



Naloga:

Štefan Galič je bil v širšem slovenskem kulturnem prostoru znan predvsem kot grafik, je najboljši slovenski lesorezec zadnje tretjine prejšnjega stoletja.

**Ko sem zagledala njegovo podobo v enem od lesorezov, sem ...**

Izdelek dijakov:

... se ustrašila. Pomislila sem na smrt in trpljenje, ki ga je doživljal spoštovani gospodič Štefan Galič. Njegov obraz je jasno prikazoval trpljenje, ki ga je doživljal kot svobodni umetnik. Les, iz katerega mu je štrlela glava, je spominjal na krsto. Ustrašila sem se. Njegova podoba je bila izmaličena, saj se jasno vidijo rane, iz katerih izteka kri.

Odpravila sem se iz galerije, saj nisem mogla prenesti te negativne energije. Ko sem prišla domov, me je še vedno spremljala podoba slike. Nisem mogla zaspati, kajti moje misli so krožile ...

... in sem tako prebedela celo noč. Zjutraj, ko sem slišala petelinje kikirikanje, sem vstala in se odpravila v kuhinjo. Ko sem pripravljala zajtrk, sem slišala trkanje. Šla sem pogledat, kaj je to trkanje, ta ropot. V dnevni sobi sem zagledala

zgoraj opisano podobo in omedlela.

Lučka Vidič, David Režonja, Vanes Tot, Ines Herženjak, Laura Flegar in Mišel Szóke