogoje in vzroke za geografska odkritja,
- pojasni glavne pozitivne in negativne posledice geografskih odkritij,
- pojasni bistvo novih gospodarskih doktrin fiziokratizma in merkantilizma,
- pojasni glavne dosežke in pomen industrializacije.

Tema: Razvoj zgodovinskih dežel in Slovenci. Madžari v srednjem veku

Dijak

- na zemljevidu pokaže obseg naselitve alpskih Slovanov v Vzhodne Alpe,
- opiše glavne značilnosti v razvoju kneževine Karantanije,
- navede posebnosti kneževine Karniole,
- pojasni glavne značilnosti pokristjanjevanja iz dveh središč (Oglej in Salzburg),
- opiše glavne kulturne dosežke v času pokristjanjevanja (Brižinski spomeniki, delo Cirila in Metoda),
- našteje zgodovinske dogodke, ki so vodili k izgubi samostojnosti in prihodu Alpskih Slovanov pod tujo oblast,
- razloži pojem zgodovinskih dežel, upravni ustroj, dežele zna pokazati na zemljevidu,
- pojasni glavne značilnosti izbranega celinskega in mediteranskega srednjeveškega mesta (uprava, samouprava, gospodarstvo, družba, kultura, etnična struktura),
- našteje glavne posledice turških vpadov v zgodovinske dežele,
- pojasni glavne vzroke, zahteve in posledice kmečkih uporov,
- razloži značilnosti reformacije, navede glavne reformatorje in njihovo delo,
- pojasni razloge za zmago protireformacije, izpostavi pomen baročne umetnosti,
- zna pravilno uporabljati strokovno terminologijo,
- zna analizirati različne vire,
- ob uporabi zgodovinske karte zna pojasniti razširjenost zgodovinskih dogodkov in dogajanj.
    - razloži prazgodovina Madžarov in njihovo preseljevanje,
    - pojasni značilnosti roparskih pohodov in dokončna ustalitev v Panonski nižini,
    - razloži nastanek madžarske države (politična in cerkvena organizacija),
    - razloži širjenje madžarskega ozemlja v času Árpádovcev (Ladislav I, Koloman),
    - opiše pomen politike Andreja II. in Zlate bule,
    - navede posledice vdora Mongolov,
    - razloži ukrepe Bele IV,
    - pojasni gospodarski, kulturni in družbeni razvoj v času Anžuvincev in Luksemburžanov,

- pojasni vzpon Hunyadijev in njihov boj proti Turkom,
- razloži značilnosti reform Matije Korvina,
- navede dosežke humanizma in renesanse na Madžarskem,
- navede vzroke in posledice kmečke vojne J. Dózse,
- pojasni turško zasedbo Madžarske ter posledice le tega,
- razloži položaj Erdeljske v boju proti Habsburžanom in Turkom,
- navede značilnosti reformacije in protireformacije na Madžarskem.

Predmet/Modul ZGO Program: GIM 3. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

Tema: Vzpon meščanstva in uveljavitev parlamentarizma
Dijak
- pojasni bistvo razsvetljenskih idej o človeku, družbi in državi,
- razloži glavne reformne dosežke Marije Terezije in Jožefa II,
- navede glavne vzroke za ameriško revolucijo in pojasni njene glavne dosežke,
- pojasni glavne vzroke za francosko revolucijo, razloži njen potek in glavne posledice,
- opiše značilnosti vladanja Napoleona; politične spremembe in vojne razbere iz karte,
- razloži glavne ukrepe dunajskega kongresa 1815,
- na zemljevidu pokaže spremembo meja v Evropi po dunajskem kongresu,
- opredeli glavne vzroke krepitve meščanstva v 19. stoletju in opiše strukturo meščanske družbe na začetku in ob koncu 19. stoletja,
- pojasni bistvo konservativizma, liberalizma in socializma,
- pojasni pomen ustav in razloži bistvo parlamentarizma,
- navede glavne značilnosti in razvoj Velike Britanije, Nemške zveze, Rusije do leta 1848.

Tema: Nemirne vode: od nacionalnih gibanj do 1. svetovne vojne
Dijak
- opiše bistvo nacionalizma in našteje nacionalne zahteve na izbranem primeru iz zahodne (irsko ali belgijsko) in srednje Evrope (poljsko) ter v osmanskem cesarstvu (srbsko ali grško),
- pojasni glavne značilnosti nacionalnih gibanj v habsburški monarhiji (ilirizem, avstroslavizem),
- razloži glavne vzroke za revolucijo 1848/49,
- našteje glavne narodne zahteve iz nemških, italijanskih in slovanskih nacionalnih programov v letih 1848/49,
- navede glavne uspehe in neuspehe nacionalnih gibanj v letih 1848/49,
- opiše, po katerem nacionalnem programu je bila združena Nemčija in glavne značilnosti Nemškega cesarstva,
- opiše, po katerem programu je bila združena Italija in glavne značilnosti Kraljevine Italije,
- opiše značilnosti razvoja Francije v drugi polovici 19. stoletja,
- razloži glavne značilnosti neoabsolutizma v habsburški monarhiji,
- pojasni bistvo uvedbe ustavnosti in dualizma ter glavne posledice za nacionalno vprašanje v habsburški monarhiji,
- pojasni značilnosti judovskega vprašanja.

Tema: Slovensko in madžarsko nacionalno oblikovanje
Dijak
- razloži pojem narodno prebujenje,
- imenuje začetnike slovenskega narodnega gibanja (Pohlin, Zois, Vodnik …) in njihove dosežke,
- na primeru Zoisovega krožka opiše vlogo narodnobuditeljskih krožkov pri krepitvi narodne zavesti,
- opiše prizadevanja za poenotenje slovenskega jezika (standardizacijo),
- opiše in primerja delovanje Bleiweisovega (konservativnega) in Prešernovega (demokratskega) kroga,
- navede zahteve programa Zedinjena Slovenija,
- opredeli pomen čitalnic in taborov,

- pozna ideje mladoslovencev in staroslovencev,
- poimenuje prve slovenske politične stranke, opiše značilnosti njihovih programov ter navede volilno bazo,
- razloži jugoslovansko idejo,
- opiše programe slovenskih političnih strank za reševanje nacionalnega vprašanja,
- navede gospodarske panoge, ki so se razvile v slovenskih deželah v 19. stoletju kot posledica industrializacije,
- opiše vzroke propadanja slovenskih kmetov od sredine 19. stoletja dalje ter pojasni posledice (poudarek je na migracijah),
- zna pravilno uporabljati strokovno terminologijo,
- zna analizirati različne vire,
- ob uporabi zgodovinske karte zna pojasniti razširjenost zgodovinskih dogodkov in dogajanj
  - razloži položaj Madžarov v 18. stoletju in izgon Turkov iz Ponodavja ter posledice,
  - pojasni Rákóczijevo osvobodilna vojna,
  - navede dosežke razsvetljenstva na Madžarskem,
  - pojasni pomen gibanja madžarskih jakobincev,
  - razloži gospodarski in politični razvoj dobe reform na Madžarskem,
  - pojasni zahteve, potek revolucije in osvobodilnega boja 1848/49
  - razloži značilnosti neoabsolutizma in nastanek Avstro-Ogrske,
  - navede gospodarske, kuturne in družbene značilnosti življenja v dualistični državi.

Predmet/Modul ZGO Program: GIM 4. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

Tema: Med demokracijo in totalitarizmom

Dijak

- opredeli in pojasni imperializem kot vzrok za prvo svetovno vojno,
- nevede krizna žarišča in pojasni, zakaj je Balkan postal eno od glavnih kriznih žarišč pred prvo vojno,
- loči med vzrokom in povodom za 1. svetovno vojno, pojasni potek vojne in posledice vojne za civilno prebivalstvo,
- bojišča prve svetovne vojne zna razbrati iz zemljevida,
- razloži značilnosti t. i. versajske ureditve in predvidi konflikte, ki bi jih ureditev lahko povzročila,
- pojasni pomen Društva narodov in razloži vzroke za njegovo neučinkovitost,
- opiše (ponovi) značilnosti demokracije,
- na primeru Velike Britanije, Francije, Weimarske Nemčije ter ZDA razloži nadaljevanje razvoja demokratičnih procesov v Evropi in Ameriki med obema svetovnima vojnama,
- pojasni razmere, ki so omogočile razvoj totalitarnih režimov v posameznih državah (Rusija, Italija, Nemčija),
- razloži značilnosti totalitarnih sistemov (fašizem, nacizem, komunizem) in jih primerja,
- opiše socialistično gospodarsko doktrino ter posledice za družbo,
- našteje države, kjer so se razvile fašistične organizacije.

Tema: Sodelovanje in konflikti

Dijak

- ob karti opiše potek druge svetovne vojno, pojasni značilnosti vojskovanja in novosti v oborožitvi,
- navede prelomne dogodke, ki so vplivali na preobrate v 2. svetovni vojni,
- opiše življenje civilnega prebivalstva med 2. svetovno vojno,
- ob izbranem primeru pojasni in konkretizira pojem kolaboracija, nastanek odporniških gibanj,
- našteje najpomembnejše medvojne zavezniške konference, pojasni pomen sklenjenih dogovorov in opiše vsebino atlantske listine,
- pojasni pomen sojenja na mednarodnih sodiščih vojnim zločincem iz časov druge svetovne vojne in po njej,

- pojasni pojem hladna vojna in ga časovno umesti,
- opiše ideološko, gospodarsko in vojaško odvisnost oz. navezanost zavezniških držav od obeh velesil,
- navede vojaške in gospodarske povezave obeh blokov,
- navede evropska krizna žarišča, opiše reševanje kriznega žarišča in pojasni kako je le-to vplivalo na življenje posameznikov,
- pojasni ključne značilnosti dekolonizacije v Afriki in Aziji,
- pojasni pojem neokolonializem,
- sklepa o vlogi gibanja neuvrščenih,
- pojasni značilnosti povezav v tretjem svetu,
- predstavi krizna žarišča v svetu: razloge, potek in reševanje krize,
- opiše vzroke za razpad sovjetskega sistema in socialističnega bloka v Evropi,
- pojasni pojem terorizma in navede vrste in oblike terorizma,
- pojasni nastanek in pomen EU.

Tema: Razvoj slovenskega in madžarskega naroda v 20. stoletju
Dijak
- navede, na katerih bojiščih prve svetovne vojne so se bojevali slovenski vojaki (s poudarkom na soški fronti),
- razloži okoliščine nastanka Države SHS in njen pomen,
- opiše potek združitve v Kraljevino SHS,
- ob zemljevidu pojasni potek reševanja meja po 1. svetovni vojni,
- navede politična obdobja v kraljevini SHS in izpostavi glavne značilnosti,
- na zemljevidu pokaže razkosanje Slovenije med okupatorje in primerja okupacijske sisteme,
- razloži vzroke za ustanovitev Protiimperialistične fronte oz. OF in opiše način vključevanja Slovencev v njeno delovanje,
- pojasni razloge zaostrovanja med OF in meščanskimi političnimi strankami,
- pojasni razloge za kolaboracijo na Slovenskem in razloži posledice za Slovence,
- opiše značilnosti »ljudske oblasti« in postopni prevzem komunistične oblasti (komunistična revolucija poteka sočasno z osvobodilnim bojem, državljanska vojna),
- pojasni ideološke delitve na Slovenskem med vojno in po njej,
- opiše volitve v Jugoslaviji in na Slovenskem leta 1945 ter razloži vzroke za komunistični prevzem oblasti,
- pojasni vzroke in posledice obračunavanja s političnimi nasprotniki in katoliško cerkvijo po vojni,
- navede cilje in posledice agrarne reforme, kolektivizacije ter nacionalizacije po drugi svetovni vojni,
- pojasni bistvo informbirojevskega spora,
- pojasni značilnosti, uspehe in slabosti načrtnega gospodarskega razvoja v okviru petletk (industrializacija in elektrifikacija) v povojnih letih,
- opiše značilnosti gospodarskega vzpona od sredine 50. do sredine 60. let,
- navede razloge za uvedbo samoupravljanja in gospodarske reforme v 60. letih ter opiše značilnosti teh reform,
- pojasni značilnosti gospodarstva v 70. letih (dogovorna ekonomija, samoupravljanje, zadolževanje),
- opiše krizne razmere v Jugoslaviji v 80. letih, posledice naraščanja inflacije in zadolženosti,
- razloži nacionalne napetosti in nasprotujoče poglede na reševanje jugoslovanske krize,
- opiše politične dogodke v Sloveniji konec 80. in na začetku 90. let, ki pomenijo utrjevanje demokratizacije in državne suverenosti Slovenije,
- navede razloge, ki so privedli do plebiscita za samostojno in neodvisno Slovenijo, ter potek osamosvajanja (prve povojne demokratične volitve, koalicija Demos),
- opiše odzive zvezne vlade in JLA ter potek vojne za Slovenijo,
- opiše bistvene gospodarske in politične značilnosti v 90. letih ter prizadevanja Slovenije za vključitev v Evropsko unijo in druge mednarodne integracije,
- zna pravilno uporabljati strokovno terminologijo,
- zna analizirati različne vire,
- ob uporabi zgodovinske karte zna pojasniti razširjenost zgodovinskih dogodkov in dogajanj

- opiše vlogo Madžarske med prvo svetovno vojno,
- pojasni sklepe trianonske mirovne pogodbe in njene posledice,
- razloži vlogo Madžarske med obema vojnama in drugo svetovno vojno,
- pojasni značilnosti sovjetske diktature po drugi svetovni vojni in revolucijo 1956,
- navede značilnosti demokratizacije razmer v 90. letih,
- opiše položaj Madžarov v Prekmurju.

Predmet/Modul GEO Program: GIM 1. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

Uvod:

- definira geografijo kot znanstveno disciplino ter pojasni, kako se razlikuje od drugih znanosti;
- razloži delitev geografije;
- na podlagi lastnih izkušenj navede in drugim prepričljivo predstavi primere, ko je geografija uporabna v posameznikovem vsakdanjem življenju.

Planetarna geografija in osnove kartografije:

- opiše obliko Zemlje in njeno lego v Osončju;
- poimenuje galaksijo, v kateri se nahaja Zemlja;
- pojasni gibanje Zemlje okoli svoje osi ter gibanje Zemlje okoli Sonca in njune posledice;
- razloži pojma časovni pas in datumska meja;
- obrazloži vzroke za nastanek toplotnih pasov ter poimenuje ključne vzporednike;
- razloži, kaj je zemljevid, našteje njegove sestavine (legenda, merilo) ter loči zemljevide po vsebini;
- s pomočjo zemljevida opiše pokrajino, ki jo le-ta predstavlja;
- razloži pojma geografska širina in dolžina ter z njuno pomočjo določi izbrane lokacije v atlasu ter na
- digitalnem zemljevidu;
- orientira zemljevid brez in s pomočjo kompasa ali IKT-orodij.

Zgradba in površje Zemlje:

- razlikuje in našteje notranje in zunanje dejavnike, ki vplivajo na oblikovanost površja;
- opiše notranjo zgradbo Zemlje in razloge za premikanje litosferskih plošč;
- na primerih iz sveta pojasni procese premikanja litosferskih plošč ter opiše učinke le-tega na površju;
- primerja razloge, delovanje ter učinke vulkanov in potresov;
- našteje glavna geološka obdobja ter navede najpomembnejše dogodke geološkega razvoja površja;
- našteje tri skupine kamnin glede na nastanek in navede razlike med njimi;
- našteje zunanje dejavnike in procese, ki vplivajo na oblikovanost površja;
- ob slikovnem gradivu iz sveta in Slovenije prepozna, opiše in pojasni nastanek rečnega, ledeniškega,
- vetrnega, obalnega in kraškega tipa reliefa;
- na primerih iz Slovenije in sveta pojasni, kako človek preoblikuje relief;
- bere in interpretira topografske in geološke zemljevide.

Podnebje in podnebne spremembe:

- našteje najpomembnejše pline, ki sestavljajo ozračje, in opiše glavne značilnosti troposfere in stratosfere;
- pojasni pojma vreme in podnebje;
- našteje in opiše podnebne elemente: temperaturo, relativno zračno vlago, višino padavin, zračni tlak, veter;
- razloži vpliv glavnih podnebnih dejavnikov na značilnosti podnebja;
- razlikuje pojma toplotni pas in podnebni tip ter pojasni njun nastanek;
- imenuje in na zemljevidu pokaže ter omeji pet toplotnih pasov;
- opiše značilnosti glavnih podnebnih tipov, jih umesti na zemljevidu sveta, sklepa na
- značilnosti pokrajine;
- navede sestavine klimograma ter ga nariše ročno;

- analizira klimograme in razbere značilnosti toplotnega pasu in podnebnega tipa za izbrani klimogram ter klimograme primerja med seboj;
- opiše negativen učinek treh izbranih onesnaževal na sestavo ozračja, človekovo zdravje in pokrajino;
- našteje najpomembnejše vire toplogrednih plinov po dejavnostih (industrija, promet, energetika, kmetijstvo);
- s pomočjo klimogramov analizira podnebje izbranega kraja iz druge polovice 20. stoletja in začetka 21.stoletja in predvidi podnebje v prihodnje.

Prsti in rastlinstvo:

- razloži pojma prst in tla;
- razloži glavne lastnosti prsti;
- opiše pomen pedogenetskih dejavnikov na razvoj in spreminjanje prsti (pedogenezo);
- ob ustreznem prikazu našteje in opiše značilne horizonte razvite prsti O, A, E, B, C in R;
- razloži pojem degradacije prsti in analizira ukrepe za njeno preprečevanje;
- opiše ukrepe za izboljšanje rodovitnosti prsti;
- razloži pomen rastlinstva za človeka
- ob ustreznem slikovnem gradivu prepozna tip pokrajine s tipično skupino rastlinstva in prsti.

Vodovje:

- razloži sestavo hidrosfere ter pomen sladke vode;
- pojasni zakonitosti delovanja malega in velikega vodnega kroga;
- pojasni pomen vodovja na Zemlji za naravo in človeka;
- opiše različne oblike gibanja morske vode (valovanje, plimovanje, morski tokovi);
- opiše vpliv morskih tokov na podnebje;
- s pomočjo hidrogramov pojasni značilnosti pretoka in ugotovi vrsto rečnega pretočnega režima (snežni, dežni, mešani);
- s pomočjo zemljevida poimenuje primere jezer po vrsti nastanka;
- opredeli pojem mokrišče in pojasni pomen mokrišč;
- razloži nastanek in pomen proste podzemne vode;
- pojasni ključne dejavnike onesnaževanja voda.

Naravne nesreče:

- pojasni ključne vzroke in posledice naravnih nesreč geomehanskega/geološkega nastanka;
- pojasni ključne vzroke in posledice naravnih nesreč hidrometeorološkega nastanka;

razloži možne ukrepe za preprečevanje naravnih nesreč s poudarkom na lokalnem okolju.

Predmet/Modul GEO Program: GIM 2. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

Azija:

- našteje in pokaže na karti glavne reliefne enote Azije;
- pojasni vpliv reliefa in podnebja na vodovje in rastlinstvo Azije;
- pozna razširjenost rastlinskih pasov v Aziji;
- pozna posebnosti azijskih rek in njihov vpliv na življenje ljudi;
- našteje areična območja Azije;
- razloži osnovna demografska gibanja v različno razvitih državah Azije;
- razloži razširjenost glavnih verstev v Aziji;
- opiše vpliv verske sestave na način življenja v Aziji;
- opiše pomen in učinke zelene revolucije.

Afrika:

- našteje in pokaže na karti glavne reliefne enote Afrike;
- pozna kamninsko zgradbo celine;
- našteje glavne morske tokove ob afriških obalah ter razloži njihov vpliv na podnebje;
- ovrednoti pomen afriških rek glede na energetsko rabo in promet;
- razloži vzroke in posledice suš v Sahelu;
- naštejejo tipične bolezni v Afriki;

- našteje glavna rudarska območja in njihove najpomembnejše rude;
- ugotovi dobre in slabe lastnosti navezanosti za izvoz rud;
- opišejo glavne oblike kmetijstva in pridelke v Afriki;
- pozna in pojasni glavne probleme razvoja afriškega prebivalstva.

Latinska Amerika:

- razlikuje pojem Latinska in Južna Amerika;
- našteje in pokaže na karti zgradbene enote Južne in Srednje Amerike;
- ovrednoti pomen odkritja Amerike glede na prvotno prebivalstvo in Evropejce;
- opiše glavne geografske značilnosti andskoindijanske Južne Amerike in Brazilije;
- pozna problematiko krčenja tropskega deževnega gozda.

Severna Amerika:

- našteje in pokaže na karti glavne reliefne enote Sev. Amerike
- razloži vpliv reliefa, zračnega kroženja in morskih tokov na podnebje Severne Amerike;
- pojasni naravnogeografske možnosti za razvoj kmetijstva;
- pokaže kmetijske pasove in razloži njihovo odvisnost od naravnih in družbenih dejavnikov;
- opiše glavne značilnosti poselitve, smeri migracij,položaj staroselcev nekoč in danes;
- razloži pojem urbanizacija in suburbanizacija;
- pojasni pomen multikulturnosti za sožitje narodov;
- pojasni prestrukturiranje in selitev industrije;
- opiše razvoj Kanade in ga primerja z razvojem ZDA.

Avstralija in Oceanija:

- našteje in opiše glavne reliefne enote Avstralije in Oceanije;
- opiše geološke značilnosti celine in našteje glavne rude;
- pojasni podnebne, vegetacijske in hidrografske razmere Avstralije;
- opiše glavne značilnosti avstralskega kmetijstva;
- pozna temeljne značilnosti poselitve in vpliv na staroselce;
- opiše migracijske tokove;
- pojasni pokrajinske posebnosti Avstralije.

Polarna območja:

- pozna posebnosti življenja Inuitov;
- pojasni vzroke in posledice podnebnih sprememb na taljenje ledu v polarnih predelih.

Evropa:

- ob zemljevidu določi meje Evrope;
- našteje morja, ki obdajajo Evropo;
- razloži osnovne geografske delitve Evrope;
- opredeli lego Evrope glede na toplotni pas in druge kontinente;
- pokaže vse evropske države in njihova glavna mesta;
- navede in pokaže večje gorske sisteme, nižine, kotline;
- ve, kako in kdaj so se izoblikovale večje reliefne enote Evrope;
- razloži vpliv različnih podnebnih dejavnikov na podnebje;
- opišejo različne tipe podnebja v Evropi;
- pokaže najgosteje naseljena območja v Evropi in navede razloge za to.

Predmet/Modul GEO Program: GIM 3. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

Evropa in njen naravnogeografski okvir ter Družbenogeografski procesi v sodobni Evropi:

- našteti različne skupnosti na državni in regionalni ravni ter poudariti cilje povezovanja
- opredeliti najpomembnejše smeri prometnih tokov in njihove spremembe v Evropi ter vlogo Slovenije v njih
- na karti locirati najbolj gosto naseljena območja

Vzhodna Evropa:

- definirati pojem Vzhodna Evropa in locirati države, ki jih umeščamo k njej
- opisati bistvene značilnosti reliefa Vzhodne Evrope

Srednja Evropa:

- definirati pojem Srednja Evropa, pokazati države, ki spadajo k njej
- opisati podnebje Srednje Evrope ter razložiti dejavnike, ki vplivajo nanjo
- razložiti reliefne značilnosti ter procese, ki so jih ustvarili (orogeneze, poledenitve, tektonski prelomi)
- razložiti kamninsko zgradbo Alp in jo povezati z izoblikovanostjo površja
- pokazati na zemljevidu najpomembnejše cestne, železniške povezave v Alpah
- našteti in pokazati na karti najpomembnejša turistična območja v Alpah
- ovrednotiti turizem v Alpah z ekonomskega in ekološkega vidika
- ovrednotiti način zagotavljanja jezikovnih pravic prebivalcev Švice
- s pomočjo karte analizirati pogoje in razvitost kmetijstva na Madžarskem
- našteti in pokazati na karti makroregije Madžarske
- opisati glavne reliefne poteze, podnebne značilnosti ter naravno vegetacijo (pusta) na Madžarskem

<u>Severna Evropa:</u>

- definirati pojem Severna Evropa in pokazati na karti države, ki jih uvrščamo v to regijo
- opisati bistvene značilnosti površja in razložiti procese, ki so povzročili nastanek fjordov, fjelov, grbinastih otočkov, gejzirjev....
- označiti podnebje Severne Evrope ter razložiti vpliv severnoatlantskega morskega toka nanj
- označiti pomen jeklarstva na Švedskem
- razložiti vzroke in posledice kislega dežja v Skandinaviji
- razložiti pomen gozdnega bogastva

<u>Zahodna Evropa:</u>

- definirati pojem Zahodna Evropa in locirati na karti države, ki jih uvrščamo v to regijo
- opisati bistvene značilnosti površja Zahodne Evrope,
- povezati podnebje Zahodne Evrope z ustreznimi tipi naravnega rastlinstva
- našteti dejavnike, ki so pospeševali gospodarski razvoj Zahodne Evrope
- našteti in opisati probleme, ki jih prinaša s seboj visoka stopnja gospodarskega razvoja
- razlikovati pojme Velika Britanija, Anglija, Združeno kraljestvo
- iz podatkov ugotoviti nacionalno in versko sestavo prebivalstva Vel. Britanije in Irske ter razložiti vzroke konfliktov med skupnostmi
- definirati pojem Benelux
- opisati značilnosti reliefa
- razložiti vzroke za veliko ogroženost Nizozemske od poplav
- opisati, kako se branijo Nizozemci pred to nevarnostjo
- opisati centralistično ureditev Francije

<u>Južna Evropa:</u>

- definirati in locirati pojem Južna Evropa
- našteti in pokazati na zemljevidu velike pokrajinske enote in države J Evrope
- ovrednotiti pomen Sredozemskega morja za turizem
- primerjati razvitost turizma v Grčiji, Italiji, Franciji in Španiji
- našteti in pokazati na karti reliefne enote na Iberskem polotoku
- na karti locirati reliefne enote Italije ter opisati posebnosti njenega reliefa
- primerjati razvoj Severne in Južne Italije
- opisati posledice razlik
- našteti narodnostne manjšine v Italiji

<u>Jugovzhodna Evropa:</u>

- definirati pojem Balkanski polotok
- locirati reliefne enote na Balkanskem polotoku

Predmet/Modul BIO Program: GIM 1. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

Dijaki/dijakinje:

- pojasni hierarhično organizacijo in delovanje biosfere kot najkompleksnejšega sistema na Zemlji,
- prepozna osnovne skupine organskih molekul (ogljikovi hidrati, lipidi, beljakovine in nukleinske kisline) in njihove osnovne enote,

- na podlagi primerov pozna funkcijo različnih skupin organskih molekul in pojasni, kako zgradba omogoča funkcijo,
- celico predstavi kot osnovno gradbeno in funkcionalno enoto vseh organizmov,
- opredeli razlike med celicami in virusi
- uporabi različne raziskovalne metode za proučevanje zgradbe
- razloži zgradbo in naloge biotskih membran,
- razlikuje med potekom in pomenom aktivnega in pasivnega transporta,
- razloži difuzijo in njen pomen za delovanje celic,
- razloži razlike in podobnosti v zgradbi in delovanju prokariontske in evkariontske celice,
- prepozna obliko in zgradbo ter pojasni osnovno funkcijo celičnih organelov in struktur,
- pojasni osnovni princip pretvarjanja snovi in energije v procesih anabolizma in katabolizma celice,
- pojasni zgradbo in delovanje encimov ter njihov pomen za delovanje celic,
- pojasni vpliv kemijskih in fizikalnih dejavnikov na zgradbo in delovanje encimov,
- razloži pomen ATP kot univerzalnega neposrednega vira energije za delovanje celice,
- razloži potek in pomen obnavljanja ATP s celičnim dihanjem ali vrenjem,
- opiše funkcijo in potek celičnega dihanja
- razloži potek in pomen fotosinteze ter navede, kje v celici poteka posamezna faza,
- opiše njihov pomen in razloži, zakaj njihove absorpcijske lastnosti povzročijo, da so rastline zelene barve,
- opiše zgradbo DNA in razloži pomen parjenja baz pri semikonzervativnem podvojevanju,
- razloži, kaj so aleli
- pojasni, da pri zvijanju DNA v kromosom sodelujejo beljakovine,
- iz kariograma človeka razbere število kromosomov in določi spol,
- pojasni, da imajo diploidni organizmi pare homolognih kromosomov, ki so po zgradbi in zaporedju istovrstnih genov enaki,
- razloži, da je genom evkariontov iz jedrnih kromosomov in mitohondrijske DNA, pri rastlinah pa tudi iz kloroplastne DNA,
- pojasni, da se med celičnim ciklom podvojena DNA razdeli med dve hčerinski celici, tako da vsaka hčerinska celica prejme enako kopijo celotne genetske informacije,
- pojasni, kdaj v celičnem ciklu se pojavlja enokromatidni in dvokromatidni kromosomom,
- utemelji pomen celične delitve za rast in obnovo tkiv,
- opredeli razlike med DNA in RNA,
- razloži princip prepisovanja informacij iz DNA v RNA,
- opiše vlogo ribosomov pri sintezi beljakovin,
- pojasni, zakaj se celice v organizmih razlikujejo in opravljajo različne naloge kljub temu, da imajo enak genom,
- navede pogoste mutagene dejavnike, ki povzročijo inducirane mutacije,
- razlikuje med različnimi geni in med aleli istovrstnega gena,
- razloži, zakaj so mutacije v telesnih celicah lahko povezane z razvojem bolezni,
- utemelji, zakaj mutacije v zarodnih celicah vplivajo na razvoj in zdravje potomcev,
- pojasni, zakaj so spolne celice diploidnih organizmov haploidne,
- pojasni, zakaj pri spolnem razmnoževanju nastanejo genetsko različni pri nespolnem pa genetsko enaki potomci,
- razloži, zakaj pri večini mnogoceličnih organizmov prevladuje spolno razmnoževanje,
- oblikuje raziskovalno vprašanje in preverljive hipoteze,
- izdela načrt enostavne raziskave za preverjanje hipotez,
- v raziskavo vključi kontrolni poskus in utemelji njegov pomen,
- razloži možne vire napak v raziskovanju in pristranskosti,
- analizira zbrane podatke, prepozna soodvisnost med njimi in oblikuje zaključke,

Predmet/Modul BIO Program: GIM 2. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

Dijaki/dijakinje:

- razumejo, da lahko dedno lastnost določa eden ali več genov
- razumejo, da so dedne lastnosti osebka odvisne od tega, katere alele osebek podeduje od svojih staršev in kako se ti aleli izražajo
- iz genotipov predvidijo fenotipe osebkov in obratno
- razumejo endosimbiontsko teorijo in spoznajo hipoteze o nastanku in razvoju mnogoceličnih

organizmov
- poznajo, da zaradi mutacij nekateri osebki pridobijo lastnosti, ki njim in njihovim potomcem dajejo prednost pri preživetju in razmnoževanju v določenem okolju, ter da na tej podlagi z naravnim izborom nastanejo populacije, ki so bolje prilagojene na določeno okolje
- poznajo definicijo vrste
- razumejo proces nastajanja vrst (speciacijo)
- na podlagi primerov razlikujejo med analogijo in homologijo ter to povežejo z okolji, v katerih se organizmi razvijajo;
- na primerih poznajo anatomske, embriološke, biogeografske, molekulsko biološke in biokemijske dokaze evolucije
- ločijo med naravnim in umetnim izborom
- poznajo primer hitre evolucije spoznajo, da je pri razvrščanju organizmov v sistem osnovna enota vrsta;
- vedo, da je pri razvrščanju organizmov v sistem osnovna enota vrsta
- poznajo zakonitosti znanstvenega poimenovanja (dvodelno poimenovanje)
- poznajo širše sistematske skupine organizmov in sorodnost med njimi (arheje, bakterije in evkarionti)
- vedo, da so različne vrste danes živečih organizmov medsebojno sorodne zaradi evolucijskega izvora iz skupnih prednikov
- vedo, da je ekologija biološka veda, ki preučuje odnose med organizmi (biotski del) in njihove povezave z neživim okoljem (abiotski del)
- razumejo pojme populacija, življenjska združba, biotop, habitat, ekološka niša, ekosistem, biom, biosfera
- poznajo krivuljo strpnosti oziroma strpnostno območje vrste v gradientu izbranega ekološkega dejavnika ter ločijo med generalisti, ki izkoriščajo širok nabor naravnih virov, in specialisti, ki izkoriščajo en ali ozek nabor naravnih virov
- vedo, da na organizme v različnih ekosistemih vplivajo abiotski dejavniki
- razumejo, da združbe krojijo odnosi med vrstami, ki sobivajo v združbah; ti odnosi so lahko pozitivni (npr. mutualizem), negativni (npr. plenilstvo, zajedavstvo, tekmovanje) ali nevtralni
- razumejo, da so organizmi v biocenozi med seboj povezani v prehranjevalne verige in splete, da lahko posamezne organizme umestimo v trofične ravni in da pretok energije lahko prikažemo z energijsko piramido oziroma piramido biomase, na vrhu katere je končni plenilec
- razumejo pretok energije in kroženje snovi v ekosistemih ter da se energija enosmerno pretaka skozi ekosisteme, od Sonca do proizvajalcev – fotosinteznih organizmov in prek njih do potrošnikov, kot so rastlinojedci, mesojedci in razkrojevalci, pri čemer se pri vsakem členu prehranjevalnega spleta nekaj energije shrani v novo nastalih strukturah, veliko pa izgubi v okolje kot toplota
- na primeru ogljika razumejo princip kroženja snovi v biosferi in vedo, da se elementi na Zemlji prenašajo med zbiralniki v Zemljini skorji, oceanih, ozračju in organizmih
- razumejo, da se ekosistem razvija (sukcesija) in da klimaksna združba pomeni največjo izkoriščenost naravnih virov v danih abiotskih razmerah
- vedo, da ima človeštvo velik vpliv na druge vrste in na celotne ekosisteme
- vedo, da odstranitev ključnih vrst iz ekosistema ali vnos novih invazivnih vrst v ekosistem lahko povzročita velike spremembe v zgradbi in delovanju ekosistema

Predmet/Modul BIO Program: GIM 3. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

Dijaki/dijakinje:

- poznajo osnovne značilnosti bakterijske celice
- spoznajo, da so nekatere bakterije neposredno gospodarsko pomembne za človeka (biotehnološka uporaba) in da le redke vrste bakterij povzročajo bolezni (uporaba antibiotikov)
- poznajo osnovne značilnosti glivne celice
- vedo, da so glive heterotrofi in pomembni razkrojevalci, nekatere pa so tudi zajedavci in simbionti (lišaji, mikoriza)
- poznajo osnovne značilnosti rastlinske celice
- razumejo, da kopenske rastline sprejemajo ogljikov dioksid za fotosintezo skozi reže in zato izgubijo velike količine vode

- povežejo zunanjo in notranjo zgradbo lista, stebla in korenine z nalogami, ki jih ti organi opravljajo
- poznajo hierarhijo organizacijskih ravni živalskega organizma
- poznajo povezavo med zgradbo in delovanjem prebavne cevi pri človeku in spoznajo, da različni deli prebavne cevi opravljajo različne naloge in poznajo vlogo prebavnih žlez
- poznajo zgradbo človeških dihal in jo povežejo s funkcijo izmenjave plinov
- razumejo, da izmenjava plinov poteka s pomočjo difuzije, kar zahteva kratke razdalje, in to povežejo z zgradbo pljučnih mehurčkov in pljučnih kapilar
- poznajo sestavo človeške krvi ter razumejo funkcije njenih sestavnih delov (plazma, eritrociti, trombociti, levkociti)
- poznajo zgradbo in delovanje srca in žilnega sistema pri človeku ter jo povežejo s primarno funkcijo prenosa dihalnih plinov
- poznajo zgradbo izločal pri človeku, jo povežejo s funkcijo izločanja dušikovih spojin in razumejo, da poleg izločanja dušikovih spojin izločala opravljajo funkcijo osmoregulacije
- razumejo, da sta glavna sistema za uravnavanje delovanja telesa pri večceličnih živalih hormonski in živčni sistem
- na primeru ščitnice in trebušne slinavke poznajo princip delovanja žlez z notranjim izločanjem in pomen hormonov pri usklajevanju delovanja človeškega organizma
- na primeru motorične živčne celice poznajo temeljno zgradbo vretenčarske živčne celice
- poznajo osnove principa nastanka vzburjenja in njegovega prevajanja vzdolž živčnega vlakna ter poznajo vpliv mielinizacije na hitrost prevajanja vzburjenja
- na posplošenem modelu poznajo način delovanja kemične sinapse
- poznajo delitev živčevja na osrednje in obkrajno živčevje
- poznajo osnovno zgradbo hrbtenjače in na primeru pogačičnega refleksa razumejo osnovni princip delovanja živčevja
- poznajo osnovno zgradbo možganov in razumejo, da različni deli možganov opravljajo različne funkcije (veliki, mali možgani, skorja, možgansko deblo)
- poznajo osnovno zgradbo in razumejo princip delovanja človeških čutil na primeru ušesa ali očesa
- poznajo zgradbo in funkcije kože pri človeku in jo primerjajo s krovnimi strukturami nekaterih drugih živali
- razumejo, da so živali v evoluciji razvile tri tipe opore – zunanje ogrodje (istočasno tudi telesna površina in zaščita), notranje ogrodje in hidrostatsko oporo
- poznajo različne vloge kostnega in hrustančnega tkiva ter kolagenega veziva
- poznajo medsebojne povezave med kostmi, ligamenti, kitami in mišicami
- poznajo zgradbo prečno progaste skeletne mišice in jo povežejo z njenim delovanjem
- razumejo, da vse živali branijo svoje notranje okolje pred zajedavskimi organizmi (živali, glive, bakterije) in virusi ter da obstaja več obrambnih linij pred vdorom zajedavcev: fizične oziroma mehanske in kemijske pregrade ter imunski sistem
- poznajo princip delovanja imunskega sistema pri človeku
- poznajo zgradbo in delovanje spolnih organov pri človeku ter delovanje povežejo z znanjem o hormonski regulacij

Predmet/Modul KEM Program: GIM 1. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJAž

- zna prepoznati osnovni laboratorijski inventar
- zna razložiti pomen simbolov za nevarne snovi
- razloži osnovne toksikološke pojme
- definira osnovne delce atoma in pove, kje v atomu se nahajajo ter pozna njihov elektrostatičen naboj
- s pomočjo PSE zna razložiti Bohrov model zgradbe atoma izbranega reprezentativnega elementa glavnih skupin
- glede na položaj v PSE zna razvrstiti elektrone po orbitalah v atomih in ionih reprezentativnih elementov
- razlikuje med atomi in ioni
- definira pojem izotop in našteje izotope vodika
- glede na položaj elementa v PSE določi glavne fizikalne in kemijske lastnosti tega elementa
- razloži nastanek ionske vezi

- našteje glavne lastnosti ionskih kristalov
- razloži nastanek kovalentne vezi
- našteje glavne lastnosti kovalentnih kristalov
- v strukturni formuli določi vezne in nevezne elektronske pare
- pozna značilnosti kovinske vezi
- našteje glavne lastnosti kovinskih kristalov
- pozna pojem alotropija (ogljik)
- našteje vrste molekulskih vezi in jih primerja po jakosti z ostalimi
- pozna lastnosti molekulskih kristalov
- zna na primeru vode razložiti vodikovo vez
- pozna imena in simbole reprezentativnih elementov
- na osnovi podane formule binarnih spojin poimenuje spojino in obratno
- ve, da je mol enota za množino snovi
- iz podane mase snovi izračuna množino te snovi in obratno
- iz podane množine snovi izračuna število delcev, ki se nahaja v tej snovi
- pozna definicijo molske prostornine plinov in jo uporabi pri enostavnih izračunih
- zna zapisati in urediti preprosto kemijsko enačbo in iz nje izračunati preprosta množinska razmerja reaktantov in produktov
- iz množinskega razmerja zna izračunati maso posameznih reaktatov
- kemijsko reakcijo opredeli kot snovno in energijsko spremembo
- razloži razliko med standardno reakcijsko in standardno tvorbeno entalpijo
- iz podane vrednosti spremembe reakcijske entalpije oziroma energijskega diagrama razbere ali se energija sprošča ali porablja
- ve, kaj so standardni pogoji
- ve, da je gorenje eksotermna reakcija, pri kateri se energija sprošča v obliki svetlobe in toplote
- ve, da se goriva razlikujejo po kurilni vrednosti
- ve, da je cepitev vezi endotermni proces, nastajanje novih vezi pa eksotermni proces
- pozna barve in agregatna stanja halogenov
- pozna spreminjanje reaktivnosti halogenov glede na položaj vPSE
- pozna spreminjanje vrelišč in tališč halogenov glede na položaj elementa v PSE
- pozna spreminjanje vrelišč vodikovih halogenidov glede na položaj elementa v PSE in zna razložiti anomalijo pri HF
- pozna uporabo fluorovih spojin v zobnih pastah
- pozna izraza klorovica, bromovica
- pozna nekatere klorove spojine
- pozna sublimacijo pri jodu in barvo jodovih par
- pozna lastnosti natrija kot predstavnika alkalijskih kovin (reaktivnost, reakcija z vodo, shranjevanje)

Predmet/Modul KEM Program: GIM 2. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

- definira pojme topilo, topljenec, raztopina
- zna iz podanega masnega deleža ali množinske koncentracije določiti sestavo raztopine in obratno
- ve, da pri raztapljanju znanega ionskega kristala nastajajo nove vezi med topilom in ioni, hkrati pa prihaja do cepitve med ioni v kristalu
- ve, da je hitrost raztapljanja odvisna od topljenca, koncentracije in temperature
- razloži vplive na hitrost reakcije (temperatura, koncentracija, velikost delcev, katalizatorji)
- iz zapisa kemijske enačbe prepozna ravnotežno reakcijo in vedo, da je smer reakcije odvisna od pogojev
- ve, da je kemijsko ravnotežje dinamičen proces
- ve, da na kemijsko ravnotežje vplivajo temperatura, tlak in koncentracija
- iz zapisane kemijske reakcije zna zapisati zakon o vplivu koncentracij
- iz velikosti konstante ravnotežja sklepa na smer reakcije pri danih pogojih
- navede primer dinamičnega ravnotežja v naravi
- definira kisline in baze glede na prehod vodikovega protona

- na osnovi barve indikatorja (metiloraž, lakmus, fenolftalein) določi kisli oz. bazični značaj vodnih raztopin
- zapiše enačbe protolitske reakcije za enostavne enoprotonske kisline in baze
- po UPAC-u poimenuje enostavne kisline, baze in soli
- ve, da so protolitske reakcije šibkih kislin in baz ravnotežne
- pozna enačbo za izračun pH
- zna izračunati pH močnih kislin in baz ter na njegovi osnovi opredeliti kisli oz. bazični značaj
- opredeli nevtralizacijo kot reakcijo in zapiše nekaj enostavnih reakcij
- ve, kdaj potečejo ionske reakcije
- definira naslednje pojme: oksidant, reducent, oksidacija, redukcija
- zna določiti oksidacijska števila elementom v enostavnih spojinah
- v urejeni preprosti redoks enačbi določi reducente in oksidante
- iz položaja elementa v napetostni vrsti sklepa na njegove oksidacijske sposobnosti
- pozna galvanski člen kot vir istosmernega toka
- razlikuje med galvanskim členom in elektrrolitsko celico
- ve, da baterije in akumulatorji predstavljajo galvanski člen
- ve, da s pomočjo elektrolize pridobivamo nekatere kovine in nekovine
- ve, da so odpadki, ki nastanejo v procesu galvanizacije lahko nevarni za okolje
- ve, da pri kovinah na zraku, potekajo redoks reakcije
- v PES opredeli glavna področja
- pozna glavne lastnosti elementov posameznih področij
- opredeli glavne lastnosti kisika, dušika, fosforja in ogljika
in njegovih spojin
- ve, da je osnovna surovina za pridobivanje aluminija boksit in da ga pridobivajo s postopkom elektrolize
- pozna lastnosti Al in njegovo uporabo
- opredeli glavne fizikalne in kemijske lastnosti prehodnih elementov
- našteje nekaj primerov uporabe prehodnih elementov v industriji

Predmet/Modul KEM Program: GIM 3. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

- pozna osnovne značilnosti organskih spojin,
-razume vlogo ogljika v organskih spojinah,
-razlikuje enojno, dvojno in trojno kovalentno vez,
-pozna pojem funkcionalna skupina,
-razume pojem homologna vrsta,
-pozna osnovna pravila IUPAC-poimenovanja,
-poimenuje enostavne organske spojine,
-zapisuje molekulske, racionalne in strukturne formule preprostih organskih spojin,
-razlikuje alkane, alkene in alkine,
-pozna splošne formule ogljikovodikov,
-opiše osnovne fizikalne in kemijske lastnosti ogljikovodikov,
-pozna značilne reakcije ogljikovodikov (substitucija, adicija…),
-prepozna halogenirane ogljikovodike,
-pozna njihovo osnovno zgradbo, lastnosti in uporabo,
-razume njihov vpliv na okolje in zdravje,
-prepozna hidroksilno funkcionalno skupino,
-razlikuje enostavne alkohole,
-pozna osnovne lastnosti in uporabo alkoholov,
-razume oksidacijo alkohola na osnovni ravni.
-prepozna karbonilno funkcionalno skupino,
-razlikuje aldehide in ketone,
-pozna osnovne lastnosti in primere aldehidov in ketonov.
-prepozna karboksilno funkcionalno skupino,
-pozna osnovne lastnosti karboksilnih kislin,

-razume in zapiše reakcijo esterifikacije.
-pozna pojem ogljikovi hidrati,
-razlikuje mono-, di- in polisaharide,
-pozna osnovne primere ogljikovih hidratov (npr. glukoza, saharoza, škrob, celuloza),
-razume vlogo ogljikovih hidratov v organizmih,
-povezuje ogljikove hidrate z uporabo v vsakdanjem življenju.
-pozna pojem maščobe (lipidi),
-razume, da so maščobe estri glicerola in višjih maščobnih kislin,
-razlikuje nasičene in nenasičene maščobne kisline,
-pozna osnovne lastnosti in vlogo maščob v organizmih,
-povezuje maščobe z uporabo v prehrani in vsakdanjem življenju.
-razume nastanek estrov,
-pozna osnovne lastnosti in uporabo estrov.
-prepozna dušikove organske spojine glede na funkcionalno skupino,
-razlikuje amine in amide,
-pozna osnovno zgradbo in lastnosti aminov,
-pozna osnovno zgradbo in lastnosti amidov,
-pozna primere uporabe dušikovih organskih spojin v vsakdanjem življenju ter aminokisline in beljakovine
-razume pojma monomer in polimer,
-razlikuje adiijsko in kondenzacijsko polimerizacijo,
-pozna osnovne primere naravnih in sintetičnih polimerov.

Predmet/Modul FIZ Program: GIM 1. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

1. Merjenje, fizikalne količine in enote:
1.1 Poznajo in uporabljajo osnovne količine SI in njihove enote.
1.2 Znajo izmeriti izbrane fizikalne količine.
1.3 Pretvarjajo enote in uporabljajo eksponentni način pisave (desetiške potence) pri velikih oziroma majhnih številskih vrednostih.
1.4 Na podlagi več ponovljenih meritev izračunajo povprečno vrednost merjene količine in ocenijo absolutni in relativni odmik od povprečja
1.5 Pri računanju uporabijo poenostavljena pravila za upoštevanje merskih napak pri glavnih računskih operacijah in zapisu rezultata, tako da natančnost prikažejo le s številom mest v decimalnem zapisu (število decimalnih ali število veljavnih mest):
1.7 Izmerjene vrednosti prikažejo s tabelami in grafi.
2. Premo in krivo gibanje
2.1 Poznajo definiciji za trenutno in povprečno hitrost pri premem gibanju:
2.2 Ponovijo in znajo uporabiti definicijo pospeška pri premem gibanju:
2.3 Ponovijo in uporabljajo enačbe za pot, hitrost in pospešek pri enakomernem in pri enakomerno pospešenem premem gibanju. Zapišejo in uporabljajo enačbe za lego in premik pri enakomernem in pri enakomerno pospešenem premem gibanju. Grafično prikažejo količine x, s, v in a v odvisnosti od časa t. (Samo za primere, ko je začetna hitrost pri enakomerno pospešenem gibanju enaka nič.):Grafe v(t) in a(t) znajo skicirati tudi za primere, ko začetna hitrost ni enaka nič.
2.5 Razumejo, da sta hitrost in pospešek vektorja, in ju znajo predstaviti s sliko.
2.6 Razumejo, kaj v grafu pomenita strmina in ploščina:
2.9 Poznajo in znajo uporabiti definicije za frekvenco, obhodni čas in obodno hitrost pri enakomernem kroženju. Navedene količine tudi izmerijo in izračunajo:
3. Sila in navor
3.1 Prepoznajo, da je sila vektorska količina in ponovijo njeno enoto:
3.2 Ponovijo grafično seštevanje sil v ravnini in pomen rezultante:
3.3 Grafično razstavijo sile na komponente:
3.5 Zapišejo in znajo uporabiti izrek o ravnovesju sil:

3.6 Vedo, da so za ugotavljanje ravnovesja telesa in za pospešek telesa pomembne le sile, s katerimi okolica deluje na telo, imenujemo jih zunanje sile:
3.7 Razumejo zakon o vzajemnem učinku in ga znajo uporabiti na posameznih primerih:
3.8 Uporabijo vzmet za merjenje sil (ponovitev iz OŠ) in spoznajo prožnostni koeficient vzmeti.
3.9 Na kvalitativni ravni ponovijo silo trenja, silo lepenja in silo upora. Rešujejo naloge, kjer nastopajo omenjene sile ter znajo uporabiti enačbo za silo trenja.
3.13 Vedo, da je prijemališče sile teže telesa v težišču in znajo navesti težišča preprostih homogenih teles.
3.15 Ponovijo definicijo tlaka, znajo opisati, kako ga merimo. Uporabijo merilnike tlaka.
3.17 Ponovijo izračun sile vzgona.
4. Newtonovi zakoni in gravitacija
4.1 Ponovijo in znajo uporabiti Newtonove zakone pri poljubnem premem gibanju in padanju.
4.2 Ponovijo in uporabljajo zvezo med težo in maso.
4.4 Razumejo in znajo uporabiti gravitacijski zakon.

Predmet/Modul FIZ Program: GIM 2. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

7. Delo in energija
7.1 Ponovijo definicijo za delo in spoznajo definicijo za moč ter ju uporabljajo v računskih primerih.
7.3 Uporabljajo enačbo za kinetično energijo pri translacijskem gibanju.
7.4 Ponovijo enačbo za spremembo potencialne energije v homogenem težnem polju.
7.6 Izračunajo delo, ki ga prožna vijačna vzmet prejme ali odda, ter zapišejo enačbo za prožnostno energijo vijačne vzmeti.
7.7 Znajo uporabiti izrek o mehanski energiji in razložiti, kdaj se mehanska energija ohranja.
9. Zgradba snovi in temperatura
9.1 Izračunajo število gradnikov snovi (molekul ali atomov) v dani masi čiste snovi in izračunajo maso enega gradnika:
9.2 Kvalitativno pojasnijo mikroskopsko sliko snovi v trdnem, kapljevinskem in plinastem agregatnem stanju.
9.4 Definirajo Kelvinovo temperaturno lestvico s plinskim termometrom.
9.5 Primerjajo termično raztezanje (krčenje) trdnih snovi, kapljevin in plinov.
10. Notranja energija in toplota
10.1 Znajo uporabiti energijski zakon in definirati toploto.
10.3 Poznajo specifično toploto snovi in jo uporabljajo pri računanju.
10.4 Opišejo prehode med agregatnimi stanji.
10.6 Definirajo toplotni tok in ločijo med načini prenosa toplote.
10.8 Definirajo toplotno prevodnost in jo uporabijo v računih.
15. Nihanje
15.1 Opišejo nihanje in nihala; povežejo pojma lastni nihajni čas in lastna frekvenca;
definirajo pojem odmik, poznajo pojme ravnovesna lega, skrajna lega in amplituda nihanja.15.2 Opišejo vzmetno nihalo in njegove lastnosti.
15.3 Opišejo nitno (matematično) nihalo in njegove lastnosti.
15.4 Grafično prikažejo časovno spreminjanje odmika pri sinusnem nihanju (sled nihanja)
in iz grafa odmika v odvisnosti od časa določijo amplitudo, frekvenco in nihajni čas.
15.7 Poznajo energijo nihanja in opišejo energijske pretvorbe pri nedušenem nihanju nihala na vijačno vzmet, ko to niha v vodoravni smeri in pri nedušenem nihanju nitnega nihala.
15.9 Opišejo dušeno nihanje in razloge za dušeno nihanje.
15.11 Opazujejo in razložijo vsiljeno nihanje, pojasnijo pojav resonance, skicirajo resonančno krivuljo in navedejo nekaj primerov resonance iz vsakdanjega življenja:
15.16 Uporabijo enačbi za lastni nihajni čas nihala na vijačno vzmet in nitnega nihala.
16. Valovanje
16.1 Poznajo pojem motnje, hitrost motnje, opišejo longitudinalno in transverzalno valovanje in naštejejo primere obeh vrst valovanj.
16.2 Grafično prikažejo trenutno sliko potujočega sinusnega valovanja in na njej določijo amplitudo in valovno dolžino.

16.3 Pojasnijo pojme hrib, dol, zgoščina, razredčina.16.4 Povežejo količine hitrost c, valovno dolžino λ, frekvenco v in nihajni čas t 0 .
16.5 Ob primeru valovanja na vodni gladini pojasnijo pojma valovna črta in žarek:
16.6 Opišejo odboj valovanja.
16.7 Opišejo lom valovanja.
16.8 Opazujejo in znajo opisati uklon valovanja.
16.9 Opazujejo in znajo opisati interferenco valovanj.
16.11 Pojasnijo nastanek in lastnosti stoječega valovanja ter pojma hrbet in vozel.
16.15 Pojasnijo nastanek pasov okrepitev pri interferenci valovanj dveh sočasno nihajočih točkastih izvirov.
16.17 Opišejo zvok kot longitudinalno valovanje in navedejo hitrost zvoka v zraku pri sobni temperaturi.
16.19 Kvalitativno pojasnijo Dopplerjev pojav.

Predmet/Modul FIZ Program: GIM 3. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

11. Električni naboj in električno polje
11.1 Ponovijo, kako naelektrimo telesa, razložijo pojem električne sile kot sile med električnima nabojema, ločijo med prevodniki in izolatorji, pojasnijo delovanje elektroskopa.
11.2 Zapišejo Coulombov zakon in ga uporabijo pri računanju sil med dvema točkastima nabojema. Ugotavljajo podobnost med gravitacijsko silo ter silo med naboji.
11.4 Opišejo električno polje, z električnimi silnicami ponazorijo polje točkastega naboja in ploščnega kondenzatorja ter poznajo definicijo za jakost električnega polja. Izračunajo jakost električnega polja v okolici točkastega naboja.
11.6 Poznajo definicijo za kapaciteto kondenzatorja in jo uporabijo v računskih primerih.
12. Električni tok
12.1 Zapišejo definicijo jakosti električnega toka ter navedejo osnovni naboj.
12.2 Definirajo napetost vira in napetost na porabniku.
12.3 Ponovijo Ohmov zakon in definicijo za upor.
12.5 Ponovijo vzporedno in zaporedno vezavo upornikov ter pojasnijo vezavo ampermetra in voltmetra v električnem krogu. Znajo izmeriti tok in napetost v preprostih električnih krogih.
12.7 Uporabijo zakon o ohranitvi naboja in ohranitvi energije pri obravnavi preprostih električnih vezij z enim virom napetosti. Dijaki vedo, da je vsota tokov, ki pritekajo v razvejišče enaka vsoti tokov, ki iz njega odtekajo. Dijaki vedo, da je vsota napetosti na zaporedno vezanih porabnikih enaka napetosti vira. Pojasnijo vezavo porabnikov v hišni napeljavi.
12.8 Izračunajo nadomestni upor zaporedno ali vzporedno vezanih električnih upornikov in račune preverijo z meritvami.
12.9 Ponovijo enačbo za električno moč pri enosmernem toku. Enačbo posplošijo na enačbo za moč pri izmeničnem toku in jo uporabijo v primerih enega napetostnega izvira in enega porabnika.
12.10 Izračunajo upor vodnika.
13. Magnetno polje
13.1 Ponovijo in posplošijo lastnosti trajnih magnetov.
13.3 S silnicami ponazorijo in opišejo magnetno polje paličastega in podkvastega magneta ter magnetno polje Zemlje.
13.4 Opišejo magnetno polje v okolici ravnega vodnika in v dolgi tuljavi, če po njih teče električni tok.
13.7 Z mikroskopsko sliko pojasnijo magnetno silo na vodnik s tokom v danem magnetnem polju.
13.10 Poznajo definicijo za gostoto magnetnega polja.
14. Indukcija
14.1 Opišejo pojav indukcije pri gibanju vodnika v magnetnem polju:
14.2 Opišejo pojav indukcije pri spreminjanju magnetnega polja v tuljavi:
14.6 Opišejo pojav indukcije pri transformatorju.
14.12 Opišejo zgradbo in delovanje električnega nihajnega kroga.
17. Svetloba
17.1 Navedejo razloge za valovni model svetlobe.
17.2 Navedejo in poimenujejo spektralna območja elektromagnetnega valovanja.
17.3 Ponovijo in znajo uporabiti odbojni zakon.

7.4 Poznajo definicijo za lomni količnik (kvocient), zapišejo lomni zakon in ga znajo uporabiti.
17.5 Pojasnijo popolni (totalni) odboj in navedejo primer.
17.6 Pojasnijo interferenco enobarvne in bele svetlobe na dveh tankih režah in na uklonski mrežici.
17.7 Opazujejo preslikave z lečo ter ravnim in ukrivljenim zrcalom in ugotavljajo lastnosti slik. Narišejo potek žarkov pri navedenih preslikavah.
18. Atom
18.1 Poznajo zgradbo atoma, znajo poiskati podatke za naboj in maso elektrona ter z uporabo periodnega sistema elementov določijo maso atomskega jedra.
18.2 Opišejo fotoefekt na cinkovi ploščici ter v fotocelici in poskus kvalitativno razložijo z delčno naravo svetlobe.
18.4 Kvalitativno pojasnijo nastanek črtastih emisijskih in absorpcijskih spektrov v plinih.
18.5 Opišejo lestvico energijskih stanj atoma.
18.6 Zapišejo frekvence izsevane in absorbirane svetlobe pri prehodih med diskretnimi stacionarnimi energijskimi stanji.
20. Atomsko jedro
20.1 Opišejo sestavo jedra, poznajo naboj in maso nukleonov ter znajo poiskati njihove vrednosti.
20.2 Poznajo oceno za velikostni red jedra.
20.3 Poznajo definicijo za masno število in vrstno število ter pojasnijo, kaj je izotop.
20.4 Z energijskega stališča pojasnijo masni defekt in vezavno energijo jedra.
20.6 Opišejo razpade alfa, beta in gama in ob periodnem sistemu elementov napovedo, kaj pri njih nastane.
20.8 Kvalitativno opišejo jedrsko cepitev in zlivanje jeder.
21. Astronomija
21.1 Opišejo naš sončni sistem, njegovo lego in velikost v galaksiji.
21.2 Opišejo procese, ki potekajo na Soncu.
21.4 Opišejo glavne objekte v vesolju: planete in satelite, zvezde, zvezdne kopice, galaksije.

Predmet/Modul PSI Program: GIM 2. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

Opredeli pojem psihologija in pojem duševnost.
Razlikuje med znanstvenim in neznanstvenim spoznavanjem in ju ponazorijo s primeri.
Opredeli in razlikuje pojme doživljanje, obnašanje, osebnost; razlikuje zavestne in nezavedne duševne pojave.
Razlikuje med pridobivanjem in uporabo psiholoških spoznanj.
Opredeli glavne psihološke panoge.
Opredeli poklic psihologa in ga razlikuje od podobnih poklicev (psihiater, pedagog).
Razumejo pomen psihologije za posameznika in družbo ter zmorejo kritično presojati možnost zlorabe psiholoških spoznanj.
Pozna nastanek in razvoj znanstvene psihologije v svetu in v Sloveniji.
Opredeli znanstveno metodo, opiše opazovanje in spraševanje, ekstraspekcijo in introspekcijo.
Opiše psihološki test in ga razlikuje od drugih testov.
Oceni pomanjkljivosti vsakdanjega opazovanja in časopisnih testov.
Opredeli osnovne pojme; razlikuje med občutki in zaznavami.
Opiše in pojasni proces občutenja in zaznavanja ter presoja pomen zaznavanja za človeka.
Pojasni in z zgledi ilustrira načela zaznavne organizacije.
Presodi pomen pozornosti v zaznavanju.
Presodi vplive psiholoških (čustva, motivacija, mišljenje) in socialnih dejavnikov na zaznavanje.
Spozna zmotne zaznave in razume njihov nastanek.
Opredeli pojem učenje. Razumejo proces učenja.
Presodi pomen učenja in pomnjenja v življenju.
Razloži in z zgledi ilustrira različne oblike učenja; primerja različne oblike učenja in presoja njihovo učinkovitost.
Opredeli pomnjenje, pozabljanje. Pojasnijo pomnjenje in priklic informacij s tristopenjskim modelom spomina.

Pojasni senzorni, delovni (kratkoročni) in dolgoročni spomin; s primeri ponazori količinske in kakovostne spremembe pri zapomnitvi gradiva.
Opredeli navade, spretnosti, znanja in jih ilustrira z zgledi; oceni pomen navad, spretnosti, znanj za človeka.
Razloži psihomotorično in besedno učenje in ju ponazori z zgledi.
Opiše različne metode in načine uspešnega učenja in oceni njihovo uporabnost.
Uporabi pridobljeno znanje o dejavnikih in strategijah učenja za uravnavanje lastnega procesa učenja: prepozna lastne strategije učenja, ugotavlja njihove prednosti in pomanjkljivosti in načrtuje izboljšave.
Opredeli in razčleni dejavnike učenja; razloži in oceni pomen dejavnikov učenja za učno uspešnost. Ponazori vpliv teh dejavnikov na lastnem primeru.
Opredeli pojem mišljenje. Opiše značilnosti realističnega in domišljijskega mišljenja in presodi pomen različnih vrst mišljenja v življenju.
Opiše, primerja in razlikuje načine reševanja problemov in jih ilustrira s konkretnimi zgledi.
Opredeli in razlikuje osnovne pojme.
Razloži dejavnike ustvarjalnosti ter jih ponazori s primeri in vrednoti; opiše značilnosti ustvarjalnih oseb.
Pojasni in z zgledi ilustrira faze ustvarjalnosti in značilnosti ustvarjalnih dosežkov.
Preizkusi nekatere tehnike ustvarjalnega mišljenja (npr. nevihta možganov, ‘za in proti’...)
Opredeli pojem čustvo; razlikuje doživljanje in izražanje čustev; presodi pomen čustev za človekovo življenje, analizira in interpretira čustvovanje v konkretnih življenjskih situacijah.
Opredeli značilnosti čustev in jih ponazori z zgledi; opiše in razlikuje osnovna čustva; razlikuje čustva po različnih kriterijih (sestavljenost, jakost, trajanje).
Prepoznava izražanje osnovnih čustev. Pozna nebesedno izražanje posameznih čustev.
Presodi pomen izražanja čustev v medsebojnem sporazumevanju in jih ve uporabiti.
Razčleni in opiše značilnosti čustvene zrelosti, uči se ozaveščati in razumeti lastna čustva, razvija zmožnost uravnavanja čustev, občutljivost in empatijo za druge ljudi.
Navede pogostejše čustvene in psihosomatske motnje.
Opredeli pojem potrebe, motiva in cilja.
Opredeli motivacijski proces in analizira ravnanje posameznika z vidika njegove motivacije.
Razlikuje med fiziološkimi in psihosocialnimi motivi ter navede konkretne primere.
Razloži in aplicira hierarhijo motivov na zgledu iz vsakdanjega življenja.
Razlikuje in na primerih pojasni zunanjo in notranjo motivacijo.
Presodi pomen čustev in motivov za človekovo delovanje (učenje, delo, ...)
Ozavešča lastno motivacijo in razvija strategije samomotiviranja za različne dejavnosti.
Razlikuje frustracijo, stres in konflikt ter analizira njihov nastanek in posledice.
Razume različne dejavnike, ki vplivajo na načine spoprijemanja z obremenitvami.
Analizirajo čustvovanje, razmišljanje in ravnanje v konkretnih obremenjujočih situacijah in presojajo njihovo konstruktivnost ter razvijajo bolj učinkovite.
Razume pojma osebnost in osebnostna lastnost.
Razlikuje znanstveno pojmovanje osebnosti od laičnega.
Razlikuje in opiše področja osebnosti; opredeli pojme in jih ponazori z zgledi: konstitucija, temperament, značaj, sposobnosti, osebnostne lastnosti.
Opredeli in razlikuje pojma inteligentnost in sposobnost.
Presoja pomen inteligentnosti. Razume eno od teorij inteligentnosti in ponazori njeno uporabnost na različnih področjih posameznikovega delovanja.
Razlaga odnos med inteligentnostjo in ustvarjalnostjo.
Opredeli in pojasni pojem dednost; oceni vpliv dednosti na posamezne lastnosti.
Opredeli in pojasni pojem dednost; oceni vpliv dednosti na posamezne lastnosti.
Pojasni pojem samodejavnosti. Presodi pomen samodejavnosti (odločitev) v življenju posameznika.
Razloži in z zgledom ponazori interakcijo med temeljnimi dejavniki.
Pozna glavne značilnosti osebnostnih razvojnih obdobij (telesne, kognitivne, emocionalne in socialne) in jih zna povezati s svojim življenjem.
Razume, da posameznikov psihični razvoj traja vse življenje.
Razloži samopodobo in razčleni njene sestavine.
Presodi pomen pozitivne samopodobe v človekovem življenju.
Presodi pomen realne samopodobe za človeka.

Opiše pomembnejša kritična življenjska obdobja in jih ponazori z zgledi (adolescenca, srednja leta).
Razloži osebnostno zrelost in razlikuje njene sestavine.
Presodi in z zgledi ponazori obnašanje z vidika osebnostne zrelosti.
Opredeli pojem socializacija in oceni vpliv socializacije na človekovo osebnost.
Pojasni in z zgledi ponazori psihološke funkcije družine (varnost, sprejetost, navezanost, nadzor).
Pojasni vloge, odnose in konflikte v družini, jih ilustrira s konkretnimi zgledi in presodi njihov vpliv na razvoj posameznika.
Opredeli načine vzgajanja.
Razloži in z zgledi ilustrira prednosti in učinkovitosti posameznega vzgojnega stila.
Razloži in na primerih pojasni prosocialno, proindividualno in antisocialno vedenje; oceni posledice posamezne vrste vedenja.
Opredeli pojem komunikacija, razlikuje med besednim in nebesednim sporazumevanjem.
Razume komunikacijske veščin in jih učinkovito uporablja pri sporazumevanju, analizira in presoja kakovost in učinkovitost komunikacije udeležencev v konkretni življenjski situaciji.
Opredeli in razlikuje med sorodnimi pojmi: stališče, predsodek, stereotip, razume njihov nastanek in vpliv na vedenje in medosebne odnose.
Razloži in z zgledi ilustrira komponente in funkcijo stališč.
Opiše in z zgledi ilustrira vrste predsodkov; navede konkretne primere predsodkov.
Razloži vzroke predsodkov (ekonomski, politični; zgodnja socializacija; frustracije).
Opiše in s primerom ilustrira vpliv predsodkov na obnašanje (ogovarjanje, izogibanje, diskriminacija, genocid).
Uči se argumentirano zagovarjati svoja stališča, ozavešča lastne predsodke in razvija strpnost ter spoštovanje do drugih ljudi.
Opredeli pojem vrednot; razlikuje med pojmi vrednote, družbene norme, morala.
Razume vrednote, njihov razvoj in vpliv vrednot na doživljanje in ravnanje posameznika.

Predmet/Modul SOC Program: GIM 3. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

- opredeli sociologijo kot znanstveno disciplino, razlikuje med tradicionalnimi in modernimi družbami
- razlikuje in prepozna različne teoretične pristope ter določi predstavnike teorij
- razlikuje med vsakodnevnim in sociološkim obravnavanjem družbenih problemov
- definira pomen kulture, navaja sestavine, razlikuje pojme kulturne raznolikosti
- navaja oblike kulturnih raznolikosti ter jih razlikuje v virih
- opredeli socializacijo, njen pomen za posameznika in družbo. Loči med vrstami socializacije ter navaja in kratko primerja dejavnike socializacije
- opredeli lastnosti družbene neenakosti, navaja oblike družbene slojevitosti.
- loči med različnimi teorijami družbene slojevitosti, navaja temeljne lastnosti in predstavnike

-navaja in razlikuje med vrstami družbene mobilnosti
-prepozna kjer se kaže družbena neenakost pri spolu, etnični slojevitosti, starosti
-kratko opredeli revščino, loči med absolutno in relativno revščino
-navaja in loči med teoretičnimi pristopi do revščine
-definira družbeno moč, loči med močjo in legitimnostjo ter tipi legitimnosti
-opredeli pojem države, navaja dejstva nastanka modernih držav
-definira pojem pravna država
-razlikuje med različnimi političnimi sistemi
-razlikuje med socialno in pravno državo
-določi pomen in vlogo nacionalne države
-razlikuje med državnim in kulturnim narodom, nacijo, opredeli načine nastajanja nacionalnih držav
-opredeli delovanje različnih akterjev pri odločanju v demokratičnih družbah
-razlikuje med konvencionalno in nekonvencionalno politično udeležbo
-pojasni razliko med političnimi strankami in interesnimi skupinami

-opredeli pojem globalizacija, modernizacija in nastajanje svetovnega sistema
-določi ekološke probleme in vzroke ekološke krize
-navaja globalne ekološke probleme
-navaja nekaj argumentov ekološke ozaveščenosti
-razume demografske pojme, dejavnike rasti in padanja rodnosti
-pozna temeljne načine in metode sociološkega raziskovanja

Predmet/Modul FIL Program: GIM 4. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

Učni sklop: KAJ JE FILOZOFIJA – MI A FILOZÓFIA
Dijak/dijakinja:
- Dijak loči med filozofijo in vsakdanjim izkustvom.
- Dijak razume filozofsko zastavljanje vprašanja.
- Dijak ve našteti osnovne filozofske discipline.
- Dijak pozna različna zgodovinska obdobja filozofije.

Učni sklop: KAJ NAJ STORIM – MIT CSINÁLJAK
Dijak/dijakinja:
- pozna in razume nekatere temeljne probleme tega področja;
- kratko analizira in razume rešitve;
- zna uporabljati temeljne pojme;
- zna povezati osnovna znanja s sodobnimi etičnimi problemi.

Učni sklop: IZBIRNA VSEBINA – VÁLASZTHATÓ RÉSZ
- Dijaki si izberejo vsebino glede na interes in v skupini analizirajo izbran problem ter obravnavajo rešitve.
- Dijaki vodijo filozofsko diskusijo.
- Dijaki pripravijo esej o izbrani vsebini in ga predstavijo.

Predmet/Modul INF Program: GIM 1. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

Dijak pozna osnovne vplive digitalnih tehnologij na posameznika, družbo in okolje; pozna osnovno zgradbo in delovanje računalniškega sistema; razume vlogo operacijskega sistema; razume bitni zapis števil, besedila in slik; zna zbirati, organizirati, obdelovati in grafično prikazovati podatke; sledi in sestavi preprost algoritem; uporablja spremenljivke, pogojne stavke, zanke in preproste funkcije; po načrtu izdela in preizkusi preprost program; razume namen in osnovno zgradbo računalniških omrežij, osnovni princip prenosa sporočil ter razlikuje med identifikacijo, avtentikacijo in avtoriza

Predmet/Modul ITS Program: GIM 2. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

- predstavi zgodovinsko ozadje, v katerem se bo odvijala zgodba ali projektno delo;
- navede ključne značilnosti izbranega zgodovinskega obdobja (čas, prostor, družbene in kulturne okoliščine);
- prepozna in uporabi značilne elemente obdobja (npr. način življenja, oblačila, tehnologijo, vrednote);
- poišče in uporabi ustrezne zgodovinske vire ter razlikuje med zanesljivimi in manj zanesljivimi viri;
- pravilno citira vire in literaturo ter uporablja dogovorjen citatni slog;
- napiše sinopsis v predpisani dolžini (50–150 besed) in predstavi osnovno zgodbo;
- napiše scenarij, razdeljen na prizore, pri vsakem prizoru navede lokacijo in čas dogajanja, opiše osnovno dogajanje v prizorih;
- predloži urejen portfolio, iz katerega je razviden potek dela, tudi če je preprost - gradivo je razumljivo in pregledno, čeprav brez večje poglobljenosti ali samostojne refleksije;
- razloži osnovni načrt dela, pojasni, kaj želi ustvariti in kako bo delo potekalo po korakih;
- zna poimenovati osnovne faze animacijskega procesa;
- pozna in poimenuje nekaj osnovnih načel animacije in jih zna zelo osnovno razložiti ali prepoznati v primeru;
- pozna osnovne stile animacije in jih zna osnovno opisati ali razlikovati med njimi;
- sodeluje pri ustvarjanju in izvede osnovne naloge, povezane z nastajanjem animacije;
- uporablja osnovna digitalna orodja ali aplikacije za montažo;
- zna izvesti preprosto montažo, ki omogoča ogled animacije od začetka do konca;
- pri delu v skupini sodeluje in opravi dogovorjene naloge;

- sprejema osnovne dogovore skupine in upošteva navodila;
- predstavi končno animacijo in osnovno pojasni njen nastanek, pri tem zmore odgovoriti na osnovna vprašanja.

Predmet/Modul ITS Program: GIM 3. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

- enakovredno sodelujejo v skupini,
- poiščejo ustrezno gradivo za delo (spletno, knjižno);
- izdelajo e-prosojnice za predstavitev dela skupine;
- prepoznajo vplive sestavin na kvalitativne lastnosti živil;
- na ustrezen način analizirajo, smiselno interpretirajo in kritično ovrednotijo zbrane podatke;
- pripravijo navodilo za izvedbo analize;
- po napisanih navodilih izvedejo analizo ter rezultate ustrezno interpretirajo;
- pri delu upoštevajo navodila za varno delo v laboratoriju;
- pravilno izvedejo različne tehnološke postopke;
- povežejo znanja različnih strokovnih področij;
- upoštevajo pravila in predpise o varnosti in zdravju pri delu ter varovanju okolja;
- dijaki izdelajo lasten izdelek (živilo);
- pripravljeno živilo analizirajo po načrtu ter napišejo poročilo;
- kritično ovrednotijo vpliv komercialne kozmetike na okolje in zdravje ljudi;
- poiščejo, pojasnijo in uporabijo podatke o lastnostih snovi;
- pripravijo navodilo za izdelavo izdelka;
- pri delu upoštevajo navodila za varno delo v laboratoriju;
- pravilno izvedejo različne tehnološke postopke;
- povežejo znanja različnih strokovnih področij;
- upoštevajo pravila in predpise o varnosti in zdravju pri delu ter varovanju okolja;
- dijaki izdelajo lasten naravni kozmetični izdelek;
- organizirajo in izvedejo prodajo izdelkov na tržnici.

Predmet/Modul BIO IP Program: GIM 4. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

Dijaki/dijakinje:

- opišejo načine medceličnega sporazumevanja in sporočanja ter uravnavanja celičnih procesov
- imenujejo nekatere celične sporočevalce
- opišejo pomen kalcijevih ionov za celično signalizacijo in delovanje nekaterih encimov
- definirajo pomen strukturnih in motoričnih beljakovin za celični transport in spremembo celične oblike
- opišejo, kako se kemijski signal (npr. hormonski) posreduje iz zunanjosti v notranjost celice
- spoznajo osnovne podobnosti in razlike med C3 in CAM-fotosintezo in to povežejo s prilagoditvijo CAM-rastlin na sušne razmere
- opišejo zgradbo operona pri prokariontih in razloži mehanizem uravnavanja izražanja operona
- razložijo pomen in osnovni mehanizem uravnavanja izražanja genov na celični ravni v evkariontih preko sistema regulatornih beljakovin v jedru, hormonalne regulacije in vlogo DNA pri uravnavanju procesov v celici
- razložijo, kako se lahko iz oplojene jajčne celice razvije večcelični organizem, ki vsebuje različne tipe celic
- razložijo, da je nastanek rakavih obolenj povezan z nenadzorovano delitvijo celic, kar je posledica motenj v delovanju genov, ki nadzorujejo potek celičnega cikla
- utemeljijo nastanek neodvisnega kombiniranja genov in naključne sestave alelov v gametah kot posledico dogajanj v mejozi ter na podlagi genotipa osebka napiše možne gamete
- spoznajo nekatere primere genske diagnostike in razumejo osnovni princip razlikovanja posameznikov na podlagi zaporedij nukleotidov v DNA (DNA fingerprinting)
- razumejo, da je zbiranje genetskih podatkov o posameznikih povezano z etičnimi problemi (npr. pravica tretjih oseb do teh podatkov – zavarovalnice, delodajalci)

- opišejo Miller-Ureyev poskus in utemeljijo njegov pomen za podprtje hipoteze o abiogenem nastanku organskih snovi;utemelji vlogo beljakovin kot nosilcev lastnosti organizma
- uporabijo Hardy-Weinbergovo načelo za izračun pogostosti alelov, genotipov in fenotipov v populaciji in opišejo, v katerih primerih velja to načelo
- razumejo, da lahko na podlagi primerjalne embriologije, primerjave zaporedij DNA in aminokislin ter drugih virov podatkov zgradimo razvejan diagram (kladogram), ki prikazuje možne evolucijske odnose med skupinami organizmov
- razumejo, kako lahko s pomočjo več neodvisnih molekulskih ur, ki jih medsebojno umerimo in primerjamo s starostjo fosilov, ocenimo, pred koliko časa so se različne skupine organizmov evolucijsko ločile
- poznajo, opišejo in utemeljijo postopke v raziskovalnem delu ter jih znajo uporabiti in ovrednotiti/utemeljiti;
- poznajo tehniko mikroskopiranja, utemeljijo postopke
- poznajo in uporabijo osnovne tehnike in metode laboratorijskega ter terenskega dela, utemeljijo njihovo izbiro, jih znajo uporabiti in ovrednotiti pri molekularno bioloških, biokemijskih, fizioloških in mikrobioloških poskusih ter pri terenskem delu in predlagajo izboljšave
- poznajo osnovno razliko med kontroliranim in nekontroliranim poskusom; načrtujejo kontrolirani poskus in pri tem razlikujejo neodvisno, odvisno in nadzorovane spremenljivke;
- znajo uporabljati podatke, jih prirejati/pretvarjati iz ene oblike v drugo ter interpretirati; pridobljene podatke prikažejo kot shemo, preglednico ali grafikon; poznajo različne vrste grafikonov (linijski, stolpični, krožni in histogram), jih znajo narisati in/ali iz njih odčitati ustrezne podatke
- poznajo in uporabijo metode uporabe IKT, utemelji njihovo uporabo in jih znajo uporabiti pri zbiranju, obdelavi in prikazovanju kvantitativnih in kvalitativnih podatkov ter kritično ovrednotiti na posameznih primerih
- poznajo etične principe in dileme pri delu z živimi sistemi
- uporabijo osnove statistične analize pri prikazu in analizi rezultatov
- kritično ovrednotijo in utemeljijo podatke, zaključke in sklepe
- ovrednotijo znanstvene podatke in njihove omejitve s stališča zgodovinskega razvoja tehnologij eksperimentiranja, zbiranja in obdelave podatkov in svoja spoznanja kritično uporabijo na primeri različnimi modeli prikaže naravne zakonitosti (njihovo celovitost in kompleksnost) in kritično ovrednoti njihovo uporabo na konkretnih primerih
- 4. letniku dijak poleg navedenih minimalnih standardov doseže tudi minimalne standarde od 1. do 3. letnika

Predmet/Modul KEM IP Program: GIM 4. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

- zna prepoznati osnovni laboratorijski inventar
- zna razložiti pomen simbolov za nevarne snovi
- razloži osnovne toksikološke pojme
- definira osnovne delce atoma in povejo, kje v atomu se nahajajo ter pozna njihov elektrostatičen naboj
- s pomočjo PSE zna razložiti Bohrov model zgradbe atoma izbranega reprezentativnega elementa glavnih skupin
- glede na položaj v PSE zna razvrstiti elektrone po orbitalah v atomih in ionih reprezentativnih elementov
- razlikuje med atomi in ioni
- definira pojem izotop in našteje izotope vodika
- glede na položaj elementa v PSE določi glavne fizikalne in kemijske lastnosti tega elementa
- razloži nastanek ionske vezi
- našteje glavne lastnosti ionskih kristalov
- razloži nastanek kovalentne vezi
- našteje glavne lastnosti kovalentnih kristalov
- v strukturni formuli določi vezne in nevezne elektronske pare
- pozna značilnosti kovinske vezi
- našteje glavne lastnosti kovinskih kristalov
- pozna pojem alotropija (ogljik)
- našteje vrste molekulskih vezi in jih primerja po jakosti z ostalimi
- pozna lastnosti molekulskih kristalov

- zna na primeru vode razložiti vodikovo vez
- pozna imena in simbole reprezentativnih elementov
- na osnovi podane formule binarnih spojin poimenuje spojino in obratno
- ve, da je mol enota za množino snovi
- iz podane mase snovi izračuna množino te snovi in obratno
- iz podane množine snovi izračuna število delcev, ki se nahaja v tej snovi
- pozna definicijo molske prostornine plinov in jo uporabi pri enostavnih izračunih
- zna zapisati in urediti preprosto kemijsko enačbo in iz nje izračunati preprosta množinska razmerja reaktantov in produktov
- iz množinskega razmerja zna izračunati maso posameznih reaktatov
- kemijsko reakcijo opredeli kot snovno in energijsko spremembo
- razloži razliko med standardno reakcijsko in standardno tvorbeno entalpijo
- iz podane vrednosti spremembe reakcijske entalpije oziroma energijskega diagrama razbere ali se energija sprošča ali porablja
- ve, kaj so standardni pogoji
- ve, da je gorenje eksotermna reakcija, pri kateri se energija sprošča v obliki svetlobe in toplote
- ve, da se goriva razlikujejo po kurilni vrednosti
- ve, da je cepitev vezi endotermni proces, nastajanje novih vezi pa eksotermni proces
- pozna barve in agregatna stanja halogenov
- pozna spreminjanje reaktivnosti halogenov glede na položaj vPSE
- pozna spreminjanje vrelišč in tališč halogenov glede na položaj elementa v PSE
- pozna spreminjanje vrelišč vodikovih halogenidov glede na položaj elementa v PSE in zna razložiti anomalijo pri HF
- pozna uporabo fluorovih spojin v zobnih pastah
- pozna izraza klorovica, bromovica
- pozna nekatere klorove spojine
- pozna sublimacijo pri jodu in barvo jodovih par
- pozna lastnosti natrija kot predstavnika alkalijskih kovin (reaktivnost, reakcija z vodo, shranjevanje)
- definira pojme topilo, topljenec, raztopina
- zna iz podanega masnega deleža ali množinske koncentracije določiti sestavo raztopine in obratno
- ve, da pri raztapljanju znanega ionskega kristala nastajajo nove vezi med topilom in ioni, hkrati pa prihaja do cepitve med ioni v kristalu
- ve, da je hitrost raztapljanja odvisna od topljenca, koncentracije in temperature
- razloži vplive na hitrost reakcije (temperatura, koncentracija, velikost delcev, katalizatorji)
- iz zapisa kemijske enačbe prepozna ravnotežno reakcijo in vedo, da je smer reakcije odvisna od pogojev
- ve, da je kemijsko ravnotežje dinamičen proces
- ve, da na kemijsko ravnotežje vplivajo temperatura, tlak in koncentracija
- iz zapisane kemijske reakcije zna zapisati zakon o vplivu koncentracij
- iz velikosti konstante ravnotežja sklepa na smer reakcije pri danih pogojih
- navede primer dinamičnega ravnotežja v naravi
- definira kisline in baze glede na prehod vodikovega protona
- na osnovi barve indikatorja (metiloraž, lakmus, fenolftalein) določi kisli oz. bazični značaj vodnih raztopin
- zapiše enačbe protolitske reakcije za enostavne enoprotonske kisline in baze
- po UPAC-u poimenuje enostavne kisline, baze in soli
- ve, da so protolitske reakcije šibkih kislin in baz ravnotežne
- pozna enačbo za izračun pH
- zna izračunati pH močnih kislin in baz ter na njegovi osnovi opredeliti kisli oz. bazični značaj
- opredeli nevtralizacijo kot reakcijo in zapiše nekaj enostavnih reakcij
- ve, kdaj potečejo ionske reakcije
- definira naslednje pojme: oksidant, reducent, oksidacija, redukcija
- zna določiti oksidacijska števila elementom v enostavnih spojinah
- v urejeni preprosti redoks enačbi določi reducente in oksidante
- iz položaja elementa v napetostni vrsti sklepa na njegove oksidacijske sposobnosti
- pozna galvanski člen kot vir istosmernega toka

- razlikuje med galvanskim členom in elektrrolitsko celico
- ve, da baterije in akumulatorji predstavljajo galvanski člen
- ve, da s pomočjo elektrolize pridobivamo nekatere kovine in nekovine
- ve, da so odpadki, ki nastanejo v procesu galvanizacije lahko nevarni za okolje
- ve, da pri kovinah na zraku, potekajo redoks reakcije
- v PES opredeli glavna področja
- pozna glavne lastnosti elementov posameznih področij
- opredeli glavne lastnosti kisika, dušika, fosforja in ogljika
in njegovih spojin
- ve, da je osnovna surovina za pridobivanje aluminija boksit in da ga pridobivajo s postopkom elektrolize
- pozna lastnosti Al in njegovo uporabo
- opredeli glavne fizikalne in kemijske lastnosti prehodnih elementov
- našteje nekaj primerov uporabe prehodnih elementov v industriji
-pozna osnovne značilnosti organskih spojin,
-razume vlogo ogljika v organskih spojinah,
-razlikuje enojno, dvojno in trojno kovalentno vez,
-pozna pojem funkcionalna skupina,
-razume pojem homologna vrsta,
-pozna osnovna pravila IUPAC-poimenovanja,
-poimenuje enostavne organske spojine,
-zapisuje molekulske, racionalne in strukturne formule preprostih organskih spojin,
-razlikuje alkane, alkene in alkine,
-pozna splošne formule ogljikovodikov,
-opiše osnovne fizikalne in kemijske lastnosti ogljikovodikov,
-pozna značilne reakcije ogljikovodikov (substitucija, adicija…),
-prepozna halogenirane ogljikovodike,
-pozna njihovo osnovno zgradbo, lastnosti in uporabo,
-razume njihov vpliv na okolje in zdravje,
-prepozna hidroksilno funkcionalno skupino,
-razlikuje enostavne alkohole,
-pozna osnovne lastnosti in uporabo alkoholov,
-razume oksidacijo alkohola na osnovni ravni.
-prepozna karbonilno funkcionalno skupino,
-razlikuje aldehide in ketone,
-pozna osnovne lastnosti in primere aldehidov in ketonov.
-prepozna karboksilno funkcionalno skupino,
-pozna osnovne lastnosti karboksilnih kislin,
-razume in zapiše reakcijo esterifikacije.
-pozna pojem ogljikovi hidrati,
-razlikuje mono-, di- in polisaharide,
-pozna osnovne primere ogljikovih hidratov (npr. glukoza, saharoza, škrob, celuloza),
-razume vlogo ogljikovih hidratov v organizmih,
-povezuje ogljikove hidrate z uporabo v vsakdanjem življenju.
-pozna pojem maščobe (lipidi),
-razume, da so maščobe estri glicerola in višjih maščobnih kislin,
-razlikuje nasičene in nenasičene maščobne kisline,
-pozna osnovne lastnosti in vlogo maščob v organizmih,
-povezuje maščobe z uporabo v prehrani in vsakdanjem življenju.
-razume nastanek estrov,
-pozna osnovne lastnosti in uporabo estrov.
-prepozna dušikove organske spojine glede na funkcionalno skupino,
-razlikuje amine in amide,
-pozna osnovno zgradbo in lastnosti aminov,
-pozna osnovno zgradbo in lastnosti amidov,

-pozna primere uporabe dušikovih organskih spojin v vsakdanjem življenju
-razume pojma monomer in polimer,
-razlikuje adiijsko in kondenzacijsko polimerizacijo,
-pozna osnovne primere naravnih in sintetičnih polimerov.

Predmet/Modul GEO IP Program: GIM 4. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

GEOGRAFSKE ZNAČILNOSTI SLOVENIJE

Relief in kamninska sestava:

- opisati in določiti lego Slovenije na orografski karti Evrope
- opisati značilnosti reliefa Slovenije
- pokazati na karti pokrajine, kjer so razširjene karbonatne kamnine, silikatne kamnine
- navesti vpliv kamninske zgradbe na način oskrbovanja z vodo
- pokazati na karti značilne tipe reliefa v Sloveniji

Podnebje, rastlinstvo in vode v Sloveniji:

- razložiti vpliv podnebnih dejavnikov na podnebje Slovenije
- našteti značilne tipe podnebja in rastlinstva v Sloveniji
- navesti dejavnike, ki najbolj ogrožajo gozdove v posameznih regijah Slovenije
- opisati rečno omrežje Slovenije
- opisati značilnosti kraških rek
- navesti nujnost varovanja pred onesnaževanjem
- našteti in locirati največja slovenska jezera
- opisati jezera po nastanku
- navesti njihov pomen za turizem

Prebivalstvo:

- opisati značilnosti razvoja prebivalstva v R Sloveniji
- locirati na karti območja slovenske narodnostne manjšine v Italiji, Avstriji in na Madžarskem
- opisati proces urbanizacije v domači pokrajini

Naselja v Sloveniji:

- prepoznati različne tipe podeželskih naselij v Sloveniji
- navesti značilnosti urbanizacije in suburbanizacije

Kmetijstvo:

- opisati pojme: ogozdovanje, pogozdovanje, ozelenjevanje, zemljiške kategorije
- primerjati delež kmečkega prebivalstva pri nas in v sosednjih državah
- navesti vzroke za upadanje deleža kmečkega prebivalstva

Energetika in surovine:

- opisati energetske vire v Sloveniji
- našteti najpomembnejše HE in opisati izkoriščenost vodnega potenciala v Sloveniji
- pokazati na karti aktivne premogovnike
- pokazati glavne TE in NE v Sloveniji

Industrija:

- našteti lokacijske dejavnike za industrijo
- opisati industrijski polmesec, policentrizem v Sloveniji
- našteje glavne industrijske panoge v Sloveniji

Promet:

- opisati prometno vlogo Slovenije v Evropi
- pokazati na zemljevidu prometni križ Slovenije
- navesti vpliv prometa na pokrajino

Turizem:

- navesti vrste turizma
- našteti in locirati na karti najpomembnejše turistične centre v Sloveniji

GEOGRAFSKE ZNAČILNOSTI MADŽARSKE

Reliefna in kamninska zgradba:

- razume osnovne faze geološkega razvoja Panonske kotline.
- pozna glavne geološke dogodke, ki so vplivali na oblikovanje tega območja, in jih zna na kratko opisati.
- razloži, kako sestava kamnin vpliva na oblikovanje površja.
- razume povezavo med vrsto kamnin in nastankom specifičnih oblik reliefa.
- pozna in našteje glavne tipe površja, značilne za Madžarsko.
- zna razlikovati med različnimi tipi površja glede na njihov geološki izvor in nastanek.
- opiše in razlikuje med glavnimi oblikami površja, kot so hribi, doline, planote, ravnine...

Podnebje, rastlinstvo, prsti in vode na Madžarskem:

- našteje glavne tipe podnebja, značilne za Panonsko kotlino
- zna opisati ključne značilnosti posameznih tipov podnebja
- razloži razporeditev padavin v Panonski kotlini in navede glavne vzroke za regionalne razlike
- razloži, kaj podnebni diagrami povedo o vremenskih in podnebnih značilnostih določenega območja
- razume povezavo med vegetacijo in ohranjanjem tal, biotske raznovrstnosti ter zaščito pred erozijo
- opiše glavne značilnosti madžarske puste, kot so njena flora, fauna in vpliv na kulturno dediščino
- primerja gozdnate površine Madžarske in Slovenije ter jih podpre z osnovnimi številčnimi podatki
- razloži vzroke za razlike v gozdnatosti med državama
- našteje glavne reke na Madžarskem, opiše njihov vodostaj in zna pojasniti osnovno problematiko upravljanja z vodnimi viri
- razloži, zakaj je Blatno jezero pomembno z ekološkega, gospodarskega in turističnega vidika
- pozna značilnosti Nežiderskega in Velencejskega jezera, kot so njihova ekološka in geografska posebnost
- razloži pomen podzemnih voda v Panonski kotlini
- razume vpliv podzemnih voda na oskrbo z vodo in kmetijstvo
- razume vpliv turizma na gospodarstvo in okolje ob Blatnem jezeru
- pojasni, kako tla vplivajo na izbor kmetijskih kultur
- s pomočjo zemljevida pokaže območja razširjenosti černozjoma
- razume pomen černozjoma za kmetijstvo v Panonski kotlini
- razloži pomen narodnih parkov za ohranjanje biotske raznovrstnosti in naravnih virov

Prebivalstvo:

- opiše, kako se je položaj narodnih skupnosti na Madžarskem spreminjal pred in po prelomu stoletja ter razume vpliv teh sprememb na družbo
- na podlagi statističnih podatkov analizira demografske trende in prepozna razlike v razvoju prebivalstva med različnimi regijami Madžarske
- pojasni ključne značilnosti razvoja prebivalstva na Madžarskem ter opiše demografske spremembe v sodobnem času
- pozna osnovne demografske podatke o Madžarski
- pozna različne tipe naselij in razume, kako so ti prostorsko organizirani v povezavi z geografskimi in gospodarskimi dejavniki
- pojasni glavne izzive, s katerimi se soočajo podeželska naselja, in razume vpliv teh izzivov na razvoj in trajnost teh območij
- analizira, kako glavno mesto vpliva na razvoj države in njene regije ter kakšno vlogo ima v gospodarskem in kulturnem smislu
- opiše ključne značilnosti območij aglomeracije
- pozna osnovne funkcije regionalnih središč in razume njihov pomen za gospodarski in družbeni razvoj

Naselja:

- pozna različne tipe naselij in razume, kako so ti prostorsko organizirani v povezavi z geografskimi in gospodarskimi dejavniki
- pojasni glavne izzive, s katerimi se soočajo podeželska naselja, in razume vpliv teh izzivov na razvoj in trajnost teh območij

- analizira, kako glavno mesto vpliva na razvoj države in njene regije ter kakšno vlogo ima v gospodarskem in kulturnem smislu
- opiše ključne značilnosti območij aglomeracije
- pozna osnovne funkcije regionalnih središč in razume njihov pomen za gospodarski in družbeni razvoj

Gospodarstvo:

- analizira vlogo kmetijstva v gospodarstvu ter vpliv letega na okolje in družbo
- poimenuje glavne kmetijske regije in našteje značilne pridelke, ki so ključni za te regije
- primerja glavne značilnosti kmetijstva Madžarske z državami EU
- pojasni ključne dejavnike, ki vplivajo na izbiro lokacije industrijskih obratov, kot so naravni viri, prometne poti in delovna sila
- našteje pomembna nahajališča mineralnih bogastev na Madžarskem
- opredeli glavne industrijske panoge in razloži osnovne težave, s katerimi se soočajo (okoljski vplivi, gospodarska stabilnost…)
- pozna glavna industrijska središča in industrijska območja ter njihov pomen za državno gospodarstvo
- opiše prometno situacijo Madžarske v širši regiji in razloži njen vpliv na povezljivost
- oceni pomen razvoja turizma za gospodarstvo in kulturno dediščino
- našteje glavne turistične sektorje in določi njihove centre
- našteje glavne ekološke težave Madžarske

Regije Madžarske:

- prepozna in opiše glavne geografske regije na zemljevidu ter opiše njihove ključne značilnosti
- analizira načine sodelovanja obmejnih regij in razume, kako te oblike prispevajo k mednarodnim odnosom ter razvoju območij

Predmet/Modul SOC IP Program: GIM 4. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

- opredeli sociologijo kot znanstveno disciplino, razlikuje med tradicionalnimi in modernimi družbami
- razlikuje in prepozna različne teoretične pristope ter določi predstavnike teorij
- razlikuje med vsakodnevnim in sociološkim obravnavanjem družbenih problemov
- definira pomen kulture, navaja sestavine, razlikuje pojme kulturne raznolikosti
- navaja oblike kulturnih raznolikosti ter jih razlikuje v virih
- opredeli socializacijo, njen pomen za posameznika in družbo. Loči med vrstami socializacije ter jih kratko opiše
- navaja in kratko primerja dejavnike socializacije
- opredeli lastnosti družbene neenakosti, navaja oblike družbene slojevitosti
- loči med različnimi teorijami družbene slojevitosti, navaja temeljne lastnosti in predstavnike
-navaja in razlikuje med vrstami družbene mobilnosti
-prepozna kjer se kaže družbena neenakost pri spolu, etnični slojevitosti, starosti
-kratko opredeli revščino, loči med absolutno in relativno revščino
-navaja in loči med teoretičnimi pristopi do revščine
-definira družbeno moč, loči med močjo in legitimnostjo ter tipi legitimnosti
-opredeli pojem države, navaja dejstva nastanka modernih držav
-definira pojem pravna država
-razlikuje med različnimi političnimi sistemi
-razlikuje med socialno in pravno državo
-določi pomen in vlogo nacionalne države
-razlikuje med državnim in kulturnim narodom, nacijo, opredeli načine nastajanja nacionalnih držav
-opredeli delovanje različnih akterjev pri odločanju v demokratičnih družbah

-razlikuje med konvencionalno in nekonvencionalno politično udeležbo
-pojasni razliko med političnimi strankami in interesnimi skupinami
-opredeli pojem globalizacija, modernizacija in nastajanje svetovnega sistema
-določi ekološke probleme in vzroke ekološke krize
-navaja globalne ekološke probleme
-navaja nekaj argumentov ekološke ozaveščenosti
-razume demografske pojme, dejavnike rasti in padanja rodnosti
-pozna temeljne načine in metode sociološkega raziskovanja
-predeli kaj določa družbeno konstrukcijo telesa
-navaja družbene vidike in dejavnike, ki vplivajo na zdravje in bolezni
-opredeli kako se spreminja vloga in pomen medicine
-opredeli pojem družine
-navaja in loči razlike med družino in zakonsko zvezo, prepozna različne tipe družin
-navaja funkcije in različna stališča do družine
-določi pomen šole kot družbene institucije
-navaja kje se kaže družbena neenakost
-opredeli religijo, navaja nekaj sociooloških stališč in avtorjev
-našteje tipe in sestavine ter razsežnosti religij
-navaja družbene in kulturne funkcije religij
-razlikuje med sekularizacijo, revitalizacijo religij
-razlikuje med konformnostjo in odklonskostjo
-prepozna funkcije odklonskega ravnanja
-opredeli družbeni nadzor in loči med vrstami nadzora
-navaja institucije nadzora
-navaja vrste medijev, razloži pomen avtonomije medijev
-poda nekaj argumentov reprezentiranja spola, etnije, starosti, razredov v medijih
-razume prepletanje globalizacije in medijev
-argumentira pomen znanosti za družbeni čas in prostor
-navaja dejavnike razvoja znanosti
-prepozna pomen profesionalnosti, avtonomije in družbene odgovornosti znanosti
-našteje vzroke porušenega ravnovesja med človekom in naravo
-navaja razlike med delom in prostim časom
-razčleni delitev dela
-navaja tehnološke spremembe in posledice delitve dela
-našteje in loči med vrstami brezposelnosti
-navaja organiziranost zaposlenih

Predmet/Modul LIK UM Program: GIM 1. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

LIKOVNO SNOVANJE:

- Likovno delo kaže osnovni poskus ustvarjalnega izražanja, vendar z omejeno domišljijo in skromno osebno vključenostjo.
- Dijak osnovno razume likovni problem (motiv, vsebino, likovne pojme), vendar ga rešuje nejasno in brez jasne povezave med vsebino, obliko in namenom.
- Raziskovanje idej je omejeno, razpršeno in brez poglobljenega razmisleka.
- Izkazuje osnovno orientacijo na ploskvi ali v prostoru, vendar je likovna organizacija elementov nepovezana in šibko strukturirana.
- Likovno delo je tehnično skromno izvedeno; izbira materialov, tehnik in orodij je delno ustrezna in omogoča dokončanje naloge na osnovni ravni.

- Pri delu potrebuje pogosto usmerjanje in pomoč učitelja, nalogo izvede z minimalnim vloženim trudom, vendar jo zaključi v skladu z osnovnimi zahtevami.
- Svoje likovno delo zna na preprosti ravni opisati in vrednotiti, ob pomoči učitelja, ter izkazuje osnovno spoštovanje do lastnih in tujih likovnih del.

UMETNOSTNA ZGODOVINA:

- Pozna osnovne pojme likovne umetnosti in jih razloži preprosto, pogosto s pomočjo učitelja.
- Na osnovni ravni razume umetnost kot družbeni pojav in njeno povezanost z zgodovinskim ter kulturnim okoljem.
- Likovno delo opiše z uporabo preprostih opažanj; osnovne stopnje analize uporablja negotovo.
- Posamezna umetnostna obdobja okvirno umesti v čas in prepozna njihove osnovne značilnosti.
- Na opisni ravni pozna glavna umetnostna obdobja od prazgodovine do karolinške renesanse; opis je kratek in splošen.
- Izkazuje osnovno spoštovanje do kulturne in umetnostne dediščine ter občasno sodeluje v pogovoru.
- Prepozna osnovne povezave likovne umetnosti z drugimi področji; zanimanje za obiske muzejev in razstav je šibko in odvisno od spodbude učitelja.

Predmet/Modul GLA UM Program: GIM 1. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

Dijak:

- prepozna in poimenuje osnovne glasbene elemente (melodija, ritem, tempo, dinamika, barva tona),
- razlikuje umetno in ljudsko glasbo ter navede osnovne značilnosti obeh,
- razvrsti osnovne glasbene instrumente po glavnih skupinah (godala, pihala, trobila, tolkala, glasbila s tipkami),
- razlikuje glavna glasbena obdobja (npr. srednji vek, renesansa, barok, klasicizem, romantika, 20. stoletje) in jih časovno okvirno umesti,
- ob poslušanju glasbe prepozna osnovne slogovne značilnosti posameznih obdobij ali zvrsti,
- aktivno posluša glasbo in se nanjo preprosto ustno ali pisno odzove,
- prepozna vlogo glasbe v družbi in vsakdanjem življenju,
- poimenuje nekaj pomembnih skladateljev posameznih obdobij,
- razlikuje vokalno in instrumentalno glasbo,
- sodeluje pri pouku in izkazuje osnovno zanimanje za glasbeno umetnost.

Predmet/Modul ŠVZ Program: GIM 1. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

- SPLOŠNA KONDICIJSKA PRIPRAVA

Dijak mora pri vzdržljivostnem teku preteči v pogovornem teku ali v kombinaciji s hojo najmanj 1600 m.

- ATLETIKA

Atletska abeceda in vodenje ogrevanja: dijak mora pokazati 5 elementov atletske abecede in jih poimenovati, ter odvoditi splošno ogrevanje.

Skoki in meti – dijak mora s pravilno tehniko izvesti met vortexa in skok v daljino.

- GIMNASTIKA

Dijak izvede posamezne tehnične elemente (preval naprej, preval nazaj, stoja na rokah, premet v stran, stoja na lopaticah, most) manj zanesljivo in z večjo ter več manjšimi tehničnimi napakami in jih delno povezuje v sestav ob varovanju.

Predmet/Modul ŠVZ Program: GIM 2. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

- SPLOŠNA KONDICIJSKA PRIPRAVA

Dijak mora pri vzdržljivostnem teku preteči v pogovornem teku ali v kombinaciji s hojo najmanj 1600 m.

- ATLETIKA

Dijak mora obvladati polovico od naštetih elementov atletske abecede (skiping, grabljenje, striženje, dvigovanje pet zadaj, tek s poudarjenim odrivom, hopsanje, jogging poskoki)

Skoki in meti – dijak mora s pravilno tehniko izvesti met vortexa in pokazati predvaje za skok v daljino.

- GIMNASTIKA Z RITMIČNO IZRAZNOSTJO (DEKLETA)

Dijak izvede posamezne tehnične elemente (preval naprej, preval nazaj, stoja na rokah, premet v stran, stoja na lopaticah, most) manj zanesljivo in z večjo ter več manjšimi tehničnimi napakami in jih delno povezuje v sestavo z ritmično izraznostjo in glasbeno podlago.

- GIMNASTIKA (FANTJE)

Dijak izvede posamezne tehnične elemente (preval naprej, preval nazaj, stoja na rokah, premet v stran, stoja na lopaticah, most) manj zanesljivo in z večjo ter več manjšimi tehničnimi napakami.

- NOGOMET (FANTJE)

Dijak izvede posamezne tehnične elemente (vodenje, podajanje, strel) manj zanesljivo in z večjo ter več manjšimi tehničnimi napakami in jih delno uporablja v taktičnih rešitvah.

- BADMINTON

Dijak izvede posamezne tehnične elemente (drža loparja in odboj z obema stranema loparja) z večjimi napakami in jih delno uporablja v taktičnih rešitvah.

Predmet/Modul ŠVZ Program: GIM 3. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

- SPLOŠNA KONDICIJSKA PRIPRAVA

Dijak mora pri vzdržljivostnem teku preteči v pogovornem teku ali v kombinaciji s hojo najmanj 1600 m.

- ATLETIKA

Skok v višino: dijak mora obvladati prekoračno tehniko in predvaje za tehniko flop.

- GIMNASTIKA

Dijak izvede posamezne tehnične elemente na mali prožni ponjavi (skok stegnjeno, skok skrčeno, skok raznožno, skok prednožno raznožno s predklonom, z rokami dotik prstov na nogah, skok stegnjeno z obratom za 90° - 360°) manj zanesljivo in z večjo ter več manjšimi tehničnimi napakami.

- ROKOMET

Dijak izvede posamezne tehnične elemente (prehod v vodenje, komolčna podaja, strel na gol) manj zanesljivo in z večjo ter več manjšimi tehničnimi napakami in jih delno uporablja v taktičnih rešitvah.

- ODBOJKA

Dijak izvede posamezne tehnične elemente (zgornji odboj, spodnji odboj, napadalni udarec, servis) manj zanesljivo in z večjo ter več manjšimi tehničnimi napakami in jih delno uporablja v taktičnih rešitvah.

Predmet/Modul ŠVZ Program: GIM 4. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

- SPLOŠNA KONDICIJSKA PRIPRAVA

  Dijak mora pri vzdržljivostnem teku preteči v pogovornem teku ali v kombinaciji s hojo najmanj 1600 m.

- ATLETIKA

  Skok v višino: dijak mora obvladati prekoračno tehniko in predvaje za tehniko flop.

- GIMNASTIKA

  Dijak izvede posamezne tehnične elemente na mali prožni ponjavi (skok stegnjeno, skok skrčeno, skok raznožno, skok prednožno raznožno s predklonom, z rokami dotik prstov na nogah, skok stegnjeno z obratom za 90° - 360°) manj zanesljivo in z večjo ter več manjšimi tehničnimi napakami.

- ROKOMET - izbirno

  Dijak izvede posamezne tehnične elemente (prehod v vodenje, komolčna podaja, strel na gol) manj zanesljivo in z večjo ter več manjšimi tehničnimi napakami in jih delno uporablja v taktičnih rešitvah.

- ODBOJKA - izbirno
  Dijak izvede posamezne tehnične elemente (zgornji odboj, spodnji odboj, napadalni udarec, servis) manj zanesljivo in z večjo ter več manjšimi tehničnimi napakami in jih delno uporablja v taktičnih rešitvah.
- KOŠARKA - izbirno
  Dijak izvede posamezne tehnične elemente (prehod v vodenje, dvokorak, met) manj zanesljivo in z večjo ter več manjšimi tehničnimi napakami in jih delno uporablja v taktičnih rešitvah.
- NOGOMET -izbirno
  Dijak izvede posamezne tehnične elemente (vodenje, podajanje, strel) manj zanesljivo in z večjo ter več manjšimi tehničnimi napakami in jih delno uporablja v taktičnih rešitvah.
- NAMIZNI TENIS IN BADMINTON - izbirno
  Dijak izvede posamezne tehnične elemente (drža loparja in odboj z obema stranema loparja) z večjimi napakami in jih delno uporablja v taktičnih rešitvah.

Predmet/Modul AD Program: GIM 3. letnik

MINIMALNI STANDARDI OCENJEVANJA

Dijak/inja:

· razlikuje med avtonomijo in neodvisnostjo,
· uporablja osnovne elemente kritičnega mišljenja in argumentacije, prepozna osnovne napake pri sklepanju in oceni stopnjo zanesljivosti informacij, iz katerih izhaja v razmisleku,
· predstavi nekaj načinov (so)delovanja v skupnosti in ovrednoti njihov pomen,
· na podlagi izbranih kriterijev analizira izbrano medijsko vsebino in primerja poročanja v različnih medijih,
· razloži temeljna načela delovanja sodobnega gospodarstva,
· predstavi vidik različnih vlog v gospodarstvu (delodajalci, podjetništvo, odgovorno lastništvo, tveganja ipd.),
· analizira, kako gospodarski trendi vplivajo na poklicne izbire mladih in na trg dela,
· predstavi različne pomene pojma politika in na primeru opiše politično socializacijo,
· predstavi razlike med nedemokratičnimi in demokratičnimi ureditvami ter razloži značilnosti neposredne, predstavniške in liberalne demokracije,
· pojasni, kako se v Sloveniji uresničuje neposredna demokracija,
· razloži vlogo Ustave RS kot akta, s katerim država predpisuje družbeno in politično ureditev,
· predstavi delovanje političnega sistema RS na državni in občinski ravni ter na primeru pokaže njegov vpliv na življenja prebivalcev,
pravice in dolžnosti imajo državljani in tujci v RS,
· opiše svoje pravice in obveznosti, ki izhajajo iz državljanstva EU,
· predstavi dosežke evropskega integracijskega procesa in posledice članstva Slovenije v EU,
· pojasni izbrane globalne probleme in izzive človeštva, učinke globalizacije in njenih procesov na ljudi in okolje